

הראשונה בה מבקר מנהיג פלסטיני מוכר, ראש-עיריית חברון שייך עלי אל-ג'עברי, בביקור רשמי בעיריה ישראלית, זו של תל-אביב.

אבל קוראי העתונים, שקראו את הדיווחים על ביקורו הרשמי של ג'עברי בתל-אביב, וצופי הטלוויזיה שחזו בדיווח המצולם על ביקור זה, לא יכלו שלא להתרשם כי היתה זו פארודיה מבררת על יחסי שכנות טובים בין ראשי הערים של תל-אביב וחברון.

**בת כמה חברון?** התחיל בפיאסקו ראש עיריית תל-אביב, יהושע רבינוביץ, שלא התבייש לשאול בנוכחות עם ועדה את עמיתו הפלסטיני: „בת כמה חברון? ג'עברי הערמומי, השיב בו במקום: „חב-רון היתה קיימת עוד לפני אברהם אבינו“.

אי אפשר היה שלא לראות כי בביקורו הרשמי החופשי של ג'עברי הוא היה מלווה כל הזמן בשני קציני צבא. אחד מהם מושל חברון, סגן-אלוף אהרון שייק, שהיו גם מתורגמני ומדריכיו בהילכות נימוסים, לא הסכימו לתרגם לו שאלות שלא נשאו חן בעיניהם.

כאשר שכח ג'עברי להושיט את ידו ללחיצה לרבינוביץ, אחי זה גתן לו מתנה סמלית, יכלו רבבות צופי הטל-וויזיה לראות את המושל הצבאי חובט בכתפו של ג'עברי כדי שיושיט יד לרבינוביץ.

עוד יותר מכך בלטה העובדה שכאשר קם ג'עברי להשיב למארחיו בערבית, הוא הודה בראש דבריו למושל הצבאי. מתרגמי הברכה לעברית טרחו להעלים בתרגומם ברכה רבי-משמעות זו למושל.

**כוביה** — לא מנהיג. אולם לשיא הגיחוך הגיעה הפארודיה בביקורו של ג'עברי בביתו של שרה-בטחון משה דיין. צריך לזכור כי הביקור נערך ימים ספורים בלבד אחרי שדיין סטר בפומבי למנהיגי הפלסטינים, בהכריזו על כוונתה של ישראל לשלוט שלטון קבע בשטחים המוחזקים.

ביקורו של ג'עברי נקבע עוד לפני הכרותו זו של דיין ולא ניתן היה לביטול. יתכן שג'עברי היה מוכן לבלוע את הצפרדע ולהיפגש עם דיין בפומבי למרות הכרותו האחרונה, מתוך תקווה שדיין יענה להזמנתו לשיחה בנושאים מדיניים עם מנהיגי הגדה.

וכך ראו צופי הטלוויזיה בישראל את הפגישה: ג'עברי, בחיך רחב על שפי תיו, מוזמן את דיין לסעודה בחברון. דיין, מחייך אף הוא בכל פה, מודה על הזמנה, מביע את הסכמתו לסעוד עם ג'עברי, בתנאי שלא ידובר בה על נושאים מדיניים. ג'עברי כבר אינו מחייך. הוא מציין כי האנשים שישתתפו בסעודה ודאי ירצו לשאול שאלות בנושאים אים שונים, ואז מרחיב משה דיין את חיוכו, ופוסק כמנצח שניתן לו להשפיל את אורחו בפרהסייה: „אם כך, אז לא אבוא לארוחה!“

אולי סצינה אחרונה זו הבהירה סוף סוף לג'עברי, שבכל מהלך הביקור הצהיר הצהרות על הצורך בשלום במזרח-התיכון, כי מארחיו — החל במושל הצבאי וכלה בשר-הבטחון — מעוניינים בו ככובה ולא כמנהיג מדיני בעל דעות עצמאיות.

**תערוכות**

**דבר אלי**

**בפרחים**

הם יגיעו ב-18 מטוסים, במשך שלושה ימים רצופים, מכל רחבי העולם. הם יגיעו בתוך מבחנות, עטופי צמר-גפן, קירות זכוכית וקופסאות קרטון. יהיו אלה המשתתפים בתערוכת הפרחים, שתפתח ב-10 במרץ בחול-המועד סוכות. התערוכה תעלה למעלה מרבע מיליון ל"י. הכנתה נמשכה יותר מחצי שנה. בר-מסגרת ההכנות, נבנתה חממה על שטח של עשרת אלפים מ"ר, ונשתל גן סובי-טרופי מיוחד, בעל צמחי מים נדירים. **השקעה טובה.** התערוכה, בה יש תפוז 18 מדינות, תציין את יובל החמישים של רמת-גן, ותהיה הגדולה והיקרה

ביותר שנערכה עד היום בארץ. לאחר שחיפה וחולון התפרסמו בתערוכות הפרחים שלהן, החליטה רמת-גן להיכנס לתחרות — ולתפוס את המקום הראשון, לפחות עד הסיבוב הבא.



