

לוליינות לבני שבנים

השטרוריה
המזעזעת
את
איטליה

לחדרה-מיטות. נשכבנו על המיטה הכפולה הגדולה כפי שהפרופסור הסביר לנו, כך שהאברים שלנו יהיו בתנוחה כזאת שכל אחת מאיתנו תוכל לבוא ביחסים בכל הצורות. הוא הסביר זאת כשהוא עומד ערום לפנינו. עד שהסתדרנו לשבועות רצוננו, זה לקח די הרבה זמן, כשלבסוף הצלחנו, הוא התחיל לנשק אותנו בכל המקומות ה- אפשריים.

„זאת היתה הפעם הראשונה שהלכתי ל- מיטה עם גבר שאיתו לא קרה שום דבר.

„הפרופסור השכיב את

כולנו כך שנהיה
בתנוחה כזו שכל אחת
תוכל לבוא ביחסי-מין
בכל הצורות”

זה נראה לי גורא מצחיק, כיצד יכול גבר בשביל דבר כזה לשלם כסף.

גברת מלוגני הסבירה לי מאוחר יותר שבראותו של הפרופסור לא מרשה לו כבר לבוא ביחסי מין, שזה עלול להזיק לו אם יתגש יותר מדי. כשהפרופסור עזב אותנו, הוא אחל לי חג שמח ונתן לי 5000 ליר (כשלושים ל"י). זה היה מעט מאוד. אבל מצד שני הוא לא דרש הרבה. בפעמים הבאות הוא נתן לי סכום כפול.

לאחר עדותה של לאורה, התאבד פרופסור פיאמברטי. התאבדותו רק הוסיפה לסערת-הרוחות הנוגה שיועצה את ורסה — ואת כל איטליה — בעקבות גילוי בלתי-החודשים החדש, בו שירתו קטינות לקוחות מנכבדי העיר — ומקניה. על ספסל העדים, בבית המשפט של ורסה, נאלצו כמה מראשי ה-חברה הגבוהה באיור לענות על שאלות עדינות ביותר.

נאשמת העיקרית — ג'וליאנה מלוגני — בעלת בית-הזונות לקטינות ומאהבה, סוכן המכוניות ורו פירה.

„הוא החל להפשיטני ומישש בכל מקום”

(46) — נותרו, כתום העדויות, במצב חסר תקווה. הוכח כי פירה אנס, בדירתה של מאהבתו, את לאורה ניגרה, שהיתה אז בת 12 בלבד. הוא וג'וליאנה מלוגני ניצלו את לאורה, בת השכן, למשחקי-מין. אחרי זה הם הכניסו את הילדה למעגל קסמים, שבעקבותיו היא התמסרה לגברים עבור מתנות קטנות-ערך. הסכומים הגדולים הלכו לכיסם של שני ספקי רשת הלוליינות ה-איטלקית.

נאשם אחר היה בעל-בית חרושת למשקאות, רמו מלינטי, בו 50. רמו לא היה בדיוק חלומן של נשים. לפי גובהו, היו לו סיכויים טובים להתקבל לקירקס בתור ליצן. בלתי-ברירה, נאלץ הכמעט-גמד לשלם סכום

מודוני, היה לפרופסור אדמו פיאמברטי משהו חשוב לעשות. לא בתור פסיכיאטר. בתור גבר.

לשונות הצרצורים שלו, פתחה הגברת ג'וליאנה מלוגני את הדלת, בירכה אותו לשלום. היא הכניסה אותו לסלון אלגנטי, שם הוא התיישב, הצית ל- עצמו סיגריה והמתין.

למה הוא המתין סיפרה לאורה ניגרה, בפרוטוקול המשטרה, אמרה לאורה, שהיתה בעת מתן העדות בת 14: „זה היה זמן קצר לפני חג-המולד. גברת מלוגני אמרה לי, שהיא מצאה עבורי לקוח



