

רחל מרחלת על כל העולם



מה פתאום חזרה הרוזנת?

בניגוד לכל תוכניותיה המקוריות, חזרה בשבוע שעבר הרוזנת כריסטינה פאולוצ'י, והתייצבה שוב בארץ — פחות משבועיים לאחר שנטשה אותנו לכל העונה, לאחר סידרת נשמי פרידה נוגעים ללב, שערכה לקראת נטישה זו. הישראלים הנוצצים, שכבר נשמו לרווחה וחשבו לזכות בשמץ אוויר לנשימה — נחרדו למחשבה שיצטרכו לחזור לקצב החיים והביולויים הרצחני שמכתיבה נטיחת חוג הסילון.

הבינלאומי היחידה המואילה לפקוד אותנו ירחים ללילות. הסיבה לשיבתה הפתאומית? מיסתורית מאוד כרגע. היא תשהה כאן עשרה ימים. יותר מכך, לא ניאונה הוד מעלתה לגלות. אין דבר. סבלנות. אני מבטיחה לכם, שעשרת ימי התשובה שלה כאן לא יחלפו, לפני שדע בדיוק את הסיבה. או הסיבות.

מתגרשת א':

בתו של ח"כ

ישעיהו

זוכרים את החתונה המפוארת, לפני כשנה וחצי, של יוסי גמזון ועממה ישעיהו (שרעבי), בתו של שר הדואר לשעבר, ומוזכר המערך כיום, ישראל ישעיהו? או למרבה הצער, זה לא עלה יפה.

החתונה היתה אירוע לא רגיל, במלון מירמאר ליד חופית. נכחו בה כל הרשמים, הח"כים, העיתונאים, הבוהמים, ומי לא. הגירושין, חוששני, יהיו צנועים יותר, כמקובל לגבי אירועים כאלה.

למה הגירושין, אתם שואלים? העסק פשוט לא הלך. נעמה היא מה שקורין בחורה סולידית, מורה במקצועה ובארץ פניה. ואילו יוסי הוא בחור על במיוחד ומיוחד במינו, ודי עמוס בעיות. ומוסד הנישואין, מסתבר, לא הצליח להשפיע עליו לטובה. וגם לא הולדת הבת לילך.

שמחה סוערת

העסק התפוצץ כאשר מייק התפוצץ, והתחיל לצרוח על נעמי במילים שלא השתמעו לשתי פנים, או אפילו לפן יחיד. נעמי הגיבה בחריפות, ומייק הסתלק מהמקום בזעם.

מאוחר יותר הוא חזר, מפוכח קצת יותר. אבל זה כבר לא היה זה, אם אתם מבינים למה ירמוזן דברי.

מצב-הרוח ההתחלתי של מייק נפגם שמץ כאשר הבחין, עם התקדם הערב, שידידתו הוותיקה, ככל שנעשתה יותר



מייק בראנט

זה היה צריך להיות בעצם ערב שקט ושמה. זה שזה הפך לערב סוער ושמה, אפשר לייחס רק לאימרה הישנה, הפש את האשה'.

הערב התחיל במסיבה שנערכה בתום הופעת הגאלה של מייק בראנט ב-היכל התרבות בתל-אביב. המסיבה התיקיימה בדיסקוטק של מלון טיראן בהרצליה, והמחולנים הראשיים בה היו הגוא' לים: בועז שרעבי, הברנשים של פיאמנטה, וכן הלאה.

מייק הגיע למסיבה עם האמרגן שלו, אורי ארין, ושם היכתה והמתינה לו כבר ידידתו הוותיקה נעמי אדווה — ותיקה עוד מהימים שמייק היה סתם חיפאי אלמוני.



יודיה אדווה

רוויית משקה, החלה סובלת יותר מפזילה גוברת וחולכת יותר: ספציפית, פזילה לעברו של הקולגה של מייק — בועז שרעבי. מה שהביא את בועז המסכן די במבוכה.

מתגרשת ב': בתו של

המיליונר מאיר

בשביל שאהבה נפשו, כסף.

רקע זה נראה לא כליכך. אי-איי-איי גם בעיני אביה של ורדה, שלא כליכך האמין באהבתו הבוררת של החתן. התוצאה: לאחר החתונה, התגררו בני-הזוג זמן ממושך בדירה שכורה. רק כשנולד הבן, התרכך הסבא הטרי, העניק לזוג וילה נאה בסביון.

אבל מסתבר שגם זה לא הועיל כל-כך לשמירת הנישואין. ואולי אפילו ל-



ורדה מאיר

על גירושין אלה קשה לומר שאני גורא גורא מופתעת. איך שהוא, השדתי כבר מהתחלה שמשוהו כזה יקרה.

כשורדה מאיר, בתו של המיליונר בנימין מאיר (מגדל שלום ושאר זור' סות) נישאה לד"ר ריצ'ארד קורנב' האזור, נראו אלה נישואין פיקנטיים למדי. מצד אחד — ורדה, סתם עלמה בין עלמות, ומצד שני — הדוקטור, ש' נודע ברומנים הסוערים האינסופיים שלו, ובהצהרותיו הנצהיות כי יתחתן רק



ובעדה, הדוקטור

היפך. ורדה וריצ'ארד הולכים להתגרש. ולקראת הגירושין, תובע הבעל את הר' וילה — תמורת הסכמתו להשאיר את הר' ילדה אצל ורדה.

רעמים מדירת

הדוקטורים

אני מתכוונת לדוקטורים ויליאם וקס' 7, הנשיא העולמי של בני-ברית ויור' מועדון הנשיאים היהודים בארצות-הברית, והדוקטורית אוסנת אירלסון, רופאה במחלקה הגינקולוגית בתל-השומר, שהתיחתנו לפני מספר חודשים — הוא בגיל 62, היא בגיל 36 — בשעה טובה. הרעמים שאני מדברת עליהם אינם מטאורולוגיים, ומעשה ידי שמיים, אלא מאוד מעשה ידי אדם. ספציפית — שני בני-אדם. דהיינו — שני הדוקטורים. שכינים רכלנים — וגם לא רכלנים — לידית הזוג ברחוב ברנדיס המפואר בצפון תל-אביב, יודעים לספר על דיאלוגים ב' אקטבות גבוהות, הבוקעים מדי פעם מאחורי הקירות הסגורים.

מה שדי סביר, בהתחשב בכך ששני הדוקטורים גם יחד הם בעלי מזג חם, תקיפים בדעתם, וגלויי-לב. לא נותר לי אלא להאמין, לקוות ולייחל, שכל המהו מה איננה חורגת מתחום יכוחים קטנים בין אוהבים גדולים.

חתונה

מלכותית

בסצנה המסורתית המקובלת מנתח לחופה — שנערכה בבית-יוצ"ו בתל-מון נעים-הליכות בן חמש שנים. הצדדים אביב — הגיע השבוע לקיצו הטבעי רורומן — ולסופו, במזל טוב — היו חיימון אלגרנטלי, איש להקת האריות, ומירה אורן, סגנית מלכת היופי של השנה.

כראוי לחתונה של מלך (החיות) ומלכה (אנושית), היתה זו חתונה מפוארת, שכללה הזמנות בכריכת קטיפה, שעלו חמש ל"י האחת, ואביזרים דומים.

החתן, יחד עם להקתו, יסע בימים הקרובים לארצות-הברית, ושאייר את אלמנת הקס מאחוריו לחודש ימים: הנסיון הלו — תצטרף האשה אליהם. והיה אם יצלח מסעם עליהם, בחודש ואם לא — יצטרפו הם בחזרה לאשה.