

„שלא תהיה יהודיה יותר“

מהיהודים!

נזף הבוס שלה

בגלוריה סטיוארט.

תגובת הכוכבת:

וביקש כפורשות ממארגן הביקור, לאפשר לו להיפגש עם הכוכבת היפה.

בקשתו של האורח לא נתמלאה בשעת ביקורו, כאשר חזר וביקש לפגוש את גליה, נענה כי הכוכבת איננה בבניין.

ניתוק יחסים

מוחלט — עם הבוס



השייך היה מנומס מדי מכדי לשאול ה לסיבה. גם לוא היה שואל, ספק אם היה זוכה לתשובה מדוייקת.



גליה סופר — היא גלוריה סטיוארט — בחברת בעלה אדי סופר

„אתפטר מן הטלוויזיה —

מתעללים בי!“



„אין מי שיחליף אותך.“
„אבל הלא אברז'אן מחליף אותי,“ השרי בה גלוריה הנהמת.
„אברז'אן הוא קריין חדש, ואיננו יכול לבוא במקומו,“ ענה בריאל.
שש פעמים נוספות צילצל הטלפון באותו אחרצהריים בביתה של גליה, כשכל המצל צלים לוחצים להופעתה. לאחר הטלפון הי שישי, פרצה גליה החייכנית והשקטה בחיים כמו על המסך, בבכי היסטרי, טרקה את הי שפופרת, הודיעה לבעלה שהיא מתפטרת. אדי לא ניסה להניא. הוא הסכים איתה, תיכונן מיד צעדים מעשיים.
למרות זאת, כשנרגעה, החליטה גליה לנסות להחזיק עדיין מעמד.
מייד למחרת החג שלחה מכתב תלונה חריף למנכ"ל הטלוויזיה, שמואל אלמוג, התלוננה כבר באותה הזדמנות על היחס אליה מצד אנשים מסויימים במחלקת התד- שות בערבית. היא שלחה העתק מהמכתב למנהל המחלקה, בריאל.



השייך החמיץ את הכוכבת



הקש ששבר את גבה של הכוכבת, נת גלה בערב פסח האחרון.
כאשר עזבה את דתה ועמה, התגירה וי הלכה אחרי בעלה היהודי, לפני כשבוע חודשים, היתנתה גליה סופר עם הנהלת הטלוויזיה כי לא ישבצו אותה לעבודה בערבי שבתות והגים. כאשר התגירה, הת חייבה לשמור על מועדי ישראל — והת כחנה לעמוד במילתה.

ל אם גם אתה אחד מאותם רכבות יש ראלים, הטוענים כי גליה סופר הינה כוכבת הטלוויזיה מספר 1, נהנים לר- אותה — אפילו כשאננם מבינים מילה ערבית?

אם כן, אל תתפלא אם באחד הימים הי קרובים תחול לראותה על המסך הקטן. וזה — למרות שעמדה להתחיל לקריין בקרוב גם בעברית.
שכן השבוע היא עמדה להתפטר. נשבר לה מהצרות שעושים לה בטלוויזיה.

לעמוד על משמר חגי ישראל



בי-15 לאפריל, יום ערב פסח, נשארה גליה בבית, ביקשה מבעלה אדי, העובד גם הוא במחלקת החדשות בערבית של הי טלוויזיה שיבדוק בלוח שיבוץ העבודה למתי היא משובצת לאחר החג.

אדי הגיע בצהרי היום לבניין הטלוויזיה, גילה להפתעתו שאשתו משובצת לקריין בי אותו ערב — ערב פסח.

הוא צילצל לאשתו. גלוריה צילצלה לי טלחזיה, התחילו בירורים פה, בירורים שם. בשעה 3 הודיע לה עמיתה לעבודה, הקריין סעיד קאסם, כי הכל בסדר, וקריין אחר, אחמד אברז'אן, יחליף אותה.
גליה רק הגיחה את שפופרת הטלפון, כשהיא נושמת לרוחה — כשהמכשיר ציל צל מחדש. היה זה הבוס שלה, יוסף ברי אל, מנהל מחלקת החדשות בערבית: „את חייבת להופיע לעבודה הערבי, הודיע לה.

פ קידים אפורים, שמקנאים בה בגי לל הפופולאריות שלה, מציקים לה וי מטרדיים אותה בכחונה, טען השבוע אחד מידידיה הערביים בטלוויזיה. „הפקידים הי אלה לא יכולים להתאפק, נוכח הגירווי שיש ביכולתם לטפס על כוכבת מפורסמת כזו. בעצם, זוהי התנהגות רגילה של פקידים קטנים. הצרה היא רק, שבגלל זה תפסיד הטלוויזיה את אחת הכוכבות הבודדות שיש לה.“

הבוס

יוסף בריאל, מנהל מחלקת החדשות בערבית של הטל- ויזיה, אשר אינו מעוניין שהכוכבת הגירות היפהפיה תהיה יהודיה יותר מהיהודים.

כי התשובה המדוייקת היתה: איש לא טרח להודיע לגליה כי האורח מבקש להי פגש עימה.
תגובת הנהלת רשות השידור: „ראש עיר- יית חברון לא ביקש לפגוש את גליה בזמן ביקורו.“
ועוד פרשה:

בשיחה בין אדי סופר לבין הבוס שלו, בריאל, שאל אדי דוגרי מה פשר יחסו של בריאל לגליה. השיב בריאל, דוגרי לא פחות:
„אני רוצה שגליה לא תהיה לי יהודיה יותר מהיהודים.“
הגיב בריאל: „אמרת מה שאמרת ברוח טובה. התכוונתי לשאול האם היא יותר יהודיה ממני. גליה לא הצהירה מעולם שי היא דתית.“
בעקבות תקריות אלה ונוספות, אותן אין גליה מוכנה לפרט. בשלב זה, החליטה הי (המשך בעמוד 35)