

לי כוס מים. ראתה כי כובש זר. בקושי ענתה לשאלות שלי. במהלך השיחה הצביעה על אחיה, ילד בן שלוש ואמרה לי: "זה יגדל יהיה סידיאי". אמרתי לה: "מה יצא לך מזה — הוא ימות!".

"אין דבר", היא אמרה, "שימות. אנתנו הרבה. שימות".

"אמרתי לה: הנה אתמול הרגו בשכר נתן אשה בת 50. למה היו צריכים להי" רוג אותה?".

"למה לא?". היא אמרה, "בסדר גמור שהרגו אותה, היא היתה מרגלת".

"אמרתי: תראי, לא רציתי לבייש או" תך. אבל את יודעת מי היא היתה. היא היתה זונה".

(המשך מעמוד 11)

דת. המנתח לא סיים את מלאכת המספרים שלו והותיר את החולה לבדו על שולחן הניתוחים. לכאוב, להחלים או לגי סוס לבדו. הוא נשאר עמו. ושוב — לא מנימוקים הומאניים טהורים.

אם צה"ל יושב היום בגיבליה ובכל מחנות הפליטים ברצועת עזה, כמו בכל הכפרים, הפרדסים והדרכים, הרי זה משום שהוא ממשיך עדיין במצוד הגדול אחרי החבלנים ברצועה, מתוך כוונה מוצהרת לתפוס ולהשמידם. אבל עצם ישיבתו שם, עצם הצורה בה מפגין כיום צה"ל את נוכחותו ברצועה — בחלוקה לאיזורים ואיזורי מישנה כשלכל קבוצת חיילים נר"ת תחום אחריות מוגדר שהם צריכים להכיר את אחריו ותשובו לאורך זמן — יוצרת במתכוון או שלא במתכוון, תופעה חיובית.

פתאום נוצרים קשרים. פתאום מתחילים לדבר. לא קשרים בין מושל לגמשל. לא בין פליט לחייל. אלא קשרים בין אדם

הנערה הורידה את הראש ואמרה: "אתה צודק, היא היתה זונה. אבל היא היתה מרגלת. היו צריכים להרוג אותה".

"שאלתי אותה: תגידי בעצמך — אנת" נו צריכים שאשה כזאת תהיה מרגלת בש" בילנז?".



חוליה של צה"ל מסיירת במחנה ה-פליטים בנוסוירא. כל חוליה כזו מופקדת עתה על איזור מוגבל ומתוחם, למדת להכיר את השטח ואת התושבים באיזורה, ממש כמו שוטר מקוף הלומד להכיר את תושבי האיזור בו הוא שומר.

"אתה צודק", אמרה לי הנערה, "היא היתה זונה. בעד זה הרגו אותה. התבייש" תי להגיד לך".

"אתר כך היא הלכה והביאה לי כד מים קרים".

א. הוא קיבוצניק לשעבר, כדורסלן מפורסם. עכשיו הוא יושב כבר חודש עם יהדותו בתוך גיבליה, אחראי על ציד המחבלים במחנה והסביבה. תפקידו הוא רדיפת המחבלים. היחסים עם התושבים הם בתחום עיסוקי המימשל. אבל הוא מכיר בדיוק מה תורמים הוא וחייליו למחנה העוברת על תושבי המחנה.

העובדה שאנשים ניגשים אלינו, מבר" כים לשלום ומדברים, זה צעד עצום להת" קרבות לאוכלוסיה. זה משום שהם מבינים שמקומי כאן, בתוכם. אומנם בתור כובש, אבל איתם. וזה שאני יושב כאן זה מש" פיע גם עלי. איכפת לנו שלא יהיו כאן מעשי רצח בתוכם. אם אחד יירצח מישהו במחנה אני ארגיש שזאת פגיעה בי, כאי" לו הצליחו לסדר אותו.

נכון, הם שונאים אותנו. אנחנו מח" זיקים כאן את השלטון בכוח הצבא. אבל בהגינות. האוכלוסיה מתחילה להרגיש ש" מגינים עליה. שלא מפקירים אותה יותר".

