

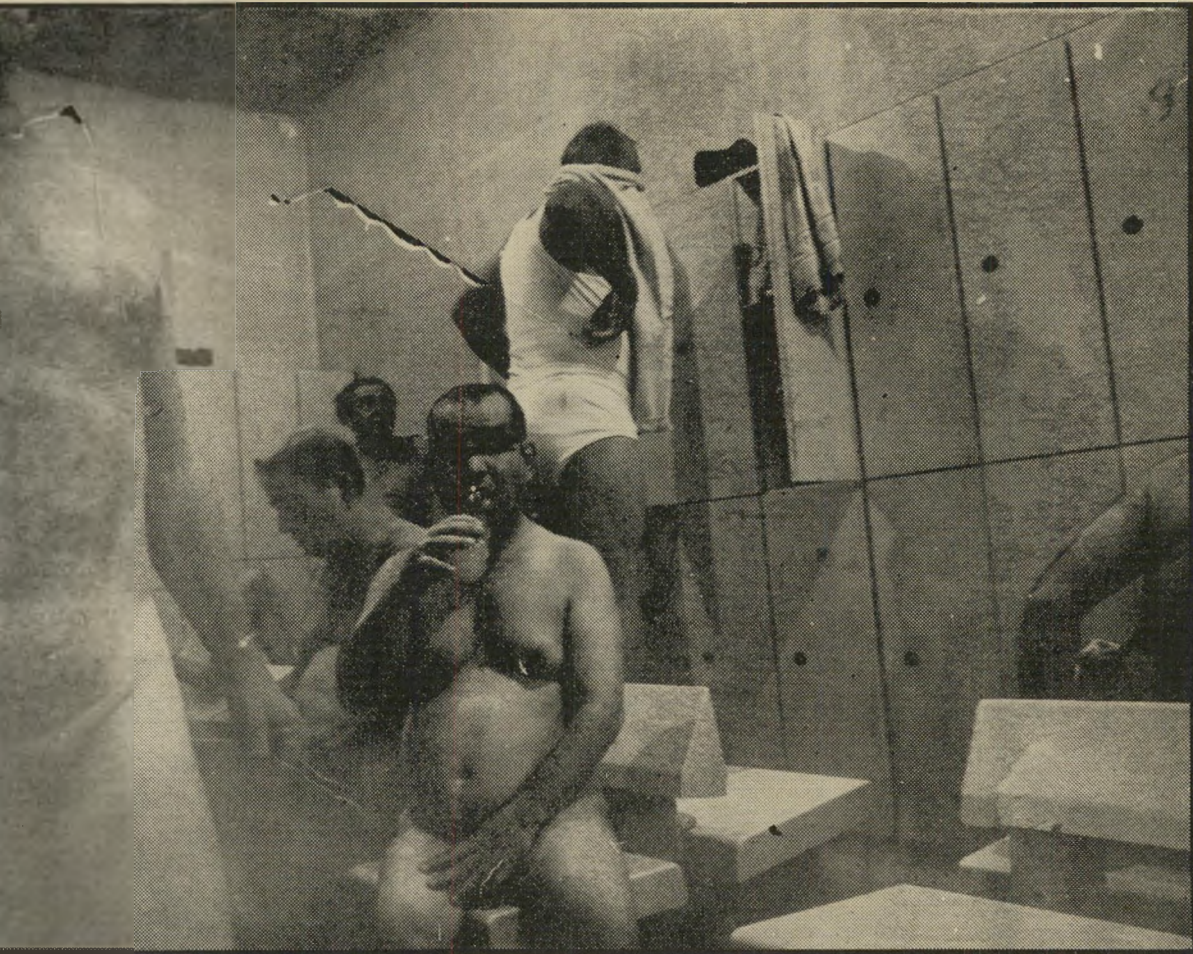
מצלמת „העולם הזה“ חדרה לביית-המרחץ הישן של תל-אביב וגילתה:

אדוני — לכאן באים כמו לחשיש. מי שמתחיל נדבק. לא יכול יותר להפסיק אף פעם. באים אנשים מבאר-שבע, יש אפילו אחד מאילת. אל תחשוב שהם באים פעם בחודש, פעם בשנה. מינימום פעם בשבוע. באים רופאים, מהנדסים,



ברוך אגדתי
המפורסן (ימין)
בבית המרחץ, נח לאחר שספג לתוכו ממיטב האדים שבדיוטה העליונה.

ספורטאים ורבנים. באים השופטים הכי גדולים, ובאים הפושעים הכי גדולים. פה הם כולם חברים. בלי תחתונים כולם שווים. ח"כ מנחם כהן בא שנים על שנים. השור פט בן-חנוך אוהב את המקום לפחות כמו את הלישכנה שלו. ובאים גם כאלה ש"פשוט אין להם איפה להתרחץ. כן, יש גם כאלה."
הרקע למונולוג נלהב זה היה ערפילי.



מבוא: יש שלוגמים משקה קר. אחרים מעדיפים תה ר"ת, המוגש בכוסות מלאות לרביע. אחרים, ההזעה התישה את כוחם והם יושבים בפה פעור וראש מורכן, מתנשמים בחנאה.

