

בזון הגבוהה דמסת המליו



עמדת חצפית: גבוהה תופסים סטודנטים על השולחן, וגבוה יותר — על כיסא על השולחן. אחרים (בתמונה למטה) נעמדו סתם ליד הבמה. החשפנית בעלת הראש והישבן הלבנים, וסרני הפורנו שאחריה, מילאו את מועדון הסטודנטים עד אפס מקוון

הרחב, בצבעים מלאים, עירום מלא עו יותר, וקלוד אפיים מרשימים ומדוייק פו טים — פיצו אף את הדקדקנים שבסט דנטים, הדממה שעמדה באולם הוכיחה מידת הריכוז הרב של התלמידים בשיעור ספק אם מרצה אחר כלשהו, בכל פקולט אחרת, זכה מימיו לתשומת-לב דומה. מה שרק מוכיח את צידקתם של אל הטוענים ששיטות הלימוד המסורתיות אבד עליהן הכלח.

המסך יפנית בלי קימונו. אבל עם פרחים, לעומת זאת. הפרחים כיסו לה את כל המקומות שאותם מראים בסרטים פור-נוגרפיים הגונים. כאשר עלתה על המ-סך יפנית שלישית, ועשתה אותו פטנט עם מניפה, התחיל הקהל המאוכזב לצעוק: "חנטריש", "עושים צחוק מן העבודה". הם הפסיקו לצעוק, ולצחוק, בהמשך. שתי הבחורות ושני הגברים — לא עוד יפניים. תרדה לאל — שהופיעו על המסך

דנטים דרוכים, סטודנטית מפנה את ראשה



בכמויות מסעירות. אחר כך, הסתובבה לאחור. או, יכול היה כל אחד לראות שלא כל מתנות הטבע חולקו לה בקמצנות. בהבנה יסודית זו, נפתח מה שתואר בהודעות שנמסרו עליידי אגודת הסטר-נטים של הסכניון לעיתונות היומית, כי "ססטיבל סרטימין שכמותם לא הוצגו בפומבי, שיימשך עד לשעות הלילה המ-אוחרות, ויכלול, בין היתר, הצגת חשפ-נית שהגיעה לארץ מגרמניה". הסטודנטים שהגיעו בליל השישי האחר-רון למועדון הסטודנטים של הסכניון, בו נערך בפסטיבל בעל השם הארוך, היו אותם המופיעים שם בכל ערב שישי. "שלא תהיינה כאן טעויות", נחפו לה הסביר את עמדתם של הנ"ל, היור" ב-פועל של אגודת הסטודנטים בסכניון, יוסי שפרכר. "אף אחד כאן אינו מתרגש במיוחד ממין. לגבינו זהו סוג בידור כמו כל בידור אחר. יום שישי אחד זהו קוסם, ויום שישי אחר זהו זמרת פופ. היום מר-פיעה כאן חשפנית. אנחנו פשוט מנסים לגנון את התוכניות, והתוצאה הטבעית מנסיון זה, היא שהגענו גם לסקס".

עוד איך הגיעו.
לאחר שפופה לה-בלונד גמרה את ההופעה — בעזרת שני לפידים שהבעירו אש בעצמותיה, ולא רק בעצמותיה שלה — נשאר הקהל ישוב דרוך על מקומו, מצפה להמשך המיזחל של התוכנית. הציפיה היתה ממושכת — חצי שעה. כשהחלו הסרטים הפורנוגרפיים, נראה היה בתחילה שהיתה זו תחלת-שוא. יפנית בלתי משכנעת לבשה את הקימור נו בצד ההפוך (כשהצד הפתוח בגב) ותשרי פה במשך 5 דקות את הצד האחורי שלה. אחרי היפנית עם הקימונו, הופיעה על

בעת השיעור סרטים (שלוש) על תלת-ממדי.