

(החשך עמוד 15)

כבר מראשיתה עוררה תוכנית זו של דיין התנגדות בקרב מומחים צבאיים וכלכליים. שכן לשלונה צפוי מ" ראש, כמו לשלון כל השיטות האחרות שנקט בהן דיין עד כה ברצועה. כי התוכנית אינה לחסל גורמים לתופעות וסיבות, אלא לדכא סימפטומים. אולם מי שמאמין שהיא תחסל את הגורם עצם התנגדות המוצאת את ביטויה בתבל- נים, אינו אלא תמים. גם כיום אין כל קורלציה בין גדול המחנות ברצועה ומידת השליטה בהם למימדי הפעילות החבלנית שם. במחנה סליטים כמו, "מוע" זי", בן 3000 תושבים, גדולה הפעילות החבלנית מאשר במחנה רפיח על 40,000 התושבים שבו.

### חזרה

### לחיפה ויפו

מול תוכניתו של דיין הועלתה תוכנית אלטרנטיבית, שנודעה למצוא פתרון כאלה, שלא יצרינו שליטה צבאית ופיר קוח לאורך ימים.

תוכנית זו נודסת שלא להיבדל, כשם שנובל דיין, מהתמודדות עם בעיית ה" סליטים לכל אורך החזית. היא מציעה שישראל תצהיר קבל עולם שהיא נוטלת על עצמה, אסילו ללא סיוע מבחוץ, לפי תור את בעיית הפליטים הפלסטיניים.

לפי תוכנית זו ישולמו סיצויים, בתשי- לומים לאורך שנים רבות, לאותם פליטים שהתיישבו מחוץ לגבולות ארץ-ישראל. לגבי שאר הפליטים הנמצאים בתחומי שלטונה של ישראל, תכריז ישראל על נכונותה לפתור את בעייתם.

אין שום אסון, אומרים בעלי רעיון זה, אם מדינת ישראל תקלוט כמה רבבות פליטים מעזה בתוך תחומי הקו הירוק. אם בנצרת מתגוררים כיום 35 אלף ער- בים, לא יהיה זה שינוי קיצוני, אם ית- גוררו שם 45 אלף ערבים.

באופן סמלי, כדי לקבל את תמיכת העולם למבצע, ניתן יהיה אסילו ליישב כמה אלפי פליטים ביפו ובחיפה, דבר שיקנה למבצע כולו אוסו של החזרת זכויות הפליטים.

את שאר הפליטים, נודסת התוכנית זו, ניתן לסוּר בצורה חזפה בערי הגדה ה- מצרבית.

יתרונותיה של התוכנית זו על תוכנית דיין, שהיא אינה תוכנית של גירוש הגר- ליה — אלא תוכנית של החזרה ושיקום. היא מיועדת להשמיט את היסוד מתחת למבנה השנאה והאיבה של תושבי רצועת עזה. כשקבוצת פליטים מעזה תתערבב באוכלוסיה ישראלית ערבית ותיקה, היא תלמוג בה, תאבד את הצביון המיוחד שלה. ילדי קבוצה זו ילמדו במוסדות חינוך שלא יקנו להם את השנאה עם חלב אדם. לסוּח ארוך — זו תוכנית שמיועדת לחסל בעיה ולא להילחם בה.

הסרונה של התוכנית האלטרנטיבית הוא בכך שהיא אינה לוקחת בחשבון את השאיפות הפוליטיות של תושבי הרצועה, מניחה מראש כי יסכימו מרצונם לעבור לאזורים אחרים, גם מבלי שתיתפסר בעיית המעמד המדיני של הרצועה. היא אינה רואה אפשרות אחרת מאשר סיפוח הרצור עזה לישראל — דבר שספק אם יוכל להתבצע בהסכם שלום כלל עם מדינות ערב.

### הנצחת

### האיבה

זוהי התוכנית, שעשתה לה השבוע נשנות רבות בישראל, ושהקפיצה את משה דיין לתופעת התנגדות בטל- וויזיה. דיין מתנגד לה מחבתה עצמה, שהעיקרי בהם היא הראיה, שפתרון בעיית הפליטים היא חובה המוטלת על מדינות ערב ולא על ישראל.

