



בתא אחר, שר לכבודי שיר. זה נגע לליבי. החלטתי להשיב לי חברה כגמולם והתחלתי לספר בדיחות. זאת היתה הפעם הראשונה בחיי שעמתי בפני קיר ודיברתי לקהל שלא ראיתי. אחי רי שגמרתי, שר להם אריק איינשטיין משיירי.

זמנים חדשים, מגנינות חדשות. בערב בו הגנו יורשיו של בניטו מוסוליני את נצי חונם בבחירות (ראה הנדון). ישב בנו של הדיקטטור הגדול, רומאנו מוסוליני, ליד ה' פסנתר בכאר בוויאנוטו ברומא, כראש להקת ג'אז מפורסמת, ב' חברת שני מוסיקאים שאינם מתאימים לחוקר הגזע שחוקק אביו: ג'וז'פה ג'אזיני, הודי, הדוע כ'ג'ורג'ו ג'וז'פליני, ומתור סף כושי הקרוי **בוגאלו**. רור מאנו (42), שנפרד מאשתו, ש היא אחותה של **סופיה לורן**, אינו עוסק בפוליטיקה ומותרם על-ידי הפאשיסטים. אחי היחיד די מנהל מיפעל סכסטיל בארג'י טינה.

כשפנתה אשת יחסי הציר בור **מירי זכרונ** לעורך מבט לחדשות **טוביה סער** והציעה לו לשלוח צוות צילום לתערוכה המתקיימת בקיסריה, השיב לה טוביה: "אני לא יכול לצלם כל תערוכה, אבל אם ה' תה לך תערוכה של פיקאסו ל' משל, או זה דבר לגמרי אחר". "יש לי גם את פיקאסו", השיב בה מירי, והציעה לו לצלם את תערוכת הפלאקאטים של פ' קאסו הנפתחת השבוע בגלריה ריבנפלד ביפו.

**ג'יימס (המעין) מיי צ'ר** אינו יכול לשכוח את ישראל. זה עתה פורסם ספר חדש, בשם המתובב בים, ה' מתאר קבוצת היסים, שהתקבצו מארצות שונות בחוף ספרד. אחד ההיפים הוא ישראלי בשם יגאל, בעל נתינות אמריקאית וברטית בנוסף, המגיע לחוף כדי להחליט מה להיות: סבו האמריקאי רוצה שהוא ישוב ל' ארצות הברית, סבו האנגלי רוי צה שתיישב באנגליה, והוריה, וכן חוויתיו במלחמת ששת

לארגן "שוק יהודי משותף" עולמי, שישכנע את היהודים לקנות את תוצרת ישראל. הת' נצל אנקוריון: "מובן שיש נאיר ביות ברעיון זה". קרא ספיר: "נאיביות גדולה מדי" כשהתכוור נן אנקוריון להזכיר את שמו של האיש שכתב את המאמר (יהושע מזרח), הפטיק אותו ספיר: "משום כבודו של האיש, מוטב שלא תזכיר את שמו בקשר להצעה זו".

מדוע תומכת ההסתדרות בתביעות עובדי חברת החשמל, שנהגו עד כה לזלול בהסתדרות ולהתעלם ממנה? הסביר את הדבר ממלא מקום ראש המחלקה לאיגוד מיקצועי של ההסתדרות, יהושע ווישצ'ינה: "זו ה' פעם הראשונה שעובדי חברת החשמל מעלים תביעות באמצ' עות ההסתדרות. לא חשוב ש' התביעות צודקות או לא צודקות, אם לא נתמך בהם, הם לא ילכו יותר באמצעות ההסתדרות". לאחר אותה ישיבה העיר אחד המשתתפים: "בפעם הבאה יבוא ווישצ'ינה ויאמר לנו כי זו הפעם הראשונה שעובדי חברת החשמל פונים בפעם ה' שנייה להסתדרות".

