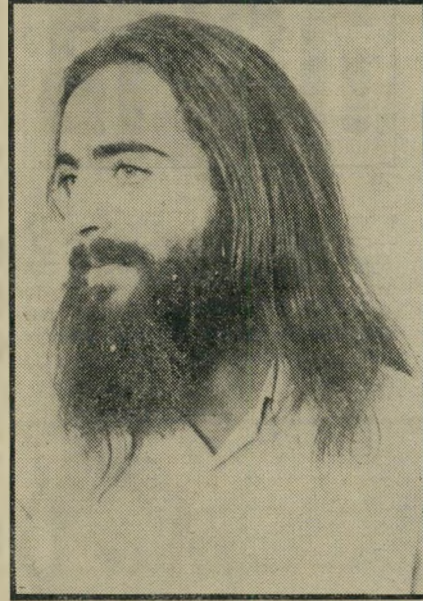
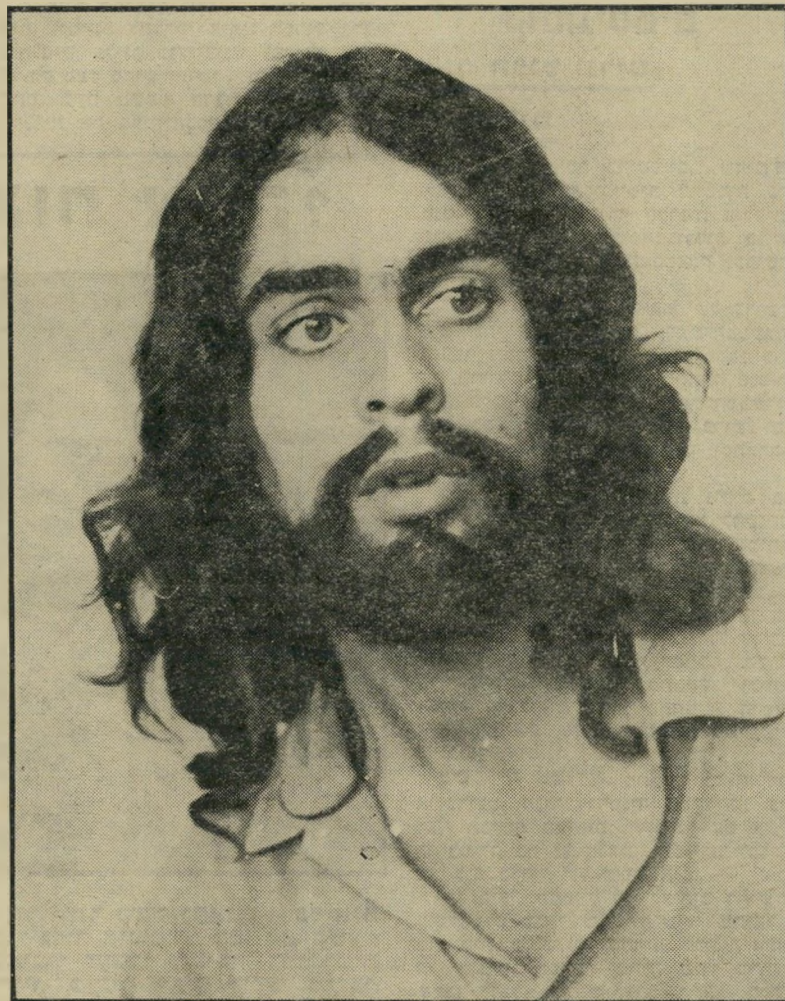
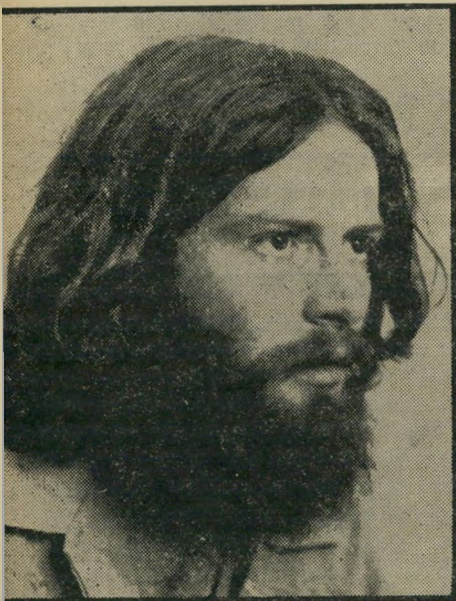




- גבר רוחני, מזוקן, בעל מבט סובל ותווי פנים עדינים



דן גרינבלט מניו-ג'רסי אחד האי מריקאים הרבים שהתייצבו למיבחו. נמ צא בארץ רק שנה, מתגורר בירושלים, קרא בהמתניו, ספר של מדע דמיוני על החלל החיצון. כמוכן מקווה להתקבל.

