

הספר מושיב אותי על הקרש המגביה של הילדים

אנשים

נה נשברת בקלות. קארי גראנט טוען, שהנשים היות יותר מפני שיש להן יותר פנאי, והן מקבלות דברים כמו שהם, בעוד שהגברים חושבים מיד כיצד הם יכולים לשנות את סני הדברים. זמרת הארץ פרה מריה קאלאס, שהיתה ידידתו הקרובה של המיליאנר דר אריסטוטל זונאסיס, טענה ש,האשה חזקה יותר מבחינה גופנית מהגבר. לא על מנת לעבוד עבודה גופנית קשה, אלא כדי לעמוד במאמציים, במתח, בקשיים ובמשברים. היא עמידה יותר בחיי יומיום, לכן היא חיה יותר. ואלו מריון בראנדר חושב, שהסיבה נוצה בכך שהנשים מתאמצות פחות. הן אינן מבחינות בעבודה ויודעות להימנע מהתרגשות יתר. הן יודעות לבכות — ולהסתלק. גשים יכולות לצרוח ולשחרר עלידי כך את עורף המתח.

קנית הצעירה, בוגרת להקת פיקוד מרכז ומי ששיקה בר הדירה — אפרת לביא.

ברסיטל הריקוד ריאון, שנערך השבוע בידי להקת תה של רחל כפרי, כוריאור גראפית ישראלית שחיתה עשר שנים בניו יורק, לא הופיע קטע יצירות שנועד להיכלל בו. הסיבה: אנשי הלהקה חששו כי קטעי הריקוד ירתיע את אנשי אמנות לטע ושארי המונינים הפוטנציאליים של הר תוכנית. הקטע ייכלל בתוכנית במשך הזמן — וזה יהיה קטע היצירות הראשון שישראל תר אה במסגרת באלט אמנותי.

את ירח הדבש שלהם מבליים לוארה ואבי טולרי דאנו במסע חופים על הארץ

דוח היישוב. ההגנה" גם השיגה את רשימת המועמדים למעצור. איסר היה במיקרה קצין תורן במפקדת ההגנה, והוא הודיע מייד לכל מי ש"הופיע ברשימה שעליו להסיר חלק מביטחו. באותו ערב רכשתי לי עשרות אויבים. ואלה שלא הופיעו ברשימה, ור שעל כן לא הודעתי להם שעי ליהם להסתלק, נעלבו וסברו שזילזלתי בחשיבותם."

אסי ריין התגלה שוב כאופוזיציונר מובהק. בראיון עם השבועון האמריקני לוק הכריז, בין היתר, כי הנוער הישראלי סובל מטרומה, ש"היא תוצאת שלוש מלחמות; שהצבא מכתוב את מדיניותו במידה רבה; ושהוא מתנגד למדיניות השטחים של הממשל. אבל, אם כי לא הכחיש

ברעם: "לישיבת פגרה היו באים פחות חברייכנסת"

עניין ההעדרות של ה"כ"ים בישיבות מטרידה, כנר אה, גם את ח"כ ישראל ישיעיהו, מוכיר מפלגת העבודה. בישיבת מרכז מפלגתו פנה בטעות אל הנוכחים בתור אר "חברייכנסת", וכשעמד על טעותו התנצל: "נוכחים פה כליכך מעט חברים, שח" שבתו לרגע שאני במליאת ה"כנסת".

אגב, ישעיהו עקב בר דריכות אחרי דברי הרב הר צבאי בחתונתו של יעקב עופר, שקרא את הכתובה בר ארמית ותירגמה לעברית, ותי קן בלחש את התרגום — בעזרת חברו לטיעה. ח"כ יצחק נבון. לפני כן היה זקוק

את דקדנותו בדיקוק עברי הראה השבוע — מח"דש — שרהחוק אבא אבן. היה זה כשהשר המתין בלוד למטוס שהביא את עמיתו, שר החוק של קוסטה ריקה גוני זאלו סקרו. לפתע התקרב לאבן אחד מעובדי הנמל והוריע שהמטוס נחת. אבן, שעיסק אותו רגע בהכנת נאום בספרדית, השיב: "אני רוצה לדעת אם המטוס נחת, נוחת או ינחת."