במשפט ציבורי שהתקיים השבוע בנושא ההומוסקסואלים, התייחס הח'כ לשעבר **אליעזר ליבנה**, שחייב את החוק ה' קיים בנושא, להי המין על-פי המסורת היהודית, וציטט: "א' אפשר לאיש בלי אשה. אי-אפשר לאשה בלי איש. ואי-אפשר לשניהם בלי הש' כ'נה". הת' ערב התובע ד'ר **עמום שפי** **רא**, מרצה בכיר על חוק ומור סר באוניברסיטת תל-אביב: "אתה מתכוון בלי הש' כ'נה?" בסוף המשפט הציבורי נערכה הצבעה בקהל. בעד ביטול החוק הצביעו 42, נגד הביטול 8 ו-15 נמנעו.

אותו עמום שפירא ה' תתף השבוע בערב-הראיונות של **דן בן-אמוץ ושי אופיר** ורואיין על נושא הסמים בארץ. בתום הראיון נערך מישאל ב' קרב הקהל אם יש להעניש את שים המשתמשים בסמים. הת' צאה: מחצית הקהל שללה ומח' צית חייבה הטלת עונש.

### אייבי וחוסין באותו מטוס

התחרות הקיימת בין ג'י צה"ל לשירותי ישראל עמדה ה' שבוע באור משעשע במיקצת. באולפן שידורי ישראל הגיש מפקד ג'י צה"ל **יצחק ליבני** את התקליטים החביבים עליו. המארכת בתוכנית היתה **רב"ק מייכאלי** שאמרה בנוכ' חות מפקד התחנה המתחרה: "ואחרי התרשות, כאן בגל הקל, בתקופה רבה שלא תעברו להאי' זין לג'י צה"ל...".

בערב הראיונות של **שמדאל שי ואורי זוהר**, הופיע השבוע אורי זוהר כי מרואיין וסיפר את חוויתו ב' בית המעצר באביר-כביר. במהלך הסיפור התערב שי: "אורי, ה' סיפור כליכך מעניין, שאני יו' שב כבר 10 דקות ממש מרר' תק'. השיב לו אורי זוהר: "מי שהיה מרותק, זה אני ולא אתה. ובכלל, שמיל, אני חושב שאתה צריך להתכוון לנהל כמה ערבי ראיונות לבד". אשר לחוויות: "ערב אחד, כשישבתי בתא, שמעתי את אחד העצירים שישב

במסיבה שנערכה השבוע בשגרירות בריטניה בישראל לכבוד יום-הולדתה של המלכה הבריטית, נפגשו שר-האוצר **פנחס ספיר** והשחקנית **ג'י' דה אלמגור**. בירך ספיר: "שלום גברת אלמגור". וגילה השיבה לו ברכה: "שלום מר ספיר". כאן התפשטה הבעת תמהון על פניו של שר-האוצר: "האם את מכירה אותי?". מה השאלה? השיבה לו גילה: "הרי אתה פופולארי". אמר ה' שר: "את פופולארי, אבל אני מה פתאום?". גילה הרגיעה את השר ואף הציעה לו בהזדמנות זו, לאור הפופולאריות של שניהם, להקים צמד, הצעה ש' ספיר קיבל בבדיחות הדעת.

מי שהיה פחות חביב אל גילה אלמגור היה אלוף (מיל) **עזר וייצמן**. כאשר פגש את גילה, קרא לעברה: "תפסיקי ל' שות סרטים על זונות!". גילה הנוכחה שאלה אותו: "ראית את



### יגאלו אלון (52), סגן ראש ממי

שלתי-ישראל, בצילום שהופיע בשבועון המעבר-גרמני, **דר שטרן**, תחת הכותרת: "אלון הפגין בפני העולם ב' איזו קלות אפשר לנוע ב' שטחים המוחזקים, למרות איומי הרצה. ביום-העצמאות התנפס אלון, שכל אירגוני ה' חבלה איימו עליו במוות וב' אבדון, בשארם אל-שייד ב' שלוות-נפש מוחלטת, רץ ל' אורך החוף, עליו אמר הנשיא אנואר סאדאת: "שארם אל-שייד שווה לנו מלחמה!".

הסרט" (הכונה לסרט "מכונ הכביש" בו היא מגלמת תפקיד של יצאנית). וייצמן השיב ב' שלילה: "מספיק היה לי לראות את התחת של חיים טופול ב' התרנגול, אייני צריך לראות גם תחת של יצאנית. תפסיקי עם הסרטים האלה. תעשי סרט עם אידאולוגיה!".

