

תל-אביב

כמו בחורה

בלי שדיים

בשלהי 1946 עשתה אני מעפילים ב- שם כנסת ישראל את דרכה לחופי ה- ארץ. קילומטרים ספורים מן החוף נתגל- תה עליידי ספינות-משמר בריטיות. ה- מעפילים הועברו לקפריסין. היה זה מזלם של כל ההוגרים של תל- אביב. אחד המעפילים היה צירפי. הלא

ההוגרים מביני-גולאש כקריקטוריסטים זאב, ודו"ש, ואחרים. בחמישה שבועות הפסיד 40 אחוז מהקליינטורה הקבועה. מספר יצחק, בנו בן 24 של צירפי: "כשהיינו כשרים, מכרנו שתי מנות כדורי- גולאש בשבוע. במצב נורמלי, מוכרים 20 מנות. הסיבה פשוטה: כדורי-גולאש בלי שמנת, זה כמו בחורה בלי שדיים. האנשים שאכלו פה יודעים טוב מאד מה זה אוכל הונגרי. לך תבשל להם מנה עיקרית כמו בשר במיץ פטריות, בלי חלב. אין לזה שום טעם."

תמנה וזעם. הסוף - זיקום האדון



צירפי ובנו יצחק - קישון גנח

מודעה לקהא

אני מודיעים בזה כי סדקנו את ההשגחה וב- אין לנו שום פיקוח על הכשרות במסערת

"קיש פיפה"

הדגב הבירה ה"א

ואין אנוח אחראים על הכשרות שג- והצבור יזהרו!

הרבנות הראשית לתל-אביב - יפו 180 ורחובות מחלקת הכשרות

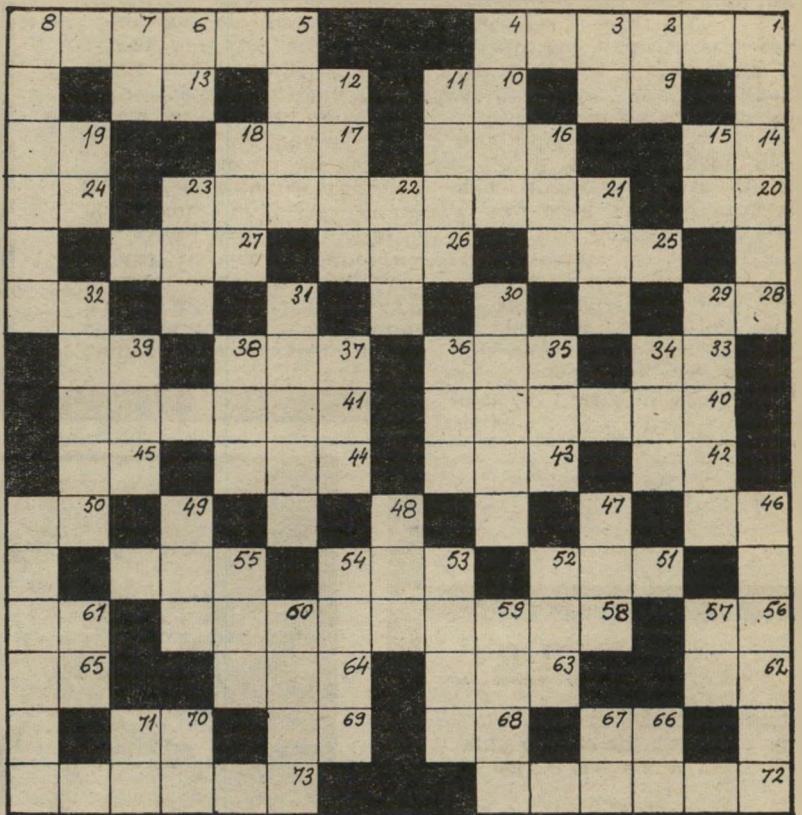
הוא יונה פרידמן, בעליה של המסעדה התל-אביבית קיש פיפה. בבודאפשט היה צירפי שחקן. קפריסין הפכה אותו לטבח: תושבי המחנות ב- קפריסין, חייו כבמעין קומונה. בכל פעם היה תורו של מישהו אחר לבשל. יום אחד גילה צירפי את אשתו יהודית בוכה מרות. התברר שתורה לבשל לכולם. הר- גיע ההונגרי נמוך הקומה והנמרץ את רעייתו: "נכון להם גולאש כזה, שבחיים שלהם לא אכלו." כך נפרד צירפי מאר- רות הבמה.

דיפלומה מהרבנות. כשהגיע לארץ, היה בתחילה מלצר פשוט, אחר רבי-מלצ- רים. תחילה במלון רמת-אביב, ואח"כ כ- מלצר הראשי של נמל-התעופה לוד. לפני שלוש שנים פתח את מסעדתו הפרטית. ולפני שבוע הופיעה זו על לוחות המוד- עות. לא צירפי הוא שהעניק לה את ה- פירסום. הפעם קיבל אותו חיים אין כסף, מידי הרבנות הראשית.