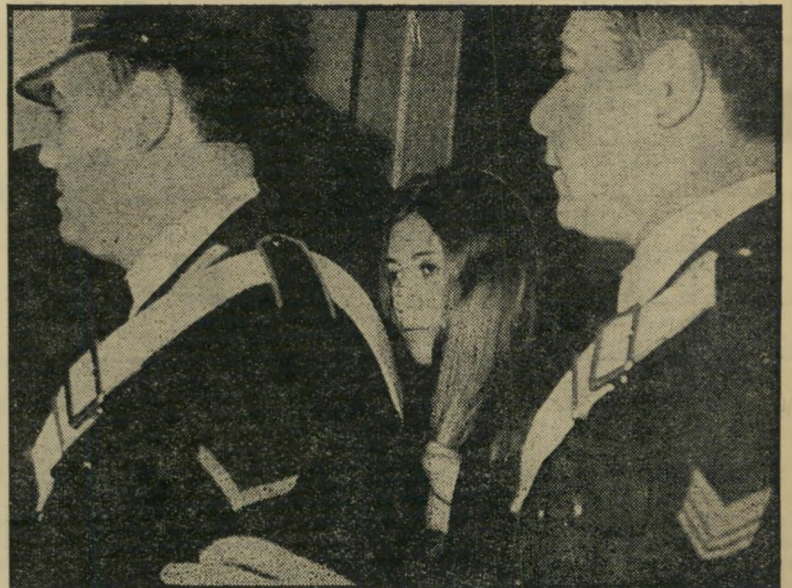
המאדאם וידידה ג'וליאנה מלוגני, בעלת בית-הקטינות, ומאהבה-שותפה לעסק, ורו פירה, שלא בחל להתענג עם העובדות.

חשוב מאוד. קצת מבוגר, אבל נחמד. והוא בטח ישלם לי בעין יפה.” „בשבילי זה בא בדיוק בזמן. בדיוק רצתי לקנות לאחי הקטן מתנה יפה לחג, וגם לעצמי ולאימי לקנות כמה דברים יפים. „כשראיתי את האיש הוקן הייתי קצת נדמית. הוא בטח היה כבר יותר מגיל 50, נמוך מאוד, והיתה לו כרס גדולה ושערות לבנות. הוא ישב על כיסא בחדר-האורחים של גברת ג'וליאנה. „את באמת יפה מאוד”, הוא אמר. הוא הסתכל עלי דרך משקפיו העבות וחפס את ידי. היו לו שקיות גדולות מתחת לעיניים.

„הוא כיבה את הסיגריה שלו והתחיל להפשיט אותי. הוא מישש אותי בכל מקום, ותוך כדי מישוש אמר: „כמה את יפה ומוצק”.

„כשהייתי כבר ערומה, הוא ניגש לגברת מלוגני ועשה לה אותו דבר. הוא פתח לה את כפתורי החולצה והרים לה את ה- חצאית. אחר כך הפשיט את אדלינה, עוד ילדה שהיתה בחורי.”

יפרה לאורה בהמשך עדותה: „אחרי שכולנו כבר היינו ערומות, התי- פשט גם האדון הפרופסור, ואחרי-כך הלכנו



העדה הראשית לאורה ניגרה מובאת לבית-המשפט, להמשך עדותה. ה- קטינה בת ה-14 שימשה עדת התביעה הראשית במשפט המסעיר את כל איטליה, בו מואשמים 22 מעשירי העיר ורסה, בת 100 אלף התושבים, בקיום מגע מיני עם קטינות, בבית-הזונות שהתמחה בסוג זה של סחורה, לסוג זה של לקוחות. לאורה היתה נתונה למישור משטרתי כל זמן המשפט, כדי להגן עליה מפני הלחצים הכבירים שהפעילו משפחות הנאשמים על עדות התביעה הצעירות והתמימות.



הלכות הגמד רמו מלינטי, בעל מפעל למשקאות, כמעט-גמד, אשר מצא בקטינות את סיפוקו.

מכוניות במקום, ועושה טיול קצר ברגל ב- ויה קסולה, כשהוא מברך לשלום אנשים על ימין ועל שמאל. כל אחד הכיר אותו. אחר כך היה מונה לוויה מילגה, משם פנה לרחוב צדדי, אחר כך יצא לוויה ואיגור לדי. שם, בקומה השישית של בית מגורים

מדי יום שישי בשעות הצהריים נוהג היה סרופסור אדמו פיאמברטי בן ה- 78 לחלוף במכונית שלו ברחוב ויה קסולה, הרחוב הראשי של העיר הצפון-איטלקית ורסה. הוא היה מחנה את המכונית ליד המספרה הקבועה שלו, מתיישב על הכיסא, ומקבל תספורת ומניקור.

כולם בורסה ראו זאת לכבוד להחליף מילה עם הפרופסור. הוא היה אחת הדמויות המכובדות בעיר — פסיכיאטר נודע. אחרי שגמר להסתפר, היה משאיר את



אנוס האנס אנוס פסרה, תעי- שיון עשיר, שלפי עדותה של לאורה היה הלקוח הראשון שלה — וגם הגבר הראשון שבא איתה במגע.