



**אחרי הפלאפל,  
הסטייק והווימי,  
הגיע שיגעון  
חדש לצפון  
תל-אביב:**

**כ** שהמציא הלורד האנגלי ג'ון מונר טגו סנדוויץ' בתחילת המאה ה-18, את הסנדוויץ', הוא לא תיאר לעצמו כי שתי פרוסות הלחם הממולאות בכלי-טוב, יכבשו את תל-אביב שבפלסטינה-רא"י.

הלורד פשוט רצה להקל על האצולה הבריטית בעת מרוצי הסוסים באסקוט. האצילים לא יכלו לאכול ארוחה של ממש בשעת המרוצים, אך היה עליהם ל- השביע באיזו שהיא צורה את לעבונם.



**לקרבה** סנדוויץ' בר בסיגנון בלגי, נפתח על-ידי מאיר מונטי (ממוסקף) שבא לארץ מקנדה.

**בזעתך תאכל**



**סנדוויץ' יסיטי** היחיד הפתוח גם בשבתות, נפתח על-ידי האמריקאי פיטר שלייגר ומנוהל בידי הזוג דיאנה ומשה זרוק (שמאליים בתמונה). בתמונה משמאל למעלה: תחרות זליה מרתקת בפופ-סנדוויץ'.

**סנדוויץ'**

כך בא הסנדוויץ' לעולם. פריבס (25) והדוגמן-שחקן יוסי הראל (27), השלושה הלכו יחדיו לסרט. העלילה לא (המשך בעמוד 36)



**סנדוויץ' קלאב** המנוהל על-ידי הדוגמן יוסי הראל (בתמונה), בשיתוף עם הצייר אליהו כדורי והמשפטן משה פריבס, הוא חלוץ הבריים למכירת סנדוויץ'ים בתל-אביב.

**פופ-סנדוויץ'** נפתח על-ידי האמרגן יצחק לוי, הנראה בתמונה יחד עם רוזי גרוגר, העוזרת בניהול המקום. את השם בחר יצחק בגלל עיסוקו השני: אמרגן של להקות פופ.

**סקנדייבר** המגיש סנדוויץ'ים סקנדינביים, מען סיק את מישל פרוטס (18) מקלדי פורניה, המכילה אותם לעיני הקוחות. „כאן לא מוכרים חתול בשק“, מסבירה מישל פרוטס.