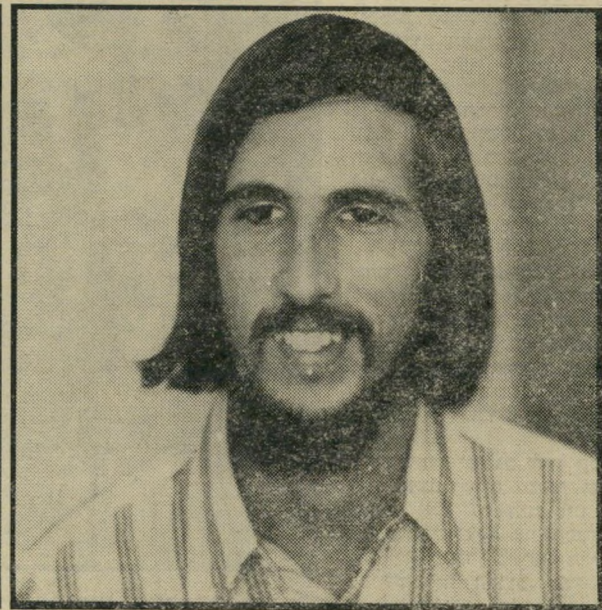
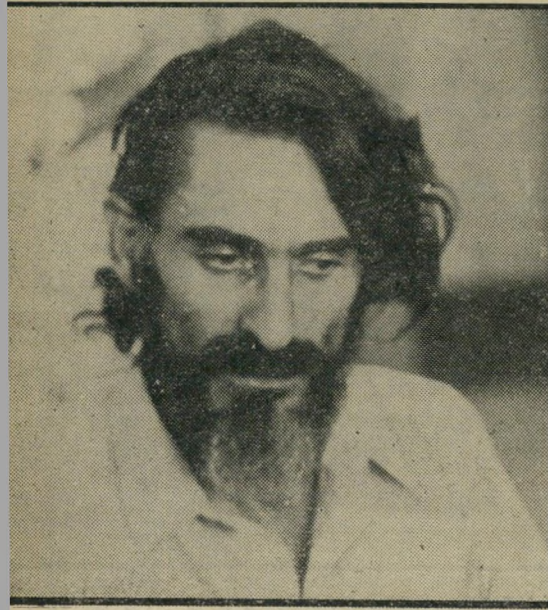
צא החוצה, כדי לחזור כעבור דקות ספורות ולהציג עצמי הפעם, כמו עמיתי, אני יושב עם הי במאי. לפתע אני מרגיש עצמי לוחש ליוך שבת ליד: "הבעתו אינה הבעת ישו", ואני מצביע על הנכנס אחרי. ישועים אינם מפסיקים להגיע. אפילו סטודנט יפאני סבור שהוא מתאים לתפ קיד. מנהל הברה, היפי, סטודנט. בעצם, מי לא? גומרים לראיין כ-60 ישועים, אך עדיין לא מצאו את ישו האמיתי. אלי, אלי למה שבקתני?

יוסף מוריץ נמצא באולפן "עקיבא" בנתניה, הגיע לארץ לפני כמה שבועות. לי בן ה-22 סיכויים טובים לקבל את התפקיד. הבעיה: הוא צעיר מדי.

אני מתרגש. "שב" מזמין הבמאי. הטאלות השיג רחיות. מאיפה אתה. גילך. אני חושש מהשאלה מה מקצועך. היא לא באה. במקומה שואלים אותי, האם לדעתני אני מתאים לגלם את דמות ישו. אני מסביר שאת ישו, כפי שאני מדמין יין לעצמי, לא. אך בהחלט אפשר להציג ישו שונה.

גינתר ליכטנשטיין יהודי בן 23 מגרמניה. מאז התחיל לגדל את זקנו, אמרו לו כולם שהוא דומה לישו. כאשר ראה באוניברסיטה את המודעה של צוות הטלוויזיה, קפץ על המציאה.

נדמה לי שהבמאי מחייך. האם זכיתי בתפקיד? כן? לא? התשובה אינה מאחרת להגיע. הבמאי קובע: רעיון מעניין. אך אינך מתאים לתפקיד. הפויראש אני יר



אנחם סבינסקי בן 33, אב לשתי בנות, מנהל הברה לייצוא זכוכית אמנותית, לשעבר עיתונאי. מגדיר את עצמו כישוע. "בהתאם לסממנים החיצוניים, וגם בגלל התוכן הפנימי."

קארל ויין בן 26, לומד בקולג' אמריקאי, נמצא בארץ מזה שנה. אחד העיתונאים התי לוצץ שהוא יוכל לקבל, לכל היותר, את תפקידו של יהודה איש-קריות, בזכות חיובו הציני במיקצת. קארל חושב אחרת. המירוץ פתוח לחלוטין וכל אחד מוטוגל לזכות בו.

אבי תורן בן 19, לפני גיוס, צבר מתל-אביב, מקווה שהצבא ישחרר אותו אם יקבל את התפקיד. כמו רבים אחרים, קיווה שאם לא יקבל את תפקידו של ישוע, יבחרו בו לפחות לתפקיד אחד מתריסר תלמידיו של ישו הנוצרי.