

במדינה

מיעוטים

קלפים, נשים וזיופים —
בין כותלי הכנסייה

בשלב ראשון, האשימו אותו אנשיו בכך שהוא מבלה עם נשים ומשחק קלפים. הם ידעו אף לציין כי יש לו ידידה בשם ל. א. אשתו של נהג מונית יפוואי.

לגבי סתם אדם מן הישוב, היתה זו האשמה משעשעת. לגבי הבוס הגדול של ה"עדה הארמנית בישראל, הפאטריארך בארדרי אן, היתה זו האשמה חמורה.

המאשימים הם קבוצה גדולה מבין אנשי העדה הארמנית בישראל, שמוה שנה וחצי מנהלים מלחמת חורמה נגד אביהם הרוחני, הפאטריארך, וסגנו, הבישוף אגמאן. לטענתם, מתכנן אבי הכנסייה למכור את רכושה של העדה בישראל — רכוש הכולל בין

ARMENIAN PATRIARCHATE PAYMENT ORDER NO. 233	
You have the honour to present to Compt:	
29,985 3	9,995
64,290 3	21,430
23,380 1	23,380
76,660 1	76,660
Total : 131,465	

חשבון 233 לפני הזיוף —
חצי מיליון

ARMENIAN PATRIARCHATE PAYMENT ORDER NO. 233	
You have the honour to present to Compt:	
569,700 3	189,900
364,290 3	121,430
183,380 1	183,380
176,660 1	176,660
Total : 671,230	

ואחריו —
תוספת

THE COMMON TECHNICAL BUREAU
THE REPAIR WORKS OF THE GREAT ARMENIAN PATRIARCHATE

ARMENIAN PATRIARCHATE
PAYMENT ORDER NO. 233

The amount of the Compt (total) must be the same as the amount in the issuing Patriarchate the following amount:

COPY OF PATRIARCHATE	10	332,000	189,900
ARMENIAN PAY	10	364,290	121,430
COPY OF PATRIARCHATE	10	183,380	183,380
ARMENIAN PAY	10	176,660	176,660
Total		1,056,330	671,230

The Armenian Patriarchate has per to the Compt the sum of the amount hereby and the amount of the Compt, in the sum of the amount hereby.

January, February 20, 1965.
The Compt (total) Bureau.

The amount of the Compt (total) must be the same as the amount in the issuing Patriarchate the following amount:

ARMENIAN PATRIARCHATE
PAYMENT ORDER NO. 233

REVISION/REVISION/REVISION

הדגמת צורת הזיוף
פיקוח גם על עסקי שמיים

היתר מיבנים ופריטים בעלי ערך היסטורי שאין לו תחליף. השבוע, יצא ועד-הפעולה של הלוחמים בהאשמה הרבה יותר חמורה: שמישהו מסוים, שאת שמו לא היססו המאשימים לציין, מניף מזה שנים מיסמכים של הכנסייה, גורף מניש קבלות על הוצאות לא נכונות, גורף בדרך זו מיליוני ל"י.

בגלל שיר זה

התפטרו שני עורכי

תוכנית הרדיו

"טיפול שורש":

נרקיס

מלך

הביצה



משורר אלמגור
במקום נרקיס — נרקיסים

היה היה נרקיס קטן אחד אלוף בצה"ל, נרקיסון נחמד נשכח מלב ובמרכז עמד כשהמרכז היה עוד קצת בצד אך במלחמת ששת הימים יצא לקרב מוקף בצלמים ובעוד האחרונים פוקדים על אש דאג הוא גם לפילמים ולפלוש וכל העם הביט בו כחולם כי הוא ידע איפה להצטלם ושוב ושוב ללא כל שהיות נכנס בשער בין האריות. היה היה נרקיס קטן אחד

אווה, עברו אותם ימים ותמו התמונות באלבומים ואז חיפשו לגבר ג'וב הולם חיפשו חיפשו בסוף מצאו שיטה המציאו את מחלקת הקליטה. היה היה נרקיס קטן אחד

אך הוא תוך שתיים בלי תנאים ערך שש מסיבות עיתונאים הצלמים חייכו, קליינט לא רע



עוזי נרקיס (שמא), בתמונה ההיסטורית משער האריות
"עלייה זה עסק עם עתיד"

קולטים, קולטים, כל יום המון שליחים

וזה מה שאמרו לנו תמיד "עלייה זה עסק עם עתיד." היה היה נרקיס קטן אחד

התוכנית הסאטירית טיפול שורש היתה כצמח פורח במידבר הצחיח של תוכניות שידורי ישראל. היתה — מפני שהתוכנית עומדת להיגנו.

