(המשך מעמוד 34)

פישקה, ומה הפלא שמבקר אחד הציע לקולנוע מוגרבי להקנות עבור כרטיס אחד, זכות־כניסה גם למוגרבי וגם לסטודיו, בו הוצג באותו זמן סרטו המלוטש והיומרני מאד של **ויסקונטי „מוות בווניציה"**?

„אולי כך," כתב אותו מבקר, זאב רב־נוף, „יהיו גם כאלה שיציצו בוויסקונטי".

השחקנים והשחקניות

„מוות בווניציה", פרט לצילומיו עוצ־ריי־הנשימה, תפאורותיו המדהימות והמו־סיקה של **גוסטיב מאהלר**, סיפק גם את הופעת המישחק המרשימה ביותר של ה־שנה: **דירק בוגארד**, בדמותו של המלחין המזדקן, המתאהב באידיאל היופי, על רקע עיר אכולת־חולירע.

בוגארד, שהיה פעם גברבר מצוחצח, אשר התחכם בחביבות בסרטים בריטיים בינוניים בהחלט, רוכש לעצמו מעמד מכובד יותר ויותר, מאז הופעתו ב־**„משרת"**, דרך **„הארורים"**, ועד ל־**„מוות בווניציה"**. מה שהרשים במיוחד בסרט אחרון זה, הוא העובדה שדמותו של גוסטאב פון־אשנבאך מגוגדת למעשה לכל מה ששיחק בוגארד לפני כן, ואף על פי כן בנויה בדקדקנות מופלאה, עד לפרטיה הקטנים ביותר, והתוצאה הסופית — תיאור התמוטטותו המוחלטת של אדם, דרך גסיסתו עד למותו — עשוייה כמלא־כת מחשבת.

אולם לא רק בוגארד ראוי שיזכירוהו. אי־אפשר להתעלם מהופעתו המבריקה של **דונאלד סאתרלנד**, שחקן־מישנה ותיק, בתפקיד הראשי ב**„מאש"** (שהיה אולי ראוי להימנות על סרטי השנה, אילולא צייר בסטגוניות רבה כל־כך את הווי בית החולים הצבאי, עד שכמעט התחשק להצ־טרף לצוות השובב, למרות המלחמה ש־מסביב); או **מפיטר בויל**, אשר זכה לתפקיד הראשי ב**„ג'ו"**, רק לאחר ששלו־שה שחקנים אחרים סירבו לקבלו, והפך את התפקיד לנצחון אישי גדול; או **ג'ק ניקולסון**, עוד שחקן־מישנה בעל ותק רב, אשר עם **„רסיסי חיים"** היה לסמל המשכיל האמריקאי המתוסכל ולהתגלמות האופיינית של בן־התקופה שלנו; שלא לדבר על **ג'אן־מריה וולונטה**, איש התיאטרון שהסכים לגלם נבלים במערבוני ספאגטי תחת השם ג'ון וולס, כדי לאזן את תקציבו, והפך במשך השנים לשחקן־הקולנוע מיספר 1 באיטליה, כפי שהוכח מעל לכל ספק ב**„חקירתו של אז־רח"** או ב**„מעגל האדום"**.

גם בין השחקניות אין מחסור במצטיי־נות. **קאנדיס ברגן** זכתה לתפקיד חייה ב**„חייל כחול"**, **אני ג'יראר־דו** הכניסה נשמה אנושית לתיק המשפטי של קאיאט ב**„למות מאהבה"**, **קרי פנודגרם** גילמה היטב את היאוש, המעורב בקורטוב של הומור, אשר מציל את עקרת־הבית האמריקאית מטירוף דעת ב**„יומנה ה־אינטימי של אשה נשואה"**, **וגלנ־דה ג'קסון** היתה לסנסציה של השנה בזכות כשרון והעזה גם יחד ב**„נשים אוהבות"**.

אלא שמכולן הפליאה לעשות קנדית דקת־גו, בעלת אישיות חזקה המפוצצת ממש את הבד. הכוונה לג'**נביב בוז'ולד**, השחקנית הצעירה שהופיעה בזמנו ב**„המלחמה נגמרה"** של **אלן רנה**, והצליחה ב**„אן של אלף הימים"** להעמיד בצל אפילו את כשרונותיו ה־ראותניים של **ריצ'ארד בורטון**.

בין דמויות־המשנה, נחרתו בעיקר ב־דמיון שחקנים כמו **דונאלד פלזנס**, מוכר הנשק ב**„חייל כחול"**, **אלן וב** (**„נא להכיר את מר סלון"**) ומעל כולם **גיג יאנג**, מי שהיה פעם גבר יפהפה וריקני, והפך למנהל רצחני ואלים של תחרות הריקוד ב**„הם יורים בסו־סים"**.

