

# סיפורה של גאולה נוני -

## השחקנית שהצליחה להתגבר

### על כל המכשולים - והעומדת

#### לפתוח בעוד שבועיים

#### דף חדש בחייה הסוערים

שלוש השנים האחרונות: מישהו שאוכל להישען עליו.

#### בעל

#### הכיר לי בעל

עם הייני אני סוגרת את מעגל חיי. אם איכשל גם איתו — לא אתחתן יותר. אבל אני לא חושבת שזה יקרה.



#### הבעל הראשון

בחברת סמי מולכו, בימי נשואיהם. נשר אין אלה לא עלו יפה, בין השאר בגלל נטייתו המתמידות של סמי לרגל עברו, דתו, בחברת אמרגני יורם הראל. כך הפכו חיי הזוג, למעשה, לחיי משולש נייד, ללא פרטיות כלשהי וללא בית קבוע.

אני מאמינה שיד הגורל מכוונת את חיי. יש קשר בין הדברים שקורים לי. הכרתי את הייני, בעלי החדש, דרך סמי, בעלי הראשון. ואת סמי הכרתי דרך יוסף זינגר, בעלי השני. אלה הם שלושת הבעלים שלי. אבל זהו גורל אחד.

אני ילידה צפון תל-אביב. שנות ילדותי עברו עלי בצריפים שליד המקום שבו כיום מלון שרתון. זה היה עוד בתקופה שמקס המשוגע הסתובב בחולות; ורוב בנינו, שלא אוכל בשר ולא נוכל עור, היה ההיפוי הראשון בארץ. עם סרט על המצח.

בבית הסמוך לביתי — מול חדר האמון בטיה שלנו — הייתה דירה של הקיבוץ המאוחד. חברי הקיבוץ שהגיעו לעיר נהגו לישון שם לילה או שניים. אחד מן הקיבוצניקים האלה — שגר בדירה במשך מספר חודשים — היה נער צעיר בשם יוסף זינגר. אני לא הכרתי אותו, והוא לא הכיר אותי. אבל יותר מאוחר — כשהתחלנו לצאת — גילינו שהיינו קרובים אחד לשני כבר הרבה זמן.

בתקופה שיצאנו, גר יוסקה ברחוב הירי קון ליד שפת הים.

#### האשימו אותי

#### במות בעלי

את סמי הכרתי כאשר שוטטתי בין חולות הים. על יד ביתו של יוסקה.



#### גאולה נוני

כפי שהקהל מכיר ואוהב אותה — התימניה שגדלה בתנאים דחוקים, בצריף בצפון תל-אביב, בתו של שרת בית-ספר.

בארץ — הייני עדיין אינו מסוגל לעשות זאת, הוא אינו מבוסס כאן מבחינה חברתית, ואין לו הון גדול. אם נישאר כאן — תוך חצי שנה הוא יהפוך לסמרי טוט בעיני.

בווינה אפגוש גם את סמי מולכו ואת יורם הראל. יורם הוא האמרגן של סמי — ויש לו הרבה קשרים באירופה. הם בטח יעזרו לי הרבה.

יש לי הרבה תוכניות בשטח הקאריירה שלי בחו"ל. אבל ישנו דבר אחד שאותו הייתי רוצה לעשות הכי הרבה: להקדיש את עצמי לשירה. אני כותבת שירה כבר הרבה זמן, ומקווה שכאשר אמות — מי שהו יוציא לאור את השירים שלי.

אני חושבת שזהו בערך הכל.

רק עוד דבר אחד: ביום השישי האחרון היתה לשרון מסיבת יום-הולדת. למסיבה הגיע סמי, שהביא עימו מתנה לשרון מהייני.

ובזאת — נסגר המעגל.

דעת שבתי מאושרת רק אם אני מאושרת — ואני יודעת שהיא זקוקה לי.

לכן אני לא מסוגלת לחזור ולהתפתות למעשה ייאוש, כמו התאבדות.

העתיד שלי נראה מזהיר בעיני:

בסוף החודש אני מתחתנת — ברבנות. אחרי החתונה, תיערך מסיבה בנאש. לכמה מאות אנשים.

את ירחי-הדבש נערוך בחו"ל יחד עם הילדה, ולאחריו אחזור לבדי לארץ — עד שיסתיימו הצגות אמי הגנרלית.

אחרי כן אסע לווינה ואצטרף להייני.



#### הידיד השלישי

הכירה גאולה באמצעות בעלה הראשון, סמי, ניחם אותה אחרי שנפרדה מבעלה השני, יוסף זינגר. בתמונה נראה ציגלה כשהוא מוביל את ילדתה של גאולה נוני.

אנחנו קונים שם דירה, ומתכוונים לגור שם במשך שנתיים שלוש.

#### פגישה

#### עם הבעל הראשון

רבה אנשים לא מבינים מדוע אני עוזבת את הארץ. אומרים לי שהוא יכול לבוא לכאן. אבל אני מאמינה בזה שהאשה צריכה ללכת אחרי בעלה — ולא להיפך.

זה לא אומר שאני מוותרת על הארץ. אנחנו עוד נחזור לכאן. אבל בינתיים — יותר טוב בשביל שנינו להיות בווינה. לא בגלל הייני. בגללי: אני זקוקה לגבר, שיקרין עלי ביטחון.



#### הבעל השני

יוסף זינגר שאותו הכיר רה גאולה כשהיתה עוד ילדה בצפון תל-אביב, ושבאמצעותו הכירה את בעלה הראשון. זינגר, אמרגן, נפטר מהתקף לב, כשנה אחרי שנפרד מגאולה.

שלא גרתי איתו במשך השנה האחרונה לפני פטירתו — הצרה היתה שגם אני האשמת את עצמי.

אבל זאת היא התכונה המהורבנת שלי — וזה אינו עושה את העניין לנכון או לא נכון.

מיד לאחר שנפרדתי מציגלה, התחלתי להתבסס בחיים. הקדשתי את עצמי לבת שלי ולדירה שלי, והייתי מאושרת. פית' אום בא ה"בום" הגדול של הצגת אמי הגנרלית.

זה באמת העלה אותי על המסלול הנכון. השלמתי עם זה שבאיזה שהוא מקום, ההצלחה בתיאטרון מקבילה אצלי לחוסר הצלחה בחיים הפרטיים. ולא קיוויתי ליותר מדי.

#### לא אנסה

#### עוד להתאבד

הצלחה שלי עם הייני הפכה אותי לאשה מאושרת. מה חסר לי? יש לי אהבה, יש לי ילדה נהדרת, ויש לי ביי סוס כלכלי מסויים.

החלטתי לפתוח דף חדש בחיי. תקופת הדפרסיות נגמרה אצלי. אני יר-



גאולה נוני, בת לי השחקנית משפחה מרובת ילדים, באחד מתפקידיה הרבים על הבמה.