ח'כ המערך **ארי אבי קורין** דיבר בחיכוך על מיש' רל המיטת והתעשייה, והעמיס על השר פינחס ספיר תלי' תלים של מחמאות. מילמל ספיר: "הוא כבר מספיד אותי".

לאחר מכן הפליג אנקור' יון בשיבחו של מאמר בעל "רעיון גאוני בפשטות", והוא:

### צבי ירון

(בדרגת אלוף-מישנה) ופיני בן-ארי (מאחוריו), שחקני הצגת "אמי הגנרלית", הופיעו באחד ממחנות צה"ל. לפני ההופעה החליטו השניים למתוח את חיילי המחנה. הם הסתובבו במחנה כשהם עוברים בדרגות וזכו להצדעות רבות. השניים ראו כי טוב והתחילו גם לתת הוראות לחיילים, שהופתעו בשעה ההצגה לראות את שני הקצינים על הבמה.

על ראשית הקאריירה האמנר' תית שלה. כשחזרה הביתה מן הצבא, לאחר הוצאת התקליט הראשון שלה, ניגשה לאחד מ' בתי הקפה על הטיילת של תל-אביב וביקשה שישימיעו לה מעל הגרמופון את שירה שופעת עיי' ני"ן אור ירוק. "אייני יכול ג'י רת", ענה לה בעל המקום, "כבר ביקשו ממני את השיר הזה 50 פעם היום". אבל אני יפה גוסטיין, התעקשה הזמרת. "אפילו עכשיו אייני יכול להש' מעי לך את השיר", אמר בעל המקום, גם את זה אמרו לי היום לפחות ארבע פעמים".

הארכיטקט **אלי ליצקר** התחתן לפני כשנה עם הבת של ויליאם רובינסון, בעל זניט ומפעלי בירה בישראל. כאילו זה לא מספיק, זכה עתה אלי בתיכנון מלון פלזה ברחוב ה' ירקון בתל-אביב, ובמיכרו ה' בינלאומי לתיכנון חוף-רחצה ב' סינגפור, בו יישקעו 20 מיליון דולר.

בתוכנית הטלוויזיה חדווה ואני מצלצל הטלפון בביתם של חדוה ושלומיק וחבר שואל את יעל **אביב** איפה הוא יכול למצוא את שלומיק. יעל מוס' רת לו את מספר הטלפון 222336. זהו לא מספר דימיוני. בזאת יכול היה להיחכך כל מי שחיפש טלפונית את כתב עולם הקולנוע **ג' עיפור**, ו' נתקל בצליל תפוס. כי המספר הוא מספר הטלפון בביתו של עיפור, שמאו התוכנית אינו פוסק מצלצל כשכל מיני אני שים מבקשים לדבר עם שלומיק.

המטוס המפורסם של **אייבי נתן**, גורם בעיות ל' בעליו. אייבי, שעבר מעסקי אחר לעסקי ים, איחסן את מטוס השלום בהרצליה, וממ' שיך לספל בספינת השלום שלו. השבוע הודיעו לו בעלי המחסן שעליו לפנות את המטוס. עתה מחפש אייבי קונים למטוס ש' בין השאר מופיע במגללת ה' יוחסין שלו גם שמו של המלך **חומסיין**.

### פסוק השבוע

אחד המרואיינים בתוכנית "מבט לחד' שות" שביקרה פלישת משפחות **עוני לדירות שנועדו לעולים בקריית אנו**: "אני לא אומר שיש אפלייה בארץ, הם החליטה - אבל יש פרוטקציה".



המשחק תפקיד של קצין ירדני בסרט ה- **עמיאל שי** ישראלי, "פישקה במילואים", נסע לצורך ה' צילומים, בתלבושת מלאה, בג'פ מלטרון למושב שורש. בדרך נת' קע הגיפ ועוזר הבמאי פול סמיט הלך להזיעק עזרה, כשהוא משאיר את עמיאל ליד הג'יפ. כעבור מספר דקות עברה במקום מכונית מטסרה. השוטרים, שהתפלאו לראות קצין ירדני מסתובב בשטח ישראלי, עצרו אותו, למרות הסבריו בעברית כי הוא שחקן.