מנוחת מזיעים

עירומים - כולם שווים

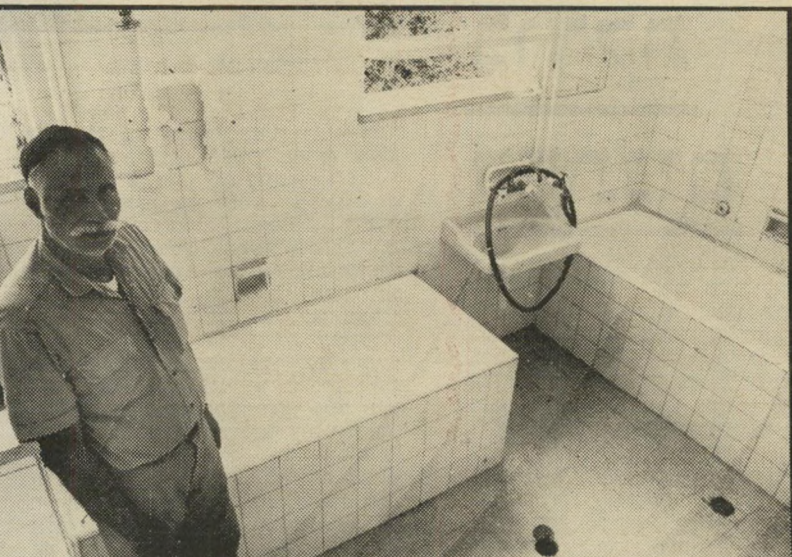
אפוף אדים לוהטים, כשלצידו דלי מים קרים. ישב האדון טוריקה והירצה.



וא פתח את ברזי הקיטור שבחדר האדים עד סופם. אחר טיפוס ועלה למדרגה הגבוהה ביותר בחדר. הרעש הנורא שהקים הקיטור הנפלט. כיסה בקושי את אנקות תענוגו. החום בחדר עלה מרגע לרגע. הר

אוויר בהינשמו צרב בריאות כאש חיה. אחד אחד החלו מתרחצי האדים נפלטים החוצה, בורחים לחדר המקלחות. נותרו בפנים רק שניים, טוריקה, נהג המונית בריא-הבשר, וברוך אגדתי הקשיש והמפורסן.

„בוא, תעלה למעלה.“ כך טוריקה. „כמה שיותר גבוה, יותר חם. כמה שיותר חם, יותר טוב. קח, קח את הדלי. שים קצת מים קרים על הפרצוף. ככה בשתי ידיים. אל תתיישי. הגוף יכול לסבול את החום. הפרצוף לא. תשכב, תשכב על הספסל.“



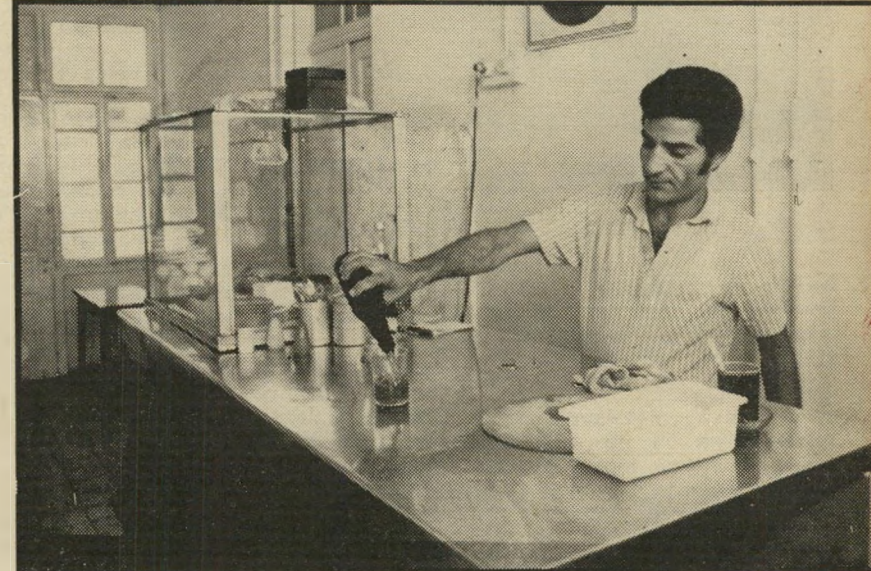
הבלו הערבי
אחמד, על רקע הלבון המבריק של אמבטיות הספיישל. כאשר שוהים מתרחצים בחדר, מסמן אחמד בגיר את שעת כניסתם. שעה מאוחר יותר הוא רומז להם בנקישה שתענוגם תם.

כשאבא שלך עוד לא נולד, הוא כבר עשה עדלידות בתל-אביב. אז אם הוא יושב בחום הזה במדרגה הששית, לך חם פה בשלישית?"



ככה, לכל האורך. ניתן לך מטאטא. אחר כך נקבל ממך אחד. מה זה לתת מטאטא? לוקחים תבילה של ענפים עם עלים לפי הטעם. יש כאלה שאוהבים מקש, יש מאיזדרכת, יש מקזוא-רינה, כל אחד הטעם שלו. עם ההבילה הזאת נותנים לך כמה פליקים בריאים על הגב. אחרי טיפול של בעל-מקצוע. הדם שלך לא הולך, הוא רק. אין דבר יותר טוב מזה. „היי, מה יש לך? כבר יוצא? חם לך? תראו עליו. קח דוגמא את האדון אגדתי.“

אזור בו נמצאים הרחובות הישנים והטובים של ק"ק תל-אביב הקטנה, שבזי, שלוש, פינס — עומד זה 40 שנה



החוזר למושב
משה מזוז המיוזננאי של בית-המרחץ, השתמש כבר בידיו למעשים תמימים פחות ממוזגת בירה. כיום אין הוא משכיר עוד אגרופיו למרבה במחיר. לקציני המשטרה הבאים להתרחץ מקדים שלום.