ללוד הגיעו בשבוע ש"עבר שלושה קופים בעלי שמות מקוריים. על שני כלור בים היה כתוב: גנרל גנרי ומלוויו הור, על הכלוב ה"שלישי: מויק פינחס (נקי בה). (הכוונה לפנחס, מנהל שרותי יללות שלום של אל-

כשהופיע השבוע חיים טופול בתוכנית רולטה בגלי צה"ל, ביקש שיאפשרו לו לדר בר טלפונית עם ימימה טשרניבין. במהלך השידור הסתבר למאזינים, כי טשרניבין, סופרת הילדים המפורסמת, היתה גם הגנתה של טור פול — וגם הבמאית הראשונה שלו. כבר בהיות טופול בגן הילדים, מילא בהצלחה מרובה תפקיד ראשי במחזה לפעוטות שכתבה. עתה, לאחר שנים, הבטיחו טשרניבין וטופול זה לזו, כי אם היא תכתוב מחי זה נוסף — למבוגרים הפעם — ישוב טופול במיוחד לארץ כדי למלא בו תפקיד ראשי.

למה לאיצ'ה מוכוש מוכתר כפר האמנים עין הוד, יש שערות ארוכות? בארוחת ערב הודית, שנערכה ביום ה"שישי האחרון בביתו של מקם קרמר, מבעלי חברת הטיס מרום, גילה איצ'ה נמוך הקר מה: "הכל בגלל שנמאס לי לשבת על הקרש. עד גיל 30, כשהייתי בא לספר, הוא היה מושיב אותי על הקרש המגרי ביה של הילדים. עכשיו נמאס לי ואני לא הולך להסתפר."

באותה ארוחה, שעל הכתה ניצח אייבלי נתן במ"שך חמש שעות, חיפש את ירפסל יגאל תומרקין את חיים חפר. איפה חיים? אני צריך אותו. הוא הרי מסדר הכל. אולי הוא יוכל לסדר לי איזה מלחמה קטנה? אם תהיה מלחמה, תהיה לי הרבה עבודה. אני אעשה אני דרשות ויהיה לי הרבה חומר בשביל הפסלים."

פסוקי השבוע

שלום רונזפלד: "איי-לו כל אותן השביתות שנערכות אצלנו בחודשים האחרונים, פקך דו חלילה את ארצות-הברית, היתה כלכלת-ישראל נהרסת כבר זמן."

שרי-האוצר פנחס ספיר במרכז מפלגת ה"עבודה: "אני מציע לארגן טיולים של חברי המרכז בארץ טובוסים ממוזגים-אוויר, כדי להראות להם מה נעשה עד כה לביעור העוני."

מונהג מפ"מ מאיר יערי במאמר המספר בדו"ע אוי לו תחליף: "כל עוד חי אנכי — הריני מאמין כי לפי שעה אני נחוי."



חיס. האם, שגילתה כי בתה נעלמה, רצה לדירת עזר, נוכחה לדעת שבאמת ישנו בחדר האורחים, אך בתה כבר נעלמה, ושמעון טען שאינו יודע לאן. האם המשיכה למטרה ותחילה הועלתה הסברה שהבת התאבדה. לאחר מכן באה פנייה לאינטרפול שיחפש את הבת בפריס, מפני שמעון עזר נסע באותו יום לבירת צרפת. הבת לא נמצאה. בינתיים קמה לעזר סינוגורית בדמותה של השחקנית ברברה קפל (משמאל), הנמצאת עתה בארץ ועוסקת בחזרות על הגרסה הגרמנית של "אמי הגורלית", שטענה כי היא חברה יחידה של שמעון מזה שלוש שנים ולא ייתכן שהוא ניהל רומן עם זוזאנה. אך השבועון המערב-גרמני "שטרן" טען לאור דבריה של ברברה ש,מוזר שמעון עזר לא לקח איתו לפריס את ברברה קפל."