דיין עדיין מאמין, למרות כשלונותיו בעבר, שאם ישפר את תנאי הדיוור של הפליטים ויתן להם, כפי שאמר, "רמה נאותה של שיוון, עבודה ורמת-חיים יותר נבונה" — הוא יחסל בכך את השאיפות הפוליטיות של הפלסטינים ברצועה ואת האיבה לישראל. והוא אמזנה תמימה.

מה שדיין הולך לעשות, בתוכנית ה- נושאת את שמו, הוא רק להנציה את האיבה עוד יותר ולחזקיה לתושבי הרצור עזה סיבות להתנגד ולהתקומם לכיבוש

## כולם אהבו את כולם ב..שיער"

### וושכשיו הם יוצרים את

# המרובע הניצחי

מה שהאתבה עושה לבני אדם. לפעמים הם באמת מתחננים — כמו שעשו אביבה פז ומשה אפרתי למשל. אבל לפעמים הם עושים גם דברים אחרים — כמו שעשו אביבה פז ומשה אפרתי למשל.

אביבה פז, הרקדנית והזמרת בעלת ה" עיניים הירוקות, העור השחום, והגוף ה" גמיש והסקסי, היתה גשואה למשה בעל העיניים הירוקות, העור השחום, והגוף הגמיש והסקסי, באושר ובאהבה. הצלחתם ואושרם הגיעו לשיאם לפני חצי שנה בערך: נולד להם בן, והקרייר- רות האמנותיות — של כל אחד מהם בניסרד — פרחו.

### להתנשק

### בהפגנות

ה צחתם של בני הווג היתה של" מה. הכל היה להם: כסף, קריירה, ילד, ואהבה. והבעיה היתה רק, שלאביבה היתה יותר מדי אהבה.

כאשר אביבה הגיעה לשיער, היתה מאחוריה קריירה לא כל כך זוהרת של רקדנית. בתפקיד שלה, היא ראתה קרש קפיצה נפלא והזדמנות פז להעביר את הקריירה שלה לטורים יותר גבוהים. היא החליטה לעשות הכל כדי להצליח בו. והכל — במחזמר כמו שיער, פירושו: אביבה פנתה לשחקנים בשמותיהם מן



### אביבה פז -



### היתה אשתו של משה אפרתי -

אבל מאז הוא כבר הספיק ללמוד כי יש גם אהבה אחרת.

כמו זאת שהיתה לו למשל עם קרלה האנגליה, אותה הכיר לפני כשנה במצ"ס" סר, כאשר הופיע שם יחד עם חברו צביקה פיק. גם באהבה זו לא חסר לו דבר: קרלה וויט נתנה לו דירה, אוכל, ואסילו ילד בשם גזליאן קלארק וויט.

האהבה של אביבה ושוקי פרוחה אם כן, בהשראת סיסמאות האהבה החופשית של שיער. היא נמשכה גם כאשר חזר משה אפרתי לארץ, ואסילו גם לאחר שהצוות המחזמר הסתיימו.

אלא שבינתיים הספיק גם משה אפרתי ללמוד משהו על האהבה מהסוג האחר. זמי יכול היה להסביר לו זאת אם לא אחת שלמדה את יסודות האהבה הנ"ל בבית-אולפנא כליכך מפותח כמו בימת שיער?

### גישה

### חדשה

מה יהודית רוזנברג. היא היתה אחת השחקניות היפות והמוכשרות ביותר (בתפקיד האשה בהריון) של השבט האהוב אחד את השני — את השלישי וכן הלאה — לימדה את משה אפרתי בדיוק את מה ששוקי לוי לימד את אביבה.

התוצאה: אביבה ומשה החליטו להת" גרש. בעקבות הגישה החדשה הזאת לאה" בה, שלה אפרתי את בנו הקטן, בלוויית אימנת, לדירת אשתו ואהובה בלונדון. זה מה שנסקא: כולם אהבים את בולמ



### ואפרתי התאהב ביהודית רוזנברג

ואם זה עוד לא מספיק, או צריך גם לזכור שלפני התסבוכת הנוכחית, היתה עוד תסבוכת קודמת: לפני ששוקי לוי התחיל עם אביבה פז, ומשה אפרתי הת" חיל עם יהודית רוזנברג, התחילו שוקי מנברג ונניג צלל