

הוליווד באילת

קשרים, ולקבל את התפקיד הראשי בגרמניה, בה בסרט קצפת".
בקצפת שחקן סבני בתפקיד מהגר איטלי-קי שחום-עור, המנסה ולא מצליח להסתדר בגרמניה הבלונדית והמסוייגת.
בהוא לא ירה באביו הוא החבר של ג'ראלדין צ'אפלין. אבל לא רק בשביל זה תפקיד הזה הגיע לידי ארץ-אומר סבני. זה חלום הגדול שלי הוא להקים כאן תעשיית סרטים גדולה. אחרי הכל, אני ישראלי, וזה רק טבעי שארצה לפעול בארץ. אני מקיים מגעים עם כל מיני גורמים, ויתכן שיצא משהו גדול".

בעל

בלי חתונה



ב ינתיים, הוא תופס שלחה על חוף אילת, ונהנה מחברתה של ג'ראלדין. היא כזאת בחורה פשוטה וחסרת-ימרות"



אהבה בלי רישיון

הוא אומר. ג'ראלדין עצמה מסכימה להגיד דרה. "אני שונאת את המושג, כוכב קולנועי, אומרת בתו של כוכב הקולנוע הגדול ביותר של כל הזמנים. היא גם שונאת להתאפר — כשלוחצים עלי גורא, אני שמה טיפה שחור מסביב לעיניים." היא גם סולדת מטקסים כמו חלוקת האוסקר, רוצה שיתנו לה לחיות את חייה הפרטיים, דואגת לחייהם הפרטיים של מסכני כל העולם, (ביניהם גם הפליטים הערבים), ומפגינה אנטי-מימסדיות בכל הזדמנות — כולל ביחיה הפרטיים: "אני לא צריכה לקבל חתימת נייר מהממשלה, בשביל לקבל אישור שאני אוהבת את קרלו".

לקרלו סאורה עצמו יש אישור כזה — על אהבתו לאשה אחרת. "הוא פשוט אינו טורח להתגרש" אומרת ג'ראלדין. "מה זה ג'רושין? עוד חתימת נייר".
הסרט הנוכחי הוא התשיעי שלה. את עיקר פירוטמה הקולנועי רכשה בתפקידה הנוגע ללב בד"ר ז'יואנו. לאחר שבע שנים קולנועיות, בגיל עשרים ושבע, מצהירה ה"כוכבת חסרת העם והמולדת, רק בעייה אחת מטרידה אותי: הגיל. אני אוהבת לעשות סרטים, ואני מפתחת שבעות עשר שנים, כבר יהיה לי קשה לקבל תפקידים". קצת מוזר לשמוע על בעייה מסוג כזה מפי בתו של האדם, שלגביו הגיל איננו קיים. אבל כניראה שהיא מטרידה את כל הכוכבות הצעירות פלוס.

ג'ואנה פאטס היפהפיה, בת-גילה של ג'ראלדין, חושבת בדיוק כמוה: "היום לא חשוב שכוכבת קולנוע תהיה יפה או מפורסמת. מה שמחפשים זה פנים חדשות — וצעירות. אני מקבלת פחות ופחות הצעות לשנה. אין לי מושג מה אעשה אחרי הסרט, היא אומרת בשמץ עצבות.
הרבה יותר עליו ממנה הוא שחקן אחר באילת — רפי נלסון. רפי, שקיבל תפקיד קטן בהוא לא ירה באביו, מחכה בקוצר-רוח ליום הצילומים האחרון שלו. "התפקיד שלי שם הוא לירוק בפניו של שייקה או-פיר. אני חושב שזו תהיה הסצינה הקולנועית הטובה ביותר בחיי". הוא מעריך בי-מקצועיות. בינתיים, הוא מתאמן בשקדנות.

(המשך מעמוד 21)
מיסכנים. ויש אנשים צעירים ויפים (ג'ראלדין צ'אפלין, סבני דור, והבן של האיש הרע) שרוצים לשנות את הסדר הפטריארכלי — גנגסטרי הישן. בכל הסרט יש מתח, היצליחו או לא יצליחו? אבל בסוף המהפכה נכשלת וג'ראלדין מתה.

