

רחל מרחלת על כל העולם



חילופי חבלים

האשה

לווילה -

האהובה החוצה

ההתפתחות האחרונה, בבית משפחת ידין, הינה מתמיהה ביותר.

עד לאחרונה, התגורר יוסי ידין, מאז שובו לארץ, בוויולה המפוארת שלו בקי-סריה, יחד עם ידידתו האוסטרית הדי. והנה, יצאו עתה פתאום השניים משם, ובמקומם עברה לגור שם אשתו של יוסי, שושנה.

והשאלה היא כמובן: מה היא את יוסי, שאיננו מהטיפוסים המוותרים בקלות על וילות, לעשות זאת הפעם?

והתשובה היחידה שעולה במוחי - כנראה שזו עיסקת חבילה: תמורת הסי-כמתה לגירושין, קיבלה שושנה את הוויל להנהדרת.

שכן אם יש לנו אצולה בארץ הזאת, אין ספק שמשפחת ידין היא אחת מהעומדות בראשה. לא זו המשפחה שתלך לכבס את כביסתה בפומבי, במשפט גירושין ממושך ופיקנט. וכדי להימנע ממשפט כזה, כדאי למשפחה לוותר על וילה קטנה.

זאת, מכל מקום, דעתי שלי.

שלנו, היא לא נערת זוהר. היא לא עשירה אפילו. ובכל זאת, אכן, נסתרות דרכי האהבה.

אם לשני ילדים, המשמשת כמזכירתו של אישיות ידועה. היא לא יפהפיה, במיוחד, הגרושה



גרינשפן



ירושלמי

אשתו האחרונה של סמי גרינשפן - איש עסקים, עיתונאי, וכדומה - הייתה - זאת אומרת, היא - עדיין - אביבה ירושלמי, הירשת העשירה לבית ירושלמי הנודע (מפעלי חבלים ושאר ירקות).

אביבה היא אשתו השלישית, או הרביעית - איבדתי את החשבון המדויק - של סמי. ולפי מה שידוע לי, לא היו אלה הנישואין המאושרים ביותר. אביבה אהבה - אהבת, אני חושבת - את סמי אהבת נפש, וזתה אפילו למענו 14 קילו - אך זה לא עזר. סוף העניינים היה שהוא עזב את הבית, ועבר עכשיו לגור עם גרושה,

דירה

משותפת.

אבל חדרים

נפרדים

אין רע בלי טוב, זה אני טוענת תמיד. ולא רק אני. אפילו כמה חכמים לפני טענו את זה.

כל אחד יודע איזה חווייה זה להיות נשוי לאשה בעלת דם לוחט. אבל - האם ניסיתם פעם גם להתגרש מאשה כזו?

אחד שניסה הוא השחקן אברהם מ'לה מור. הוא התחתן עם אשתו, מרים, יפהפיה היספאית, בת למשפחה ספרדית עתיקה וגאה, לפני תשע שנים. אז כל זמן שהם היו נשואים, זה היה בסדר. אבל כשזה התחיל להיות לא בסדר, אל תשי אלו כמה לא בסדר שזה היה.

אי הסדר התחיל ברומן המפורסם של אברהם מ'לה עם רקדנית מסויימת ב-גברתי הנאווה. והנה, הרומן אמנם כבר



מור

נגמר, אבל יחד איתו נגמרו גם הנישואין. כי לא אשה כמרים תסלח על כנ"ל.

או כנראה שהולכים להתגרש. ומה שמפי רע, עד כמה שאני מבינה, זו הדירה שלהם בצפון תל-אביב, שהם מתקשים לחלק. אחרי הכל, 80 אלף פונטים לא הולכים ברגל.

כרגע, אם כך, טוען כל אחד כולה שלי. הם גרים שניהם בדירה, כל אחד בחדר נפרד. ועד שיחליטו, הם משתדלים לפחות לא להיפגש במסדרון.

