

אחרי שלוש שנים של שוטטות זוהרת
באירופה חוזרת תמי גרבוב ומכריזה:

גברים ישאלניים?

הם



מלכת הצעדה
תמר גרבוב
בתחילת דרכה הזוהרת — דקות מיספר
לאחר שנבחרה כמלכת הצעדה על-ידי
צוות "העולם הזה", לפני תשע שנים.



חתיכה בדרך
בתמונה זו
אשר צול-
מה לפני שמונה שנים בתל-אביב.
רגליים נהדרות, מטר שבעים ושלושה
ממולאים היטב במקומות הנכונים, פלוס
חיוך מסויים — הפכו את תמי לאחת
החתיכות הנודעות בתל-אביב רבת.

ותמי, כשהיא מחליפה מחזורים ושמלות
באותו קצב — הפגינה נוכחות מלאה בכל
אירועי תל-אביב הזוהרת, כשהיא נשענת
על כתפיהם של נערי זוהר ידועים כמו
פוקה הירש וקליברים דומים.
הצלחתה התבררית של תמי הגיעה לשי-
אה כאשר התחננה עם התעשיין בני
בירק. בני — שהיה אז גרוש טרי מיפה-
פיה מפורסמת אחרת — שמעונה שורץ
— נראה כשידוך אידיאלי עבור תמי:
עשיר, זוהר, ומעוגן בחברה הנוצצת של
תל-אביב. חתונתם של בני ותמי הייתה
מאורע חברתי שזכה לסיקור מלא בטורי
הרכילות.

הזוהר החיצוני, התנפץ במהירות מול
המציאות של החיים היום-יומיים. לאחר
חודשי נישואין ספורים, הכריזה תמי:
"אני רוצה להתגרש." הסיבה הסנסציונית

מז אחרון הדוכן, עומדת חתיכה
בלונדית מקסימה, בעלת זוג רגליים
ארוכות ומקסימות, חיוך של לידי ועי-
ניים ירוקות ומקסימות. במבט ראשון —
סתם מוכרת בחנות צילום. במבט שני —
אתה, לאט לאט, מזהה את המוכרת —
היא האחרונה שאפשר לצפות לפגשה
במקום כזה. את תמי גרבוב (29) — אחת
החתיכות התל-אביביות המפורסמות ביותר
— ניתן היה, כרגיל, לפגוש במקומות
אחרים לגמרי: על סיפוני יאכטות, במר-
כוי שעשועים בין-לאומיים, במסיבות זוהר
רות, בבריכות של מלונות מפוארים, ובכל
מקום אחר בו נמצאים אנשים יפים. אז
מה קרה?

"החלטתי לגמור עם כל הזוהר ה-
ריקני והמטופש הזה," אומרת תמי.
"אבי נתן לי את חנות הצילום הזאת —
וזאת רק ההתחלה של הקריירה המסחרית
שלי."

ההתחלה של הקריירה הקודמת שלה
— קריירת הזוהר — התרחשה לפני כ-
תשע שנים — מעל דפי העולם הזה. תמי
היפה הצליחה להתבלט בין אלפי נערות
אחרות, נבחרה למלכת הצעדה בצעדת
ארבעת הימים.

יופיה המיוחד — שעורר את תשומת
ליבה של חוליית הכיסוי של העולם הזה
— עשה אותו רושם גם בחברה התל-
אביבית הנוצצת של אז. תמי הפכה במהיר
רות ממלכת-צעדה אלמונית, לאחת המלי-
כות המוכרות של חיי הלילה התל-אביב-
ביים. אבל קפה טביון התל-אביב-
יכול היה להרשות לעצמו להלביש את
בתו היפה במיטב חידושי האופנה —



משעממים אותי!!

שעליה הצהירה: "בעלי מכה אותי!"
גירושיהם של בני ותמי זכו לסיקור
אפילו יותר מנישואיהם. לאחר השערוריה
הענקית, מצאה תמי שקשה לה לחיות
בארץ. אבל על הזוהר היא לא רצתה
לוותר — והחליטה לחפש אותו במקומות
אחרים: בפאריס. בלונדון. באיטליה. וב-
מרכזים אירופיים אחרים. היא הפכה ל-
אחת מאותן ישראליות בנות 25 פלוס,
שהארץ נגמרה להן, והן מצאו את הבידור
והעידור בחיים במקומות אחרים.



אחד מאלה, שעודדו את תמי הכי
הרבה בחוץ-לארץ, היה המולטימיליונר
הגרמני, מלך חיי הלילה של פרנקפורט,
אלפרד בורמן. "לא היה ביננו שום דבר
אישי," אומרת תמי. "סתם היינו ידידים
טובים, הייתי גם ידידה של ארוסתו."
ומגרמניה, לאיטליה. ומאיטליה שם עבר
דה כעוזרת צלם-טלוויזיה, עברה תמי ל-
לונדון. לאחר מכן הגיעה לפאריס — כדי
ללמוד צרפתית.

בקצב המטורף שלה — גם אירופה גרי-
מרה לה. לפני מספר חודשים היא חזרה
לארץ, וקיבלה בשימחה את מתנתו של
אביה. כיום, בגיל 29, היא מצהירה: "אין
לי יותר עניין במה שקורה בחוץ לאחר
שמונה בערב. אני עובדת כל היום, ובר-
עלב אני מגיעה הביתה, קוראת ספר טוב,
רואה טלוויזיה, והולכת לישון."

תוכניותיה לעתיד: "יש לי המון תוכ-
ניות בשטח העסקים, במיוחד בענף התיי-
רות ובתי המלון — אבל אינני מוכנה
למסור שום פרטים כרגע."

אשת עסקים
תמי כפי
שהיא נר-
אית כיום. במקום המסיבות, היא מעי-
דיפה בלבות זמנה בחנות הצילום שלה.

אפשר להבין אותה, אחרי הגברים ש-
היא הכירה.