

משטרה

המשטרה מרביצה

ומתנצלת

אזרח ישראלי אחד זכה השבוע להישג נדיר: כישראלים רבים וטובים, עבר גם אזרח זה את החוויה המרעישת של ספרי גת מכות מדי שוטרי משטרת ישראל. אך בניגוד למרבית המוכים, זכה האזרח הנידון גם להתנצלות.

מוכה ואיומים. האזרח בריהמול הוא מוני יקים, מנהל תיאטרון המרתף בצפון תל-אביב, שהתלונן בפני שר המשטרה על מכות ואיומים ברבריים שספג מידי שוטרים על לא עוול בכפו. (אלימות בח' סות החוק, העולם הזה 1781).

השבוע, קיבל יקים את המכתב הבא ממשרד שר המשטרה:

ועדת חקירה אשר מונתה כדי לחקור באופן יסודי את התלונות בדבר התנהגותם של אנשי המשטרה שטיפלו בתקרית, העל-תה את העובדות הבאות:

בליל שבת 27-28.8.71 בסמוך לאחר הצות, הופרעה מנוחת הדיירים בקרבת המרתף שבהנהלתו. ואחד מהם הועק את המשטרה. השוטר שהגיע למקום ב"עקבות קריאה זו — ולא "במנהג" — הסתפק ברישום דו"ח על ניהול המקום ללא רשיון וסבר שבזאת יסיים העניין. דיירי הסביבה, כפי הנראה לא הסתפקו בכך, ואחת הדיירות הביעה את התמרמרותה במעשה בלתי חוקי, בזה ששפכה מים על האנשים שהמתינו במקום. הרעש וה"מהומה גברו והשוטר המטפל, כאמור, הועק תגבורת. בהגיע העזרה בראשות הסמל חוסר החליט זה האחרון, נוכח ה"מצב שנתהווה ונוכח הצעקות והתלונות של דיירי הסביבה שמונחתם הופרעה, לפזר את המתקבלים ולמנוע עליידי כך את קיום ההצגה השלישית, שעמדה להתחיל כי מחצית השעה לאחר הצות.

"חלילה". בשלב זה התערבת אתה אישית באופן שבו ראו השוטרים את התנהגותך והפרעה וכמכשול במילוי תפקידם, ועל כן נדרשת לבוא עמם לתחנת המשטרה. בשלב זה גם אזרחים אחרים שהמתינו לתחילת ההצגה התערבו באותה צורה והפרעו למהלך הפעולה ועל-כן נתיבקשו גם הם לבוא למשטרה. המעצר לווה בדחיפות ובמכות על גבך, מאחר והתנגדת לעלות לגנידת.

בדרך למשטרה התנהגת כלפי הסמל האחראי בצורה מעליבה ופוגעת בהתבטאות כמו "חלילה" המופנית אליו והמ"שבת להתנהג כן גם בתוך תחנת המשטרה. בהיותך בתחנה הפכת את עצמך מ"נאשם למתלונן ודרשת בתוקף מהשוטר התורן לרשום את תלונתהם של הנוכחים (שני חיילים בלבד אורח). נגד התנהגותם של אנשי המשטרה.

טענת השוטר התורן היתה שאין הוא מוסמך לקבל ולרשום תלונה נגד אנשי המשטרה וכי רק קצין מוסמך לכך. מאחר ואתה לא קיבלת טענה זאת, צעקת ואיימת על השוטרים, היה צורך לבודדך והדבר נעשה על-ידי סמל פדנקו שנוכח במקום ואשר השתמש לשם כך בכוח.

לא נמצא דופי. בזאת מסתיים חלקו הראשון של המכתב. לאור פירוש מעשיו הנווראים של יקים, מהווה החלק השני הפתחה. ממשיך המכתב וקובע:

להלן מסקנותיה והמלצותיה של ועדת החקירה, אשר אושרו על-ידי סיקור ה"משטרה ושר המשטרה סומך עליהן ידו:

1. סמל המשטרה אשר הורה על סגירת רת התיאטרון, אף כי עשה זאת בתום לב ובכוונה כנה להשלים סדר, חרג בכך מסמכותו ועל-כן הוזהר על-ידי מפקדיו.
2. בשני מקרים במהלך התקרית היה שימוש בכוח ללא צורך מצד שני אנשי משטרה ועל-כן יובאו לדין משמעתי.
3. הוסבר לשוטר התורן כי על-פי חוק חוק היה עליו לקבל את תלונת שני ה"חיילים נגד איש המשטרה או לפנות לרשום את שמותיהם ושאר פרטיהם ה"אישיים כדי שיומנו להעיד מאוחר יותר.
4. לא נמצא דופי בהתנהגותו של הקצין שנכנס לתחנה בעת שהיית עצור שם.
5. הומלץ לסגור את התיק הפלילי ש"פתח נגדך בגין העלבת שוטר והפרעה בעת מילוי תפקידו מחוץ עניין הציבור. צר לנו על אי-העניינות ועגמת-הנפש שנגרמו לך עקב התנהגותם של כמה מי אנשי המשטרה המעורבים בתקרית זו, ועל



מוכה יקים

מכות — כן, התנצלות — לא

ני לדיירי הסביבה, הדורשים והזכאים ליהנות מהנחת החוק. בניסיונות אלה אינך יכול לצפות להגנה חוקית מאת המשטרה על עסק המנוהל באורח בלתי חוקי וה"משטרה לא תצא ידי חובתה אם תתעלם מתלונות הציבור, שהתיאטרון מהווה עבורם מטרד חמור.

