בעולם

ארה"ב

כוח אטומי — לכל דורש

היתה זו החלטה דרמטית, למרות שלא זכתה לכותרות. היא עשוייה לשנות את פני כדור הארץ לא פחות אולי ממסעות אפולו לירח, או ביקורו של נשיא ארצות־הברית בסין.

לראשונה מאז גילתה את האנרגיה ה־אטומית, הסכימה עתה ארצות־הברית לח־שוף את סודותיה, לגלות לעשר מדינות את שיטותיה להעשרת אורניום 235, כדי שיתאים לשמש חומר־גלם להפעלת כורים אטומיים — „בתנאי שיושגו סידורים כס־פיים ובטחוניים מתאימים".

חשמל — או מלחמה. קדם להח־לטה זו מאבק מר בוועדת־הקונגרס המ־שותפת לאנרגיה אטומית. המצדדים בגי־לוי אחד מסודותיה הכמוסים ביותר של ארצות־הברית, הצביעו על כך, שהמדי־נות האמורות ברשימה, יפן, קנדה, אוס־טרליה, צרפת, גרמניה המערבית, איטליה, בלגיה, לוקסמבורג והולנד תהיינה זקו־קות באופן חיוני לכורים אטומיים לקראת 1985 כדי לעמוד בדרישות אספקת החש־מל שלהן אז. וכן, כי רובן ככולן חוקרות בעצמן, או קונות ידע זו מזו, בשיטות העשרת אורניום. משום כך, מוטב שאר־צות־הברית תדאג לפחות לכך, כי פעי־לות זו תהיה בפיקוחה ותוך שיתוף עימה, במקום שתעמוד מנגד.

קץ העולם. טענות אלה נראות שו־ליות בעיני המתנגדים, המצביעים על כך שפירושה של ההחלטה, למעשה, היא — זירוז דרמטי של תהליך הפצת הנשק ה־אטומי לכל מדינות כדור הארץ. כי מדינה היודעת כיצד להעשיר אורניום 235 לצור־כי שלום, לא תתקשה לעשות זאת גם לצרכי ייצור פצצת אטום. והפצת הסודות הטכניים המשוכללים של ארצות־הברית לעשר מדינות נוספות בבת־אחת, ידידו־תיות או לא, פירושה למעשה הפצת ה־מידע בכל העולם.

עובדה, שלדעתם עלולה לקרב את קיצו המר של עולם זה.

רוסיה

אהבה־שינאה — לפי השעון

מדי קיץ, חלה התקרבות ברורה בין ארצות־הברית ורוסיה. מדי חורף, מתרח־קות השתיים. שתי הארצות חוזרות, מדי שנה, על מחזור האהבה־שינאה הזה — כמו שעון.

זאת קבע דווקא לא פוליטיקאי, אלא מדען: ניקולאי פבלוב, האחראי לשירות־הזמן במיצפה הכוכבים האסטרונומי ב־פולקובו, גילה, בעקבות תצפיותיו, כי היבשת האירו־אסיאתית נעה, מדי קיץ, כארבעה מטרים לכיוון היבשת האמריק־אית, וחוזרת ומתרחקת בחורף.

אנגליה

בועות גז — בפרקי האגרופים

האם תמהת אי פעם, מה גורם לקול ההתפוקקות הנשמע בפירקי־ידיך, כאשר אתה מותח או מכווץ בכוח את האצבעות?

התשובה המפתיעה, שגילו שלושה רופ־אים באוניברסיטת לידס: בועות גז.

פ ק! בעזרת מצלמת קרני רנטגן בע־לת מהירות גבוהה, צילמו החוקרים את המתרחש בפרק־היד, כאשר האצבעות נמ־תחות או מכווצות עד לקצה יכולתן. כא־שר פיתחו את הסרט, גילו, כי כאשר העצמות מתמתחות ומתרחקות מהפרק, בשעת התנועה, מתמלא החלל שנוצר ב־פרק בבועת־גז, ההולכת ונדחסת לתוך החלל — עד שהיא מתפוצצת בקול הת־פוקקות, הנשמע בבירור.

עכשיו מעשנים הכל
טלסטאר
מנטול
"סיגרית הקיץ" המרעננת של דובק