



אבי טולידאנו נשא השבוע לאשה את ידידתו מזה שנתים וחצי, ליאורה. בין האורחים בחתונה בני המשפחה ונציגי הבהאימה, כשולטת ביניהם ניל אלמור (יושבת). כשנאלצה גילה מה פתאום הוזמנה לחתונה, השיבה בדחיות: "מה זאת אומרת! יצאתי איתו!"

מנוסים: סיפור המיוחס לדירי מנוסים: "שואלים אחד: מה היית עושה אילו היית בא הר ביתה ומוצא את אשתך במיטה עם גבר זר? הייתי הורג את הכלב ושובר את המקל, משיב האיש. איזה מקל ואיזה כלב? רק עיוור היה נכנס למיטה עם אשתי, מסביר הבן-אדם."

כמה אוטובוסים. לא כמו אנד אומנם, אבל אני מסתדר לא רע. שני אומר: "לי יש כמה אוניות, לא כמו לצי"ם, אבל אפשר לחיות." שלישי אומר: "לי יש כמה בחורות שעוברות בשבילי. לא כליכך הרבה כמו לאל"ע, אבל אני חי מזה לא רע."



ג'קלין אונאסיס (41), אלמנתו, אוהבת התענוגות של ג'ון קנדי, השתעשעה לבדה באי הפרטי של בעלה בעל האוניות. אחרי שהשתכחה במים לפני הצהריים, פשטה, לדברי השבועון האיטלקי המצוייר "ג'נטה", את חזייתה השחורה ועשתה התעמלות. אחר פשטה את מכנסי בגד הים, לטענת השבועון, כדי להשתוף, אולם משום מה לא הצליחו הצלמים האיטלקיים להנציח מעמד זה.

שה של הטלוויזיה, קונצרטניה שבבמיון של יוסי צמח, הפיעה המנחה רבקה מיר כאלרי במשקפיים ענקיות והסבירה לצופים כי סוף-סוף מצא אה לעצמה מיסגרת. אך האמת שמאחורי המשקפיים: דלי-קת עיניים שקבלה רבקה'לה לפני הסרטת התוכנית.

מה הבניאדם צריך להיות בשביל להתקבל לאגודת הציירים? ראשית הוא צריך להיות צייר, ושנית מעל לגיל 24. זאת על כל פנים הייתה התשובה שקבלה שרה אסף כשביקשה להתקבל לאגודה. "לא רצו לקבל אותי," סיפרה שרה, "מפני שאני בת 23 וחודשיים. אמרו לי שאני צריכה להיות קודם כל בת 24. באגודה לא התחשבו בזה שכבר ערכתי שתי תערוכות ושאני מתפרנסת מציור. עכשיו אני צריכה לחכות עוד 10 חודשים."

מיקרה לא-נעים אירע בשבוע שעבר למנחה שהפך שחקן מלני פאר, המשתתף ב"סרט חסמבה בתפקיד ירחמיאל הממושקף שהוא החכם שבחבורי

נאלצו לבחור את דרכם בין האמיתות הרעיוניות השונות. ואמר אז מי שאמר, "ציין אזניה, אנו רוצים גם את אבא וגם את אמא. אבל מה לעשות שאבא לא אוהב את אמא."

עורך-הדין יוסף בן-מנשה עומד לצאת לחופשה. בה כלל גם את מכסיקו. אמר הפרקליט הלוחם בכפייה ה"דתית": "אחרי ססידרתי כליכך הרבה נישואין מכסיקאיים ב"ארץ, הגיע הזמן שאראה פעם את מכסיקו." לפי החוק המכסיקאי אפשר להתחתן בדרך של התכתבות, ולפי החוק הישראלי תופסים נישואים ש"נערכו כחוק בחו"ל. בדרך זו סידר בן-מנשה מאות נישואים מכסיקאיים מבלי שהוא או בני הזוגות הגיעו אי-פעם לארץ הי"לטינית."

חזוייה בלתי-רגילה עב"רה השבוע על הפרדסן הרחוק בותי דני צירליו. במכתב מלונדון לאשתו הרקדנית ל"אורה חכמי, מתאר דני: "הזמנתי לגולת הכותרת של כל מסעתי לאנגליה בעבר: מסיבת-גן בארמון בקינגהם."