המשטרה מוכנה להכיר בחיוב של תייאטרון מסוג זה ולהושיט כל עזרה אפשרית, אך אין היא רשאית להימנע ממילוי חובותיה כלפי הציבור, שזה עיקר יעודה. אנו מקווים כי הבעיה תבוא על פתרונה בעזרת גורמים ומוסדות הנוגעים בדבר.

שקרים. הסיום בעל הנימה הפייסנית לא פייס את יקים, הגיב הוא עם קבלת מכתב ההתנצלות, בסיגנון שהעיד על רוח לחימה שלא נפגמה כלל במהלך ההתנגדות עם כוחות החוק:

אני דוחה את יקים, הגיב הוא עם קבלת

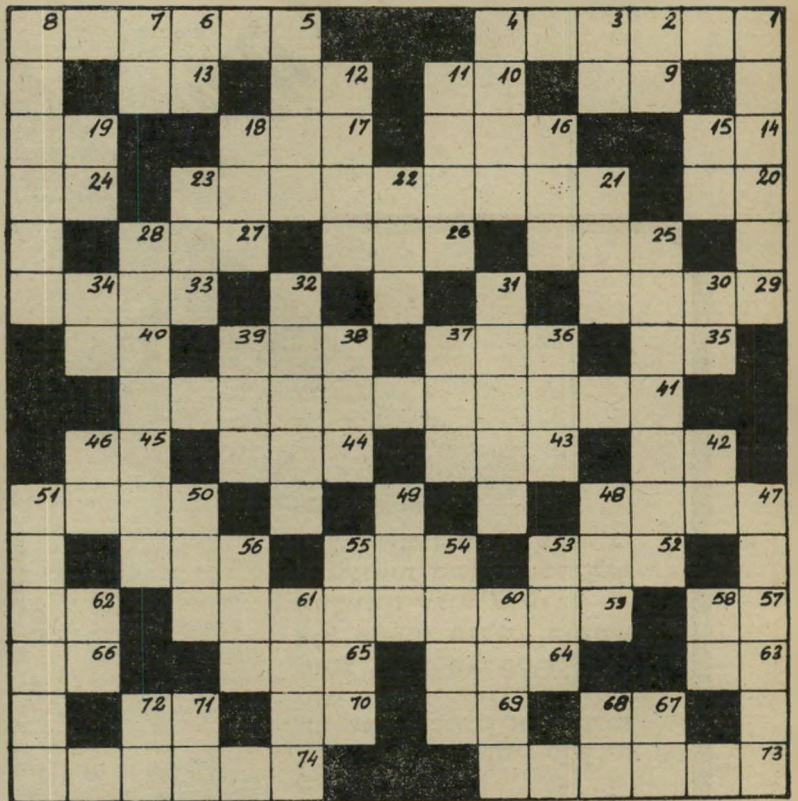
בשתי ידיים. לא ייתכן שקצין משטרה יהווה ועדת-חקירה לגבי שוטרים שהוא חי ונמצא איתם יום יום. קצין משטרה לא יכול להיות אובייקטיבי לגבי המשטרה ושוטריה. כאשר התלוננו בתחנה, הרי שהתלוננו — ולא התפרענו, כפי שכתוב בדו"ח. על כך יש עדויות. אני סבור ש"אם לא יקימו ועדת חקירה אורחית — הרי שלטונות יש להחמיר בעונש השוטרים."

הווי

עסקים

מפוקפקים

שרה מרמורק, אלמנה תל-אביבית, ה"מתגוררת לבדה בדירתה בת שני חדרים בקומת הקרקע של בית משותף ברחוב איבן גבירול בתל-אביב. ניצורה בבהלה משנתה, הרחש הור שהעיר אותה, נגרם על-ידי צל זר לא פחות. אני סבור ש"בדבר: גנב הסתובב בחדר. שלש תמורת אחד. האלמנה ה"קשישה פרצה בצווחות אימים. הצל האלי-מוני ניתר בבהלה, נעלם כלעומת שבא. שרה הועיקה את שכניה, ובת השכנים התנדבה לישון עימה בדירה למשך הלילה. עם שחר, ערכה בעלת הדירה סקר בביתה, גילתה שהגנב הצליח לסחוב את ארנקו, בו היה שטר של עשר ל"י. אלא שבמנוסתו הנחפזת, איבד הגנב האלמוני את ארנקו שלו, שנשאר על ריצת פת המטבח. בתוכו, מצאה שרה מרמורק שלושה שטרות של חמישים ל"י כל אחד.



