

אנשים



אנריקו מאסיאס
הזמר היהודי-צרפתי אנריקו מאסיאס הגיע בבלות את הימים הנוראים בישראל. הפעם אין מאסיאס מתכוון לערוך הופעות, אלא לנוח בלבד. למרות זאת גילו אותו מעריציו הרבים בישראל, מקיפים אותו בכל אשר ילך. כאן הוא נראה בחברת סוחר האמנות הנוודע ז'אן תירוש ואשת הזמר במועדון „הקינגס קלאב“.

מסתבר, כי הידיעה על הריגה של הזמרת רבקה ז'ורז' היתה מוקדמת מדי. כדי להמשיש, כי הידיעה אי-נה אלא שמועה שהופצה על ידי חבריה להצגה, החלה רב-קה להופיע לאחרונה בשמלות וחולצות החושפות את בטנה כהוכחה חיה להיותה בלתי מעוברת.

חסידיו של אפרים קיי ש'ון נהגו ביום השישי לפני שבועיים מאחת הפנינים המבי ריקות ביותר שלו. במדרו חד גדיא בחעריב - כתבה בשם „הכל ייחוס“, אודות הרפתקאותיו של האיש הקטן הנש' לח על-ידי האשה הקטנה לק-נות כלב מיוחס, מתאהב בכלב-לב הראשון העלוב שנקרא בי דרכו, מכתירו בשם חקס. מגלה מאוחר יותר שמקס הוא בכלל כלבה, מביא אותה לבסוף הבני-תה כאילו היתה כלבה גועית גדירה, בעלת שושלת יוחסין אינסופית. מה שהקוראים לא ידעו, זה כי גרעין הסיפור מבוסס על חוויתיה האמיתיות של משפחת קישון עם הכלבה הפספוסית שלהם לינדה, שבי משך זמן ממושך לאחר שהי גיעה לביתם חשבו שהיא כלב, עד שגדלה מספיק כדי שיגלו את האמת.

בדיחת השבוע

שייכת לרדי מנוסי:
עכבר נמלט לחורו מפני הי-חול. חיכה חיכה נביחות של כלב. חשב: אם יש כלב בחוץ, סיי-מן שאין חול. יצא העכבר מחורו. התנפל עליו החתול ור-תפסו בין ציפורניו. אמר העכ-בר לחתול: „לפני שאתה טר-רף אותי, תגיד לי לפחות, איך-זה שמעתי נביחות של כלב?“ השיב החתול: „חביבי, היום-בלי שתי שפות לפחות, אי-אפשר להסתדר בחיים!“

העתון, אם לא יאפשר לו להור-פיע נגד לנסקי, אך הוא עמד באומץ באיום.

איש ידיעות אחרונות אחר, כתב בתיימשפט „ה-רון בכר, זכה להזמנה מפי-תיעה, בכר, שפירסם לאחרונה סידרת מאמרים על חיי ההול-לות של עשירי ישראל, זכה לקורא רציני בדמותו של שר-האוצר פנחס ספיר. ספיר, שהתרשם מהמאמרים, ביקש להכיר את כותבם. הוא פנה למוכרי אגודת העתונאים בי-תליאביב, משה רון, וזה ביי-קש מבכר להתקשר עם שר-האוצר. תגובתו של בכר הי-תה: עזוב, מה אני אלך לה-גיד לו?“ נשמתו של רון כמר-עט נעצרה: „מיניסטר מזמין אותך לשיחה ואתה מסרב?“

הזמנה בלתי שיגרתית הגיעה לאחרונה אל יהושע ורדין, מנהל מלון שאול המ-לך באשקלון. משפחת אילי-גפט מכווית בשם שעונה, הי-דועה כאחד מהמשפחות הע-שירות בעולם, הזמינה מערכת חדרים במלון לימים הנוראים. תחילה חשב ורדין, כי מות-חים אותו או כי הכווייתים-שכחו, כי כווית נמצאת במ-צב מלחמה עם ישראל. לאחר-מכן הסתבר, כי המשפחה קי-בה רשות לבקר את קרוביה הפלסטינים בעזה. משפחת-שעונה, שידעה על העומס הי-צפוי במלונות ישראל בחגים, הזמינה את מערכת חדריה חודשיים מראש.