ואשר לנשים, הדמות החדשה שסיכוייה רבים מכל כי שמה יישמע גם בעתיד היא **סאלי קלרמן**, בעלת „השפתיים הלוה־טות" המשגעת את כל הגברים ב**„מאש"**.

איחולים לשנה הבאה: בראש וראשו־נה, שנזכה לסרטים טובים. שנית, שנוכל לחזות בהם בבתי־קולנוע, בהם התמונה אינה מתעוותת, הצליל אינו מזוייף, וה־מושבים אינם חורקים. שלישית, שהמש־טרה, הנהלות בתי־הקולנוע, או אולי הקב"ה, יעזרו להשלים קצת סדר בבריו־נות של הקהל, כך שאפשר יהיה לראות סרט ולשמוע אותו בעת ובעונה אחת. רביעית, שהצנזורה תצא סוף־סוף לפנסיה. היא ראויה לכך מזמן.

הורוסקופ

טלה
21 במרס - 20 באפריל

יחסים רומנטיים אינ־טימיים עשויים להא־פיל השבוע על כל חת־רחשות אחרת בחייך. אם אתה חושב ש־חגיע הזמן להתייחס ברצינות רבה יותר ל־עתידך, ולקשור את עצמך לחיי־משפחה, זה השבוע המתאים לע־שות זאת. אל תמתין רגע נוסף. טוב ליבך עלול להיות לך לרועץ. השתדל להרגיע את עצביך המתו־חים בשבוע זה. בידור לא יזיק לך, למרות ההוצאה הכספית הגדו־לה. השבוע כדאי לשמור על הבריאות.

* * *

שור
21 באפריל - 20 במאי

בעייתך העיקרית ה־שבוע, תהיה איך לש־מור על שלוות נפשך, נוכח התקריות הפולי־טיות האחרונות. לא יהיה זה עבורך השבוע הטוב ביותר. הרבה לכ־תוב ובמיוחד ענה על מכתבים. תוכנית אותה תיכננת לבצע מזמן — אין סיכוי שתתגשם. אך אל ייאוש, החיים לפניך. היזהר בנהיגה בשעות החשיכה. הדרכים מלאות מלכודות.

* * *

תאומים
21 במאי - 20 ביוני

אל תהססי לתגיד בתו־קף את מה שיש אל ליבך לומר לו: בייחוד אם הוא ממשיך כמיג־חגו הנלוז. אל תהיי כלבתא — אבל אל תהיי גם קורבן־עולה לשיגעונותיו. עסק בל־תי־רגיל מושך את הת־עניינותך. לשווא. זה לא בשבילך, ואם תגע בו — תיכווה. ביום ה' גם לא כדאי לך לצאת או לקיים קשר טלפוני עם חו"ל. זהו יום להתבודדות ולהתבוננות עצ־מית. לבשי ירוק־בהיר ואל תהיי מגונדרת יתר על המידה. זה יקלקל לך.

* * *

סרטן
21 ביוני - 20 ביולי

מישהו שחשבת אותו כל השנים לידידך ה־טוב, יתגלה השבוע כ־אוייב בנפש, המסוגל לכל על־מנת להשמיץ אותך בעיני הממונים על שניכם. התאפקות מצידך תקדם את עניי־נך, לכן היזהר מכניעה לדחפים בלתי מרוסנים. הרבה בנסיעות מחוץ לעיר בשבוע זה. שם יש לכם סיכוי טוב לפגוש אדם שישפיע לטובה על המשך חייכם. לא כל הנוצץ זהב הוא — לכן הי־שמרי מפני זה הנראה לך מבריק ונוצץ בחברה. זיכרי, אין תוכן כברו. לא אליך הוא מתכוון, אלא לכספך!

* * *

אריה
21 ביולי - 21 באוגוסט

היזהר מאוד מלהיכנס להתחייבויות כספיות. אל תיכנס לעיסקות חדשות בלי לבדוק או־תן היטב. עם זאת, הזמן מתאים לעריכת תוכניות כספיות ל־טווח ארוך. סמוך על עצתו ותבונתו של ידיד, בעיקר אם נולד במחצית הראשונה של חודש מרס. אתה עשוי לש־אוב סיפוק רב מאירוע חברתי.

* * *

בתולה
22 באוגוסט - 22 בספטמבר

סוף־סוף אתה רואה ברכה בעמלך. אתה עו־מד לקראת השנה הח־דשה, אם תצליח לש־מור על מצב־רוח מרו־מם, תיפתחנה בפניך כל הדלתות. אם לא תעשה בעיות, גם תדע להס־תגל לשורה שלמה של מצבים חדשים, שאי־גמישותך מנעה ממך למצות קודם לכן. בתולה: לבשי סגול וסס־גוני השבוע. כמו־כן אל תרבי בשתייה.