בגלל הצנזורה שהטילו מנהלי שידורי יש"ר ראל על קטע שאמור היה להיות משודר בשבת האחרונה, החליטו עורכי התוכנית, תרצה זנדברג ומאיר הרניק, להתפטר מן התפקידים.

הקטע שצונזר, שירו של דן אלמגור עוזי מלך הביצה, הוקלט בשבוע שעבר באולפן קול-ישראל בתל-אביב. עוזי לוי הקריא וה"מלחין יוסי מרחיים ליווה אותו.

הקטע הועבר לירושלים, שודר בפני הבר סים של רשות השידור ונפסל עלידם ב"טענה המגוחכת שיש בו הוצאת דיבה.

הודיעו על הפסילה לדן אלמגור. דן היה מוכן להתפטר, כתב גירסה מתוקנת, יותר כוללת, על נרקיסים רבים בביצה. גם ה"גירסה השנייה נפסלה — באותו נימוק.

זה היה הקס ששבר את גבם של זנדברג והרניק, להם הובטח חופש פעולה בתוכנית. הם ראו בפסילה פגיעה בחופש ה"סאטירה, הגישו את התפטרותם.

כמעט כמעט כמו שר-התחבורה. והוא החל למכור אז הצהרות וכל ציוץ זכה לכותרות מסר סטטיסטיקה של ציפייה חזה גלים גלים של עלייה צפה מאתיים אלף תוך שנה וטס לחו"ל במחלקה הראשונה ואז, כשטס, גילה הוא סוד עצום שיש דבר מה נעים גם לצילום. היה היה נרקיס קטן אחד

ואז הוא טס וטס כל הימים והוא קלט בשפע... רשמים ולפעמים חוזר ליום שלם למסור עוד הצהרה ולהצטלם אם העולים חשים קצת אי-נוחות סליחה, הבוס בלונדון בשליחות אולי בלונדון אין שום בעיות אך יש ב"מרקס-אנדרספנסר" חזיות היה היה נרקיס קטן אחד

ומה עושים כשיש פתאום צרות? במקום אלפי עולים רק עשרות אף כל הנייר וכל סטודנט שהוא רושמים בתוך עולה שרק ירבו ועוד מוסרים מייד בדיווחים מצב קשה, זקוקים לעוד שליחים אולי יש ירדקים מן הפלוגה שלא ראו בברודוויי הצגה אז מי אמר שלא קולטים אחים?

תחתון של החשבון המקורי, והודבקו על גבי חשבון ישן, שהיה באמת על-סך 671,230 דינרים. לאחר מכן צולם המיסמך המדובר. בתהליך הצילום, נעלמו קווי הדר-בקה. התוצאה היתה תצלום שנראה כשל חשבון מס' 233, — אלא שעל-סך 671,230 דינרים.

צילוי צורם מוזר. לדברי המאשימים, הגישו המזייפים את החשבון המתוקן לגור פים המממנים את הכנסייה באירופה וב אמריקה. ולא רק אותו. לפי חשבונם, הס' תכמו כל הזיופים, עד היום, במיליונים רבים נוספים — עליהם הם וכונים להגיש פירוט מדוייק.

כן יש בתייהם, לדבריהם, הוכחות המצי' ביעות על מכונית-הכתיבה שבה בוצעו הזיו'

פים, מקומה, מי קנה אותה, ופרטים נוספים. למעשה, אין הפרשה כולה אלא ריב פנימי של אחת מעדות המיעוטים בישראל. אלא שאם נכונות ההאשמות, יכול האורח הישראלי ללמוד מכך — בפעם המי יודע כמה — מה קורה לגוף ציבורי הפועל ללא פיקוח מספיק. אפילו כשגוף זה עוסק בעסקי שמיים.

היה גם צליל נוסף בפרשה. צליל מוכר לישראלי למוד הביורוקרטיה המתנשאת. כש' נתבקש הפאטריארך בארדריאן, האחראי על כל פעולות הכנסייה, להגיב על ההאשמות, ענה מאוד לגופו של עניין:

"אין לנו מה לומר. אתם יכולים לכתוב מה שאתם רוצים, ואנחנו לא נקוים לזה אפילו את תשומת-הלב המינימלית."