עמק פרי מתחתן - ועם מי

עכשיו, אהבת חייו החדשה היא שרונה, והם יכריזו בפומבי על

עם שרונה מארש, לא פחות ולא יותר. בת-הנעורים הבינלאומית, אחת החתיכות בארץ, ובת עוד לא 19.

עמק בן ה-38 כבש את ליבה של הנאווה לאחר רומן קצר מאוד, וסוער מאוד.

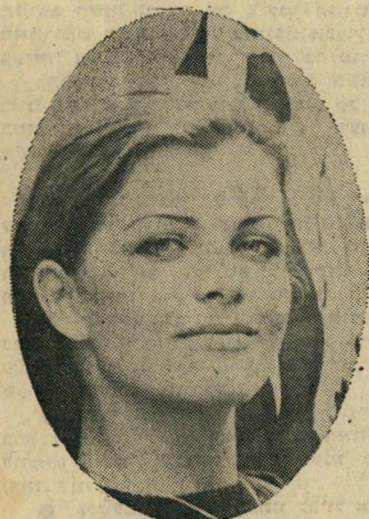
עם נישואיו לה, מגיעה הקאריירה הרומנטית שלו לשיא חדש.

נישואיו הראשונים של עמק - המסוגל, בקולו העמוק, להפוך גם את תחזית מזג-האוויר לדרמטית - היו לאשתו הראשונה, מיכאלה, פסיכולוגית ב-מקצועה. מנישואין אלה נולדה לפרי בת. אחרי הגירושין הלך עמק לנוח קצת מהסטאטוס ה-תובעני של איש נשוי, ומיכאלה נישאה מחדש - הפעם לקוליגה, אחד פסיכולוג.

מאוחר יותר, ניהל עמק רומן ממושך - למעלה משנתיים - עם בתו של היום חבר הכנסת, אבל אז השופט העליון, בנימין הלוי, מסיבה זו או אחרת, לא ראו השופט ורעייתו את הרומן בעין יפה, ושילחו את הבת לונדונה. אבל כשעמק אהב, המר-חקים מצטמקים, וגם עמק הגיע לונדונה.

במשך תקופה ארוכה, לי לפחות לא היה ספק שזוהי אהבת חייו. וזה, למרות עשרות הרו-מנים הקטנים שהוא ניהל בין ואחרי. הראייה: אפילו כשהוא שלח מכתבי אהבה למלכת היופי חוה לוי, הוא גילה לה בהם את ליבו שהיא דומה - לבתו של ח"כ הלוי.

אבל כל זה - נחלת העבר.



מארש

אירוסייהם - בדיוק יום לפני נישואיו של אבי טולידאנו - שהיה ידידה האחרון של שרונה טרם ימי פרי.



פרי

וגם אבי טולידאנו מתחתו

ביום רביעי, עם ליאורה, ידידתו שאחרי שרונה מארש.

הם יעשו את זה בן האורנים, בגנייהתערוכה שבמזרח תל-אביב, בנוכחות כמה ידידים וקרובים - לא יותר מ-500.

בהתחלה, הם רצו להתחתן בשרתון. אבל השרתון לא הסכים שהריקודים יערכו מסביב לבריכה, אבי טולידאנו או לא אבי טולידאנו. אז הם עברו לגן האורנים, איפה שאין בכלל בריכה, ואין על מה להתווכח.

על השמועות שנפוצו לאחרונה, כאילו אבי מתכונן, אחרי החתונה, לנטוש את ארצנו הקטנטונת, אומר הזמר: "שטויות. אחרי ההאנימוס, אנחנו נוסעים לשנה לפאריס, רק כדי לבנות קצת את עתיד. לא עוברים את הארץ ולא בטיח."

ומה דעתו על נישואיה של החברה הקודמת שלו, שרונה, לעמק?

הא. הא. אתם יכולים לצחוק. הוא לא ידע מזה בכלל עד ששאלתי אותו.

כמה שאני שמחה להביא תועלת לפעמים.