



מלכת המים 1970

המועמדות הסוכיות בתחרות

מלכת המים

1971

שתיערך בהיכל התרבות, ביום ג', 7.9.71

מיטעם מערכת השוכים

בחסות שעוני

TISSOT

איפור: הלנה רובינשטיין. שיער: וולה

כתרים: רחל גרא. תצוגת אופנה: "גומקס" ובוטיק "כייבה".
תפאורה: אריק סמית. ביצוע תפאורה ופרחים: ירח כץ.
תנועה: שמעון לוי. תפרוקות: דויד וליזה.

בתוכנית האמנותית: גדי יגיל * יפה ירקוני * סם אנטוני
* אורי גלר * דודו דותן * מני פאר * תזמורת אלי שפירוביץ

החדתנו, והאיחוד הוא אשר סיכל ויסכל את מזימותיהם.

תיירות

סחיטה

באישור ממשלתי

ד"ר ניקולא קלין, מהפקולטה להנדסת חשמל בטכניון, לא האמין למישמע אוונגו: שמואל אדלר, מנהל מלון נשר שבברחוב הרצל בחיפה, אישר בפניו מפורשות כי אכן יש במלון חדר פנוי — אולם הוא מסרב להשכירו. הסיבה: קלין ביקש את החדר ללילה אחד — ואדלר סירב להשיב כירו לתקופה קצרה מיומיים. "לא כדאי לי לקבל הומנה לליל ישיבי בלבד", הסביר מכניס האורחים. "כי בשבת אין לי סיכוי לקבל אורח אחר."

תדרהמה. קלין המופתע הסביר לאדלר כי הוא צריך את החדר בשביל אורח של הטכניון, ד"ר בלנקס מאוניברסיטת ניו סאוט-וויילס באוסטרליה. המלונאי לא התרשם. הד"ר הנכבד, הסביר, מחו"ל או לא מחו"ל, יכול ללון תחת צל קורתו לר"ה אחר, אם הוא הפץ בכך — אולם עליו לשלם תמורת שני לילות.

קלין הנועם פנה בתלונה למשרד התיירות בחיפה, הופנה לעובדת בשם הרטה לקשיין. למישמע הלוקש שהשמיעה לו הגברת לקשיין, הפך זעמו לתדהמה. נציגת משרד התיירות הצדיקה בהחלט את מנהל המלון.

סחיטה. קלין עדיין לא התייאש, פנה במכתב תלונה אל שר התיירות. שר התיירות לא ענה לו. במקומו, ענה הרב שמואל נתן, שהוגדר כ"יו"ר המור עצות המיעצות".

תשובתו של נתן היתה השיא: גם הוא הצדיק את מעשהו של המלונאי מחיפה. במכתבו של הרב, נתגלה גם הסוד — מדוע מצדיק משרד התיירות את הסחיטה השערורייתית.

הסביר נתן: "היות ואין תחבורה בין עירונית ציבורית בשבתות ובחגים ישר דיים, יש לבתי-מלון היכות להשכיר את חדריהם בתנאי איכסון של שני לילות."

יחסי עבודה

בלי לעבוד

איך לקבל משכורת

מדי בוקר, מגיע אברהם קראוס (40), נהג בבית-החולים הממשלתי, היזל יפה בר חדרה, לעבודתו, מחתים את כרטיסו, ופור נה לנוח במשך שמונה שעות. בתום היום, הוא מחתים את כרטיסו שנית, חוזר הבית תה. בתום החרדש, הוא מקבל משכורת מלאה עבור פעילותו זו. כך, כבר שנתיים. הסיבה: הוראה של מנהל בית-החולים, ד"ר רוברט חיימוב, שלא לתת לקראוס עבודה.

פעילות מאומצת. הסיכסוך בין קר אום, שהוא גם יו"ר ועד העובדים בבית החולים, לבין המנהל, פרץ כאשר ניסתה ההנהלה להעביר את קראוס מתפקידו ל תפקיד אחר. קראוס סירב, והתפתח סיכ סוך ממושך. בעקבותיו, סירב מנהל בית החולים לאפשר לקראוס להמשיך בעבודתו כנהג, לאחר שקראוס קיבל אישור הפוסט אותו מפעילות מאומצת.

למרות שלכאורה הגיעו הצדדים לסטא טוט קווי שהיה צריך לספק את שניהם — קראוס אינו עובד, אך ממשיך לקבל משכורת — מוסיף הסיכסוך לגעוש בהילוך גבוה. לא חולף שבוע בלי חילופי מחמאות בין היריבים.

מיליונר סמוי. דוגמה: לאחרונה, פנה הוועד לעובדים בבקשת תרומה. המטרה: איסוף 4.000 ל"י למימון מאבקו המשפטי של קראוס נגד הנהלת בית-החולים.

ד"ר חיימוב יצא במכתב לעובדים, טען בו כי קראוס אינו זקוק לתרומתם, מאחר שהוא, "כפי שנמסר", א. עובד כצלם פרטי באולם התונות בשעות הפנאי. ב. בעל חנות רהיטים בחדרה. ג. קנה לאחרונה מגרש ובית במחיר כמה רבבות ל"י.

ועד העובדים השיב במכתב משלו. בו הכחיש את דברי המנהל, הסביר לעובדים כי תרומותיהם כן נחוצות. "ד"ר חיימוב יודע כי אם יצליח לסלק את קראוס, יאבד ועד העובדים את כוחו". טען.

"העובדים משמשים בידי קראוס מכשיר להשגת מטרותיו האישיות", השיב ד"ר חיימוב.

המשך יבוא.