אפילו אם המציאות רחוקה ממה ש" מרגישים החיילים; אפילו בתוך תר" כה מזדהה רוב האוכלוסיה עם המחבלים, מוכנה לסייע להם כל זמן שלא תיגזק מכך; אפילו אם ילד אחד במחנה גיבליה לא ישכח את מה שלימדוהו על היהודים וישראל — הרי עצם ההידברות היא סי" כוי, כי כשמתחילים לדבר, לומד לא רק הכובש להכיר את הכובש — גם הכובש לומד להכיר את הנכבש.

וכשמתחילים לדבר, אי אפשר אף פעם לדעת — איך, לאן ולאיזה ננושא יתגלגלו הדברים.

לאדם, בבעיות של יום יום בשפה של בני-אדם.

שלא יהיו לאף אחד אשליות: זה משטר כיבוש, ומשטר כזה שנועד להפגין את כוחו ואת תקיפותו. לשני הצדדים זה ברור. אי אפשר לשכוח מכך אפילו לרגע. אבל יכול להיות משטר של כיבוש המסתגר בתוך מיבצרי, ומדבר אל ה" נכבשים רק בשפת הכיזונים והבולדוז" רים. ויכול להיות משטר כיבוש המדבר בשפה של הצגות לילדים, או חילוף מש" אית מקומית שנתקעה בחול. השפה אינה משנה את עובדת הכיבוש ואת סיכו. אבל עצם העובדה שמדברים, דבר שלא עשו עד עכשיו, היא הפותחת פתח קטן של תקווה.

תלמיד הגמנסיה בסימטה מדבר אל ה" חייל המשוטט כדי לאתר חבלנים. הרוכל בשוק מספר על בעיותיו. חייל ממושב מג" לה כי אחד המקומיים היוצא לעבוד מעבר לקו הירוק, עובד בדיוק בשדה של אביו במושב. קיבוצניק במדים שומע טפסן מקר" מי מתפאר כי שררו בישראל כבר מגיע ל-50 לירות ביום.

מדברים בגלוי, לא רק בארבע עיניים. לא מפחדים שאחרים יראו. לא חוששים שילשינו לשבאב, שיבואו בלילה המוזרבין לפרוע את החשבון.

והי המהפכה הגדולה העוברת על גיי" בליה.

"איכפת לי שלא יהרגו!"

מ" ספר מ" מפקד המרחב: זה הדר" בר החשוב ביותר — לדבר איתם. צריך לדבר איתם. התדמית שלנו בעי" ניהם מתחילה להשתנות. אני עצמי עושה את זה המון. בכל הזדמנות אני נכנס אליהם לדבר איתם במחנה.

ישיבת בית אחד במחנה גיבליה עם ילדה בת 16. בתחלה היא לא רצתה לתת

10	9			8	7	6	5		4	3		2	1
		14					13			12			11
			18		17			16					15
25		24		23		22		21		20			19
			29			28				27	26		
		34		33			32					31	30
			38				37		36				35
				41					40		39		
	48	47		46			45		44			43	42
			52	51						50			49
				58		57	56		55	54		53	
		63	62							61		60	59
				66					65	64			
72		71		70			69		68		67		67
						74							73

את פיתרון התשבץ יש לשלוח לת. ד. 136, תל-אביב, ולציין על גבי המעטפה: "תשבץ 1774". בין הפותרים יוגרלו פרסי ספרים.

מאונך:

- 1 חורר. (2 יוצא דופן. 4 נמצא. 5 נוכר לעיל (ר"ת). 6 מדינה אסיאתית. 7 חודש עברי. 8 קולב. 9 אהוב. נעים. 10 מביא בבריחה של אברהם אבינו. 12 קצין בריטי שזכה בארץ לכינוי "הייד". 14 כובש ספרדי של אמריקה הדרומית. 16 עיר במרכז הארץ. 17 סוהר. 19 שליט קובה. 20 תאילנד. 21 כאן. 22 אויב. 23 מדינה אפריקנית בה אירע נסיון הפיכה. 25 ספן פורטוגזי אשר הגיע להודו במאה התשע-עשרה. 27 שופט יש"ר ראלי שיצא לגימלאות. 29 זרע קודש (ר"ת). 31 עיירה רומנית עליה שר ליאו פולד. 32 סופר ומחזאי אנגלי, מחבר תמונת דוריאן גריי. 34 מונח בחשמל. 36 הצלחה. 37 קלנדר. 43 עיר כהנים במצרים העתיקה (אלפנטין). 44 בן צאן. 46 ברכה אחרונה (ר"ת). 48 גב, עורף. 50 ישן. 52 נאיבי. 60 נוטר. 63 עיר במדינת נבדה, אליה נוסעים האמריקאים להתגרש. 64 דרגה צבאית. 66 בון, לעג. 67 הלכה, משפט כתוב. 68 חוט, פתיל. 69 גנרל דרום ויאטנאמי. 71 מילת תנאי. 72 קרבן מנחה (ר"ת). 73 מקום גישה.

מאוזן:

- 1 שליט פרס. 3 צאר רוסי אכזר. 9 מבני נוח. 11 יצר יש מאין. 13 מדינה ערבית. 14 הנרצה הראשון. 15 יסוד אלמתכתי. יש לו שימוש ברפואה. 18 התקוממות. 19 נבלה. 20 מחבר טרגדיות יווני. אנטיונה. 24 ההר ממנו ראה משה את ארץ כנען. 26 זמרת צרפתית, לידת מצרים. ביקרה בארץ. 28 משכב ישר. שקלו. 30 סופר צרפתי, מחבר שלוש שות המוסקטירים. 33 תורת הלשון. 35 כלבה מפורסמת. עוף אגדי. 38 זכות לבטל החלטה. 39 עמוד מים. 40 צמח מטפס. 41 צנום, שאינו עבה. 42 גבול. 45 שיעור, לימוד. 47 משורר ספרדי. 49 רחיצה. 51 מארבעת המינים. 53 מטבע יפני. 54 קלאן מורה תיכוני. 58 מהלך אחרון בשח. 59 קנה הבליעה. 61 שאיפה. 62 פיור לכל רוח. 65 מחוקק יווני. 67 אדם משתמש ומסתתר. 70 כירי. 71 אבי שמואל הנביא. 74 מדינה בדרום ארצות-הברית. 75 מדינאי וסופר בריטי, אשר הוצא להורג.

חשבץ 1774

זוהי חידה חשבונית. כל ריבוע מסמל סיפרה. לאותן הספרות יש אותם סימנים. בעזרתן של פעולות חיבור וחיסור, יש למצוא איזון סיפרה מייצג כל סמל של ריבוע

$$\begin{matrix} \blacksquare & \blacktriangle & \blacklozenge & \blacktriangle & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacktriangle & \blacklozenge & \blacktriangle & \blacksquare \end{matrix} + \begin{matrix} \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \end{matrix} = \begin{matrix} \blacksquare & \blacktriangle & \blacklozenge & \blacktriangle & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacktriangle & \blacklozenge & \blacktriangle & \blacksquare \end{matrix}$$

$$\begin{matrix} \blacksquare & \blacktriangle & \blacklozenge & \blacktriangle & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacktriangle & \blacklozenge & \blacktriangle & \blacksquare \end{matrix} + \begin{matrix} \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \end{matrix} = \begin{matrix} \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \end{matrix}$$

$$\begin{matrix} \blacksquare & \blacktriangle & \blacklozenge & \blacktriangle & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacktriangle & \blacklozenge & \blacktriangle & \blacksquare \end{matrix} + \begin{matrix} \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \end{matrix} = \begin{matrix} \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \end{matrix}$$

את התשובות יש לשלוח על-גבי גלויות בלבד לת. ד. 136, ת"א, ולציין על גבי הגלויה: "חשבץ 1774". הפתרון צריך להכיל את כל התרגיל במספרים. המועד האחרון למשלוח

הפתרון — 6.9.1971

בין הפותרים נכונה יוגרלו שלושה פרסי ספרים.