את חגיגת הברי-מצוה הי-יקרה ביותר שנערכה עד כה בישראל, ערך לאחרונה איש הביטוח שלמה (אליהו יש-לם) אליהו, לבנו. ההגיגה נערכה במלון אכדיה והיו בה-מספר אטרקציות בלעדיות, כמו הבלונים שנקשרו על ידי הי-אמוראים בקרקעית בריכת הי-שחיה ופרחו. מעליה, או שישי-ליקים על גבי הרבות. לפי-הערכה עלתה חגיגת ברי-המצ-וה כ-75 אלף ל"י.

ותבע ממנו לאפשר לו להגיב מעל מסך הטלוויזיה על דברי לנסקי. אחרי שלנסקי הגיש תביעת דיבה נגד ידיעות אחר-ונות, רואים עצמם אנשי הי-עתון כקטיגוריו הראשיים של לנסקי. שילון טוען, כי להב-איים עליו שילחם בו מעל דפי



אחת לשנה נערכת תחרות שחייה בנסיכות מונאקו, בה משתתפות משפחות שלימות במשחה שליחים. השנה נטלה את המקום הרא-שון בתחרות הנסיכה גרציה פטריציה בת ה-41, הידועה יותר בשם גרייס קלי. גרייס (מימין השתתפה חופשי, קרולין בסגנון גב ואלברט בשחיית פרפר. כל אחד מהם שחה בדיוק למרחק של עשרים מטר.

פריטי ארויו, אשת הי-שנה תשל"א של העולם הזה, האשה שעמדה במרכז טרגדיה אנושית מזעזעת, כאשר שני ילדיה הפעוטים נרצחו ברי-מוךיד שהוטל למכונת אבי-הם בעזה, והיא עצמה נעה במשך שבועות רבים בין חיים ומוות, מצפה לביקור החסידה. תשעה חודשים לאחר האסון, נמצאת עתה פריטי ארויו, אשר-תו של הפרסומאי העולה מ-אנגליה, רוברט ארויו, בחור-דש השלישי להריגה.

שרה-מסטר שאלמה הלל, לא היה מאושר כל כך בערב ראש השנה. בין גלויות הברכה לשנה החדשה שהגיעו אליו, היתה גם גלויה שהכי-לה את האיחול: „שנה שחור-רה“. תחומים על הברכה היו „הפנתרים השחורים“, שהוסי-פו גם נימוק לאיחול המיוחד: „בשל תרומתך להגדלת הפער העדתי בארץ.“

במסגרת סידרת התקפור-תיו של מנכ"ל נתיבי נפט, מרדכי (מטי) פרידמן, פירסם היומון דבר את הסיפור הבא: „באבורדס אורגנו מסיבות הוללות לא מעטות שי-בהן השתתף המנכ"ל. לפי-עדות עדי ראיה באחת המסי-בות הללו, הושיט מוטי פריד-מן את כוסית המשקה שהיתה בידו לאחד המשתתפים באומ-רו: „עבד! תחזיק את הכוס!“ ואחר שלף מוטי אקדח וירה כדור. השחקן ראובן שפר, נכה באותה מסיבה. גם מבק-ריו של מוטי פרידמן טוענים, כי סיפור זה מוגזם. ראובן שפר עצמו, הצליח להוכיח שב-ביקורו באבורדס אומנם הרי-



גדיים קלי ובתה
שון בתחרות הנסיכה גרציה פטריציה בת ה-41, הידועה יותר בשם גרייס קלי. גרייס (מימין השתתפה חופשי, קרולין בסגנון גב ואלברט בשחיית פרפר. כל אחד מהם שחה בדיוק למרחק של עשרים מטר.