זה שראשיהממשלה גולדה מאיר בידדות אי-שית עם שריהשכון זאב שרה, לא מנע מחברי אירגון הזוגות הצעירים לשלוח לה מכתב תלונה נגד השר, בו הם טענו כי הוא לא מטפל בהם כראוי וגורם לסחבת בטיפול בבעיית הדיור שלהם. תשובתה של גולדה למכתב: "אני לא נוהגת להתערב ב"סידורי עבודתם של השרים."

תוך כדי המשאומתן בין חברי ועד העובדים המזליים של בתי-החולים הממ"שולתיים, לבין ראש הממשלה ושרהעבודה יוסף אלמוגי, קם אחד מחברי הוועד, פנה לאלמוגי, ואמר: "אתה הב"טחת בזמנו שיהיה גם משא נגם מתן. אבל מה שהיה, הוא רק משא!"

בתוכנית חברים מספרים שהוקדשה ליצחק טבני קין ו"ל וששודרה בגלי צה"ל, התגלו סתירות בהערכות שה"ביעו תלמידיו ויריביו של טבניקין. בני מהרשק, שהיה הפוליטרוק של הפלמ"ח ו"יוסף טבניקין, בנו של המ-



מיכל אלמוג נערת הגומי הישראלית יוצאת עתה בתוכנית חדשה של תרגילי אקרובטיקה וגמישות. בתמונה מדגימה מיכל עמידת ידיים לא שיגרתית.

רית חסמבה. מני הגיע במכונית תו למקום ההסרטה ליד רמלה, החליף שם את בגדיו לבגדים בהם הוא מופיע בסרט. תוך כדי צילומים, שנעשו במשך כל הלילה, נע הצוות ממקום למקום ובבוקר מצא מני את עצמו בשדות במרחק שלוש קילומטר מהמכונית. בה הש"איר את בגדיו. כיאה לחכם בחבורה, מצא מני פיתרון: הוא הוריד את בגדי המשחק והתחיל ללכת בתחתוניו ל"כיוון מכוניתו. אך בדרך הוא ניתקל בקבוצת נערו חובבות טבע שטיילו בסביבה, גיבהלו ממראהו של ההלך החצי-עירום, שגם הוא מצידו נבהל מהן, גם כל עוד נפשו בו.

בדיחה המיוחסת למנכ"ל אל"ע מרדכי בן-דארי, קרוב לוודאי במקרה: שלושה ישראליים מתווכחים על הפרנסה שלהם. אחד אומר: לי יש

הכניסה המרגשת לארמון, הי"מבט על הגן שהיה מסודר ב"טוב טעם, המבט על כל הי"אורחים שיצאו כולם כאילו מתוך הסרט גבירתי הנאוה בקטע שמתאר את המירון ב"אסקורט, והזכות לעמוד שני מטר מהמלכה, בעלה, בתה אן ועוד כל מיני אנשי פמליה שאת שמותיהם אינני מכיר, אך קרוב לוודאי שלאנגלים הם אומרים הרבה. הכיבוד היה בטוב טעם, טעים, מוגש בכלים יפים מזהב ומכסף, שתייה חמה, קרה, סנדיציים עם ק"ווייר, גלידות ועוד שאר מעד"ני מלכים. היה לי גם כרטיס כניסה למזנון הדיפלומאטים שהיה לייד מיון המלכה. כך שלהבא כשיטענו נגדי שאני שלימול שאני שותה קפה, אע"נה שאם המלכה ובעלה לא אמי רו לי זאת, אז אתם יכולים לנוח."

בתוכנית הבידור החד-

נוח, שהיה מח"ט חטיבת הר"אל במלחמת השיחרור, טענו כי טבניקין היה איש ארץ-ישראל השלמה מאז ומתמיד ולא רק מאז מלחמת-שת"ה הימים. לעומתם טען ח"כ מאיר יערי כי עד 1948 פעל טבניקין יחד איתו במסגרת מפ"ם ותמך בתוכנית החלוקה ובראיון הדו-לאומיות כפתרון יחיד לבעיית ארץ-ישראל. "ר"גם אז," טען יערי, "היה זה רק בדרך ההידברות ולא ב"דרכי מאבק ומלחמה."

באותה תוכנית סיפר ח"כ לשעבר ברוך אזניה על שלישית מנהיגי תנועת העבודה: ברך כצנלסון, יצחק טבניקין וד"ר בן-גור"ן. לדברי אזניה היו השלר שה שותפים בדרכם, אולם ב"יום בו נפרדו דרכיהם, החלו לנהל תחרות קשה על ליבם של הצעירים. עיקר הקושי היה של הצעירים עצמם, ש-