גייה נילי, אבי משלם את מחיר הנסיעה בהופעות בפני הנוסעי עים וליאורה משתופת ליד ה"בריכה. על הנילי אפשר לפגוש גם את המלחין אלכס רייס, המתגנב מדי פעם ל"פסנתר שבטרקלין ופורט עליו, ואת מויק בורשטיין המב"לה שם חופשת עבודה.

למה נשים מאריכות חיים יותר מגברים? לדעתה של מרין דיטריך, מבחינה ביולוגית נשים עוצבו קצת יר תר טוב מגברים. דוריס ריי חושבת שהסיבה היא, שנשים עובדות יותר קשה. לכן יש להן אתגר יותר גדול לחיות מאשר לגברים. דבורה קר טוענת, כי "מאהר שהאשה היא אם כל חי, העניק לה אלוהים תכונות מיוחדות. היא סבילה יותר לכאבים והיא אי-

זוזאנה אלו (16), הנערה שהאינטרפול מחפש בכמה ארצות, אחרי שנעלמה מביתה במערב גרמניה. אחרי ש"העולם הזה" תיאר את הפרשה בשבוע שעבר, זכתה לפירסום נרחב בשבועון הגרמני "שטרן", שסיפר כי זוזאנה, שהופיעה כבר בכמה תפקידים קטנים בסרטים, הכירה את הישראלי היושב בגרמניה, שמעון עזר, בהצגת תיאטרון, בילתה איתו שמונה לילות, כשהיא חוזרת בפריס לבית אמה — שהתנדדה בתוקף לקשרים של בתה עם הפלייבוי הישראלי, שהוא ידידה. בגלל התנגדות האם ברחת זוזאנה בחצות מהבית, המכיל מלבד האמה גם שני כלבים, שלושה ציפורים ושבעה אוגרים. בשעה שלוש בבוקר הגיעה הבת לדירתו של שמעון עזר וישנה שם, לדבריו, בחדר האור-

ישעיהו לכיפה, ואחרי שלא מצא כזאת ברשות אנשי העיר לם הזה — כוח חדש, השיגה מידי שרי-המטרה שלמה היקל.

שרי-האוצר פנחס ספיר גילה באותה הזדמנות, שאינו שותה לעולם ויסקי וקוניאק — רק כשהוא מצונן. לכל היותר הוא שותה בירה ויין. העיר על כך אחד הנוכחים: "חבל מאד, כי המכס על ויסקי מכניס יותר לאוצר."

מדוע יש אנשים שאינם אוהבים את ח"כ איסר הראל? הסביר זאת הראל עצמו, כשיפר את הסיפור ה"בא: בשבת השחורה, נודע ל"הגנה" עוד מועד, שהברייטים עומדים לאסור בלילה את כל האנשים החשובים במוס-

את הקופים שלח הנסר פח הצבאי של ישראל באדיס-אבבה אברהם אורלי (ארי לין).

החתונה הגדולה ביותר של השבוע, נערכה עלידי רב צבאי במדים לבנים, מט"עם חיל-הים. החתן היה יעקב, בנו של ח"כ אברהם עופר, מראשי הגוש במפלגת-העבודה שהתחתן עם מילך ארלי שטיין. לידם עמד מתחת ל"חופה ראש-עיריית תל-אביב יהושע רבינוביץ, המתח"לק עתה עם עופר בשלטון בסניף המפלגה. נוכח המיספר הרב של ח"כים מכל הסיעות, שהופיעו לחגיגה בבית-לסין, הציע אחד מהם להכריז עליה כעל ישיבת-פגרה של הכנסת. העיר יור הקואליציה מושה