מאזניים
23 בספטמבר - 22 באוקטובר

לא. עדיין אל תצאי לחופשה. זה לא בשבי־לך, זה כרוך בסיבוכים ואולי אף במחלות. אם יש לך בעיות כספיות, נסה לשבת עם נושיך, ולסדר כל הניתן לסי־דור. אבל אל תסתבך בישיבות מסובכות ב־יום ד' הבא, המסוכן מאוד מבחינה פינאנ־סית ואל תוותר על פסיק, בענייני יוקרה או סמכות. אין זאת אומרת ש־תתיר רסן לעצמך ולמצב־הרוח שלך. פשוט — היה זהיר ונהג בחבונה.

* * *

עקרב
23 באוקטובר - 22 בנובמבר

לעקרב זה שבוע של שיחרור מלחצים מעי־קים, בעיקר פיזיים. הלבטים אם להיענות או לסרב ייפתרו אם תפגשי בן מזל אריה בסוף השבוע. אל תסר־בי. בן עקרב שזכה להצלחה בשבוע שעבר עלול למצוא עצמו מבודד. גלי יותר עור־מה בעסקים ותצליחי להתגבר על כמה מיכשולים המטרידים את מנוחתך. בת עקרב הרבי להמר השבוע. חישמרי מבן־אדם הלבוש בחליפה בחירה.

* * *

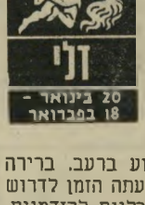
קשת
23 בנובמבר - 20 בדצמבר

השבוע מסוכן מאוד ל־בנות־קשת: הן יכולות להסתבך בהרפתקאות העלולות לגרום לסיבו־כים אישיים ובריאו־תיים, זמן רב לאחר שתשכחנה את התקרית עצמה. מוטב, איפוא, לא להרבות בקשרים חב־רתיים ולהגביל את ה־מגע עם אנשים חדשים בייחוד בסוף השבוע. בימים רביעי וחמישי לבשי אדום.

גדי
21 בדצמבר - 19 בינואר

הצטברות יתר של עצ־בים עלולה לגרום לך להתפרץ ולחזיק לעצ־מך. גלולות ארגעה או מנוחה בבית־הבראה ישפיעו עליך לטובה. נטייתך הטיבעית, ל־המר על דברים חסרי סיכויים של ממש, עלולה להפילך ה־שבוע בפח. פקח עי־ניך והישמרי. מחלה קלה עלולה לפקוד את ביתך. טפל בה לפ־ני שתדביק בה את שאר בני הבית.

* * *



דלי
20 בינואר - 18 בפברואר

בחירה בלתי מוצלחת — תיגמר ברע. היזהר! היא רוצה ללכוד אותך, לכן היא מתנהגת כל־כך יפה. אבל אין זה פרצופה האמיתי. זאת לא היא. הפרצוף ה־אמיתי יתגלה לך בזמן הקרוב. לכן, עוד הפעם: היזהר! אם אתה צייר — החלף מהר את ה־מיקצוע! אחרת עוד תגווע ברעב. ברירה אחרת — למד לצייר. לא עתה הזמן לדרוש העלאה בדרגה, המתן בסבלנות להזדמנות.

* * *

דגים
19 בפברואר - 20 במרס

יום השבת יביא לך את הכוח להגשים את תוכניתך חישנה ורבת החיקף. לעומת זאת, התעלם מן התכסים הבזויים והקטנוניים של כמה מן הסובבים אותך: הם לא שו־חרים את טובתך. אל תעשה עסקים ביום א', כי ביום זה תיתקל ב־קשיי קומוניקציה. חישמרי מעקרבות.

„שושנה אמרה
שחנה אמרה
שאת אמרת
שכדאי לי לנסות
את טמפוני טמפקס.
„למה?

„כן, אני יודעת שהם לשימוש פנימי, אך מעולם לא חשבתי על הרעיון שהם „אינם־נראים". הי, זאת אומרת שאני יכולה ללבוש את כל בגדי ללא חשש. אפילו בגד־ים.

„את אומרת שאני יכולה אפילו לשחות ממש? ומה שאומרים שאסור להרטיב את השיער זה סתם מעשיה של סבתא, אה?

„רופא פיתח אותם? ובכו. הוא ודאי בקיא בזה. ברצון רב אפטר מהתחבושות העבות האלה. בפעם הבאה אנסה את טמפוני טמפקס.

„אלף תודות, רותי, שסיפרת לי איך זה בדיוק."

פותחו ע"י רופא
עתה בשימוש מליוני נשים

הגנה סניטרית לשימוש פנימי

להשיג בבתי מרקחת ובחטרוקיות מובחרות. הסעוניות בקבלת דוגמאות וחוסר הסברתי ישלחו 54 אגי בבולי דואר אל היבואנים אינווסט־איספקס בע"מ, תל־אביב, רחוב ירמיהו 38