**איש פרחים פרלמן**  
מומחים 18 מדינות

אולם התערוכה, שהוכנה ואורגנה על-ידי אנשי הפרחים הישראליים ירח פרלמן וחגי כץ, הינה יותר משוויץ לשמו. לצד הפרחים הנדירים שיוצגו בתערוכה — חלקם כמו שושן לבן ואליקונית, לראשונה בארץ — יופיעו בתערוכה גם מומחי גידול פרחים מהארצות המשתתפות. שיתעניינו באפשרויות הבלתי מוגבלות, ש-האקלים הישראלי פותח בפני מגדלי פרחים, המוגבלים בארצותיהם לעונות מסויימות. עיסוקת יצוא הפרחים, האמורות להסתכם כתוצאה מהתערוכה, עשויות להפוך את הוצאות התערוכה להשקעה מצויינת.

**חרכי אדם**

**איש**

**הכוכבים**

הוא מיודד עם פרנק סינטרה, יול ברינר, פול ניומן, קירק דוגלאס, גיל היווארד, סנטה ברגר, ועשרות כוכבי הוליווד נוספים. לא פחות מכך, הוא מתפאר בעובדה שהיה זה בגלל הצעתו, שכל נהג בישראל משלם כיום סכום גדול יותר בהשתתפות עצמית, כאשר קורית תאונה לכמותו. הצעה אחרת שהיא שלו, לדבר ריו: שיטת הניקוד. בקיצור, בני מאירי הוא אולי אהוד על כוכבי הוליווד, אך ספק אם גם על נהגי ישראל.

**תאונה חזרתית.** וזה — למרות ש-הוא עצמו נהג. הג'ינג'י הענק, שהספיק כבר, לפי חישובו, להסיע חמישה מיליון נוסעים, בשירותו ב-17, לא עשה, ב-25 שנות נהיגתו, אף תאונה — מלבד אחת, וכשעשה כבר תאונה אחת זו — קיבל עבודה פרס ומכתב תודה מהממשלה. מספר בני על אותה תאונה: „נהגתי באוטובוס מלא ילדים, זה היה בשעת בר-קר מוקדמת, בצומת, הגיח מולי אוטובוס אחר, ריק. היו לי שתי אפשרויות: לנרס עלולות על המדרכה ולהיכנס לתוך סדר, או להמשיך — ולעלות על האוטובוס. ידעתי שאם אעלה אכנס לקרי, יכולים הילדים להיפגע. אבל אם אכנס היתית לתוך השני — אני עצמי אולי אפגע, אבל לילדים מאחורי לא יקרה כלום. נכנסתי ישר לתוך האוטובוס ממולי. אני והנהג השני נפצענו — אבל אף ילד לא.“

**הסטאטיסטי הנצחי.** הפרס ומכתב הי-תודה הממשלתי, בעקבות התאונה, רק עודדו להמשיך בפעילותו, לאורך השנים, למניעת תאונות-דרכים. בני מאירי אינו מהסס להציף את הרשויות במכתבים והצעות בקשר לכל ליקוי תחבורתי שהוא מגלה, או רעיון שיפור שעולה בדעתו — כמו למשל שתי ההצעות דלעיל (אליבא דבני, הן הועילו להגברת זהירותם של הנהגים).

כל זאת — בימים תיקונים, כאשר מגיע לארץ צוות הסרטה מחו"ל, נוטש בני את הנהג האוטובוס, נשלח להיות נהגם של הכוכבים, מדריכם, ושומר ראשם. כמו בכל דבר שעושה בני מאירי, גם כאן הוא חורג מעל ומעבר לתחומי תפקידו, הופך את הקשר עם הכוכבים לידידות, הנשמרת במכתבים וביקורים. שלא לדבר כבר על כך, שכמעט בכל סרט זר שהוסרט בישראל, ניתן לגלות את דמותו המתנשאת אל על, בתור סטאטיסט.

**מעתה גם בישראל מכשיר העיסוי הביתי**



**ויברטור VIBRATOR**

עושה מסגים בכל אזורי הגוף ללא עזרת איש. מפיג ומשחרר מתיחות, מרענן, מרגיע, ונותן סיפוק מושלם.

פועל על בטריות ומתאים לכל אשה.

שלחי המחאה ע"ס — 25 ל"י לת.ד. 2481 ת"א

ותקבלי את המכשיר בדואר ישיר.

**עיצוב וידע**

**אמריקני**

מטע ספורטיבי בן 4 צילנדרים  
בשני ג'נרלים: 1639 סמ"ק 1 - 1812 סמ"ק.

**CHRYSLER 160-180**

**לחסייה מידית!**

בוא לראות גם שזימקה 1000, 1100, 1301, דודג' דארט ובלימות-וליגנט.

<p><b>CHRYSLER INTERNATIONAL</b></p>	<p>תל-אביב: מכשירי תנועה בע"מ, דורך פתח-תקוה 74, טל. 36115.</p> <p>חיפה: דרך העצמאות 104, טל. 524475 ואצל הסוכנים בחצי הארץ.</p>	<p>מכונית ישראלית מובילת טיפוס בת עריות - מכשירי תנועה</p>
--------------------------------------	--	--