מספר צירפי, במיבטאו ההונגרי המוד- גש, כשגופו הצנום אינו נח לרגע, כב- אותם ימים רחוקים על הבמה בבודאפשט: "כששר אנשים אומרים לך אתה שי- כור, או לך לישון. ככה אני המסעדה שלי אף פעם לא היתה כשרה. אי אפשר שמסעדה הונגרית יהיה כשרה. אם זה כשר - זה מסעדה יהודית, לא הונגרית. אבל היו באים אלי כל מיני חברים ואמר- רים: תשים דיפלומה כשר. יבואו תוריס- טים, ישלחו אנשים מבתי-מלון. יהיה הר- בה קליינטורה."

"אמר אחד, אומר שניים, אני שותק. אומרים עשר - אני הולך עושה דיפלור- מה. בשביל דיפלומה אני צריך גם אוכל כשר וגם לא לפתוח בשבת."

קישון מקונן. אך האדון פרידמן שכן במעשה הדיפלומה את הקהילה החשובה של הונגרי תל-אביב. אלה התעוררו מיד לזעקת-חמס אדירה. אפרים קישון הגיע בהול, היקשה בנהמת לבו: "אני מבין הכל צירפי" גנח, "אבל איפה נאכל אני והילדים כל שבת?" חברי-כבוד אחר, ה- עיתונאי יוסף (טומי) לפרי, נעצר לפני ה- מסעדה, הוציא ראשו מחלון המכונית, וצעק לצירפי: "אתה לא נורמלללי". כל תחנוניו של בעל המסעדה לא עזרו. ה- הונגרים מרדו. אחד אחד איבד צירפי

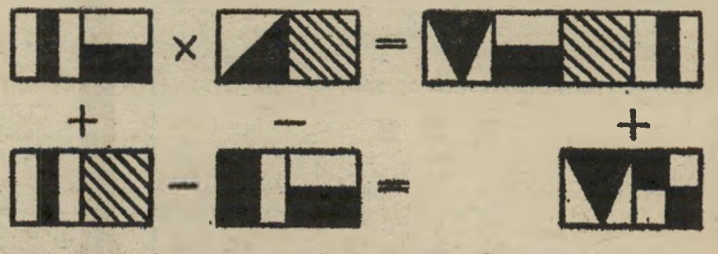


את סיתרון התשבץ יש לשלוח לת. ד. 136, תל-אביב, ולציין על גבי המעטפה: "תשבץ 1786". בין הפותרים יוגרלו פרסי ספרים.

מאוזן: (1) מאבות תנועת העבודה ב- ארץ; (5) לשעבר, שר הדואר; (9) צאצא; (10) מונח חשמלי; (12) מוק, תבן; (13) נוזל החיים; (14) סוד; (16) עיר קדושה למוסלמים; (17) בור שופכין; (19) לבוש אבן; (20) אוניברסיטה אמריקאית; (21) מנהיג ציוני שנרצח; (24) מילת תנאי; (25) סעודה; (26) שכב, כרע; (27) מדינה אמריקאית; (28) עיר בהולנד; (32) משמש למאור; (33) אבר חיוני; (35) קץ; (37) תכונה שנהוג לייחס לצרפתיות; (39) חיה טרופת; (40) ממלאכי השרת; (41) חי יתר מכל אדם; (42) תו נגינה; (43) גיבורת רומן מאת אמיל זולא; (44) עצמות הגוף; (45) מסייר; (46) ידית; (50) לשכה; (52) נסיון קשה; (54) מוצא פה; (56) דרנה צבאית; (57) טהור; (59) משורר יהודי בספרד; (62) מועד; (63) בית הציפור; (64) חותן יעקב; (65) עוף לילי; (66) אביון; (67) תרמיל, אמתחת; (69) כינוי גוף; (70) ישן; (71) דמון; (73) צמח גוי ריחני; (74) יבשת.

חשבץ 1786

זוהי חידה חשבונית. כל ריבוע מסמל סיפורה. לאותן הספרות יש אותם סימנים. בעזרתן של פעולות חיבור, חיסור, כפל וחילוק יש למצוא איוו סיפורה מייצג כל סמל של ריבוע.



את התשובות יש לשלוח עלי-גבי גלויות בלבד לת. ד. 136, ת"א, ולציין על גבי הגלויות: "חשבץ 1786". הפתרון צריך להכיל את כל התרגיל במספרים. המועד האחרון למשלוח הפתרון - 30.11.1971.

בין הפותרים נכונה יוגרלו שלושה פרסי ספרים.