את פיתרון התשבץ יש לשלוח לת. ד. 136, תל-אביב, ולציין על גבי המעטפה: "תשבץ 1784". בין הפותרים יוגרלו פרסי ספרים.

מאוזן:

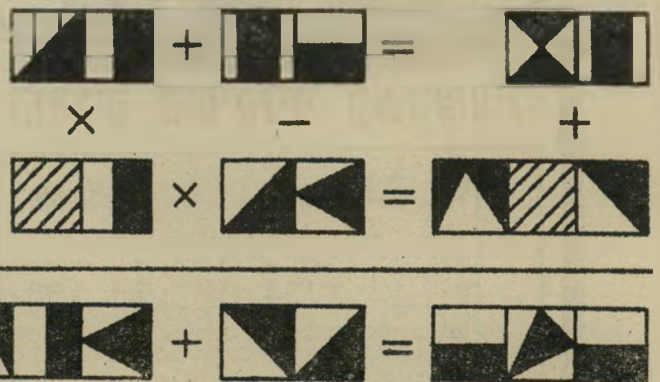
1. גיבורת מחזה שקספירי (5 שובבות, תעלולים. 9) מילת בקשה. 10) איבר חירי-ני. 12) מפתח. 13) שקט. 14) מצבה. 16) מטבע קדמון. 17) הקדש מוסלמי. 19) לאום. 20) גבעה. 21) סופר צרפתי. 24) מילת תנאי. 25) מלכה סקוטית. 26) גורל. 27) חוסר פרי, חוסר תועלת. 29) מוקיון. 33) אילוף, הרגל לחיי בית. 35) תו נגינה. 36) אבן יקרה בגוון אדמדם. 38) רגב. 40) נהר בצרפת. 41) מאבות המהפכה הרוסית. 42) אמונה. 43) עולם ומלואו. 44) דמות אשה הרואית הקשורה למלחמת יהודה ב"יוונים. 45) משמש למאור. 47) תערובת. 50) עוף מאכל, נמצא בארץ. 52) תכנית בטלויזיה. 54) חומר בנין. 56) בושם קדום. 57) ישן, שוהה לילה. 59) מלך בבלי. 62) סוף. 63) קול גברי. 64) נתן ללא תמורה. 65) אגם. 66) מילת יחס. 67) מגש. 69) בוסתן. 70) מכשיר עיניים. 71) אחד השבטים. 73) מחלת מין. 74) מדינה אפי-ריקאית.

מאונך:

- 1) מיועצי דוד המלך. 2) שמא. 3) מילת שלילה. 4) תרמיל זרעונים. 5) חסר בעלים. 6) תו נגינה. 7) סוג אדמה. 8) אנסמבל. 11) רמיה. 12) מחבר. 15) אביון. 16) ארי-גמן. 18) משכיר למאור. 19) משא כבד. 21) מי שהיה שר החינוך. 22) מדינה אפי-ריקאית. 23) מאן. 25) כלי נגינה קדמון. 28) יועץ אמריקאי בכיר. 30) צד מערב. 31) מטיב מעולה. 3) בית הכלב. 34) קיר דומת שם הולנדי. 36) במתינות, ללא חיי-פזון. 37) עיכב, עצר, שם מכשול. 38) דמות תנכית מספר בראשית. 39) מאכל מסורתי של פסח. 42) עני, אביון. 46) רחמנא ליצלן(ות). 47) תפוח אדמה. 48) חותן יעקב. 49) עולם. 50) נקב. 51) יישוב ליד תל-אביב. 53) חודש עברי. 54) אוצר. 55) משחק סחט, מצץ. 58) פלא. 60) קריקטוריסט אמריקאי (פלייבוי). 61) הערכה. 62) מיץ. 67) ילדים. 68) טנא. 71) חי במים. 72) אבי אבנר.

חשבון 1784

וזהי חידה חשבונית. כל ריבוע מסמל סיפרה. לאותן הספרות יש אותם סימנים. בעזרתן של פעולות חיבור, חיסור, כפל וחילוק יש למצוא איזו סיפרה מייצג כל סמל של ריבוע.



את התשובות יש לשלוח על-גבי גלויות בלבד לת. ד. 136, ת"א, ולציין על גבי תגלייה: "חשבון 1784". הסתרון צריך להכיל את כל התרגילים במספרים. המועד האחרון למשלוח הסתרון — 16.11.1971.

בין הפותרים נכונה יוגרלו שלושה פרסי ספרים.