"יש כאן מוסר-השכל — שאי-אפשר לישנות דברים", מסביר סבני דור. ועד שמגיינים עינים למוסר ההשכל, קורים כל מיני דברים. למשל — חושדים בג'ראלדין שהיא אינה משרתת את עניין המהפכה בכנות. או ל-משל, האנשים הרעים עושים כל מיני דברים לאנשים הטובים, ומשחקים קלפים בי-סלון, ועוד דברים נוראים כאלה.
וישנו שייקה אופיר, שהוא כומר מושחת. "זה תפקיד מאוד מעניין" אומר שייקה, ו-מגנב את הניעה ממצחו. "מצד אחד כומר — ומצד שני מושחת" לידו עומדת אשתו הבלונדית של שייקה, לידיה, ומנספת חתי-כתבד מול פניו הלוהטים. "היה כדאי לע-

זוב הכל ולבוא הנה" אומר שייקה בחום. "אני אוהב מאוד את התפקיד שלי".

עורך-הדין נהיה שחקן



כ מוזה גם ליאון צ'רני, עורך-הדין ה-יהודי-אמריקני, שיש לו משרד משגשג בניו-יורק, המייצג, בין השאר גם את האמן הכושף-יהודי סמי דייחיס ושכאן הוא שחקן. כשליאון צ'רני היה קטן, הוא היה ילד-יהודי-מוכשר-ופיקח-ממשפחה-ענייה-בברוקלין. אחר כך הוא גדל והיה עו"ד-יהודי-מוכשר-פיקח-שהצליח-לצאת-מברוקלין-ולה-גיע-רחוק. אבל אף אחד מבין מכיריו הפריטיים והמיסחריים הרבים, לא חלם שהוא יגיע כל-כך רחוק — עד אילת.
"כולם אומרים לי, ליאון, אל תהיה טי-פוש. אתה נולדת בשביל המסך הקטן, אבל אני חושב שבכל זאת אחזור למיקצוע שלי. בסופו של דבר, זה הרבה יותר מעניין. מה זה בסך-הכל קולנוע? אתה הולך. יושב. או-מר מילה. וכל הזמן חם גורא, ואין מה לעשות. אבל כמובן שאני לא יכול להתחייב. אחרי הכל — יש גם דבר שניקרא יעוד גורל. ואני לא בטוח שאוכל להתכחש ליעוד האמיתי שלי".

איטלקי בקצפת



יוד אחד שלא יכול להתכחש ליעוד שלו, הוא סבני דור (29). סבני ידע תמיד, עוד בתקופה שהיה שחקן בתיאטרון החיפוני, שפנים שחומות ויפות כמו שלו נוצרו עבור הקולנוע. "מה שלא ידעתי זה, שאין בארץ בכלל קולנוע. כשתפסתי את זה, עזבתי את הארץ, והתחלתי להסתובב בעיר-לם. המזל הגדול שלי, שיש לי חברים. חברים זה הדבר הכי חשוב בעולם. כשמגיינים עינים לעיר, ואין חבר שאפשר לישון אצלו — אי אפשר להגיע רחוק. לי — יש חברים בכל עיר גדולה בעולם. וככה הצלחתי גם לעבור בכל העולם, ולהשיג לי

ברקיע השביעי

מתנת נישואין שלעולם לא תשכח!

מלון המגדל תל אביב

מלון המגדל תל-אביב משתתף בשמחת הזוגות הנישאים ומציע להם:

- * חדר זוגי מהודר כולל כל הנוחיות והפאר של מלון בן 4 כוכבים.
- * בקבוק שמפניה.
- * סל פירות.
- * ארוחת בוקר מלאה במיטה.
- * 5% הנחה על הקניות בכל-בו שלום (פרט למזון ומוצרי חשמל).
- * עליה למצפה שלום — חינם.

הכל ב-60 ל"י

בהזמנות נא להתקשר לטל. 54154 ולבקש את מרים.

מלון המגדל תל-אביב

תעריפון המנויים של העולם הזה החל מ-1.6.1671

לשנה לחצי שנה	לשנה	לשנה	לשנה
בלירות	בלירות	בלירות	בלירות
35	68	דמי המנוי בארץ	
40	76	לכל ארצות תבל, בדאר רגיל	
49	96	דמי המנוי לארצות חוץ בדאר אויר	
62	120	לכל ארצות אירופה ואיראן	
67	130	לארצות-הברית ולקנדה	
77	150	לאוגנדה, טנזניה, אתיופיה, גאנה, ניגריה, קניה, ציילון, חוף השנהב, תאילנד	
79	160	לדרום-אפריקה, זמביה, רודזיה, גואטמלה	
87	170	למקסיקו, פנמה	
95	186	ליפאן, ונצואלה, ארגנטינה וברזיל	
		לאוסטרליה וניו-זילנד	