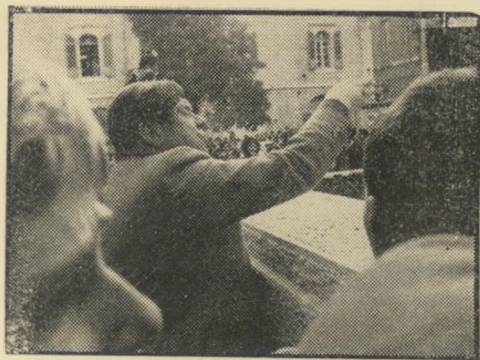


קולקציית



רבות הצופים שחזו השבוע במבט לחדשות בטלוויזיה הישראלית, בקטע על הפגנת הפנתרים השחורים בירושלים, לא יכלו שלא להבחין כיצד ראשהעיר, תדי קולק, צועק וגוער בצעיר מוזקן, שהתרוצץ בין המפגינים. יתכן ודמותו של הצעיר העברוק, בעל זקן המידות השחור כפחם, היא שמשכה את תשומת-ליבו של תדי, ויתכן שהיתה זו ה"מצלמה שבידו. אפילו צלמי ה"טלוויזיה הקדישו תשומת-לב מיוחדת לאותו צעיר, שבלט בדמותו בין המפגינים.



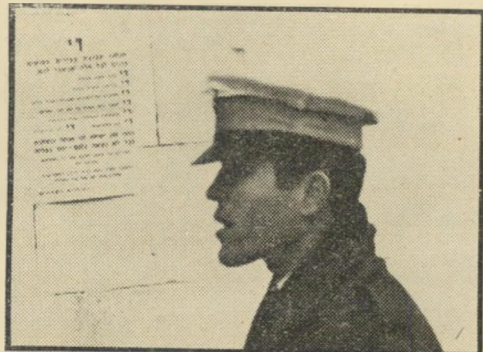
תדי קולק צועק על הצעיר

ויליאם סעד, אותו צעיר מוזקן, נראה אולי יותר פנתר שחור מכל הפנתרים שהיו ב"הפגנה, אבל כדי למונע אי-הבנות, כדאי להבהיר שהוא היה נוכח באותה הפגנה בתור קף תפקידו כצלם המערכת של העולם הזה.

לא היתה זו הפעם הראשונה שחבר המערכת נחשד כאיש ה"פנתרים השחורים. כמה ימים קודם לכן, כשנעצרו לראשונה שניים מאנשי הפנתרים, בעת שהיו ביקו כרוזים בחוצות ירושלים שקראו להפגנה, נעצר יחד עימם גם הכתב אריה לביא. מספר אריק על אותה תקרית:

מעצר בלי חקירה

"כאשר החליטו הפנתרים השחורים לערוך הפגנה בירושלים, היה ברור מלכתחילה שהעניין הזה לא יעבור בשקט. יצאתי לירושלים ונלווייתי כעיתונאי לשני פנתרים, סעדיה אברגיל ודוד מויאל, שיצאו להדביק כרוזים בחוצות ירושלים לקראת ההפגנה. כאשר הדביקו השניים כרוזים על בניין העירייה, הבחין בהם השוטר שמספרו 23438 וניגש לעצורם. אחרי שהודיע להם כי הם עצורים, פנה אלי, אני עיתון נאי, הודעתי לו, צילמתי או תם בשעת הדבוקת הכרוזים. זה אסור, אמר השוטר, גם אתה עצור!"



רנע לפני המעצר (יוד הכרוז)

"הזכירו אותנו לתחנת המ"ט טרה במיגרש הרוסים. דודו מויאל נתקל במכר, צעיר נמוך ובעל בלורית בלונדית. מה קרה לך? שואל הבחור, בשביל מה הביאו אותך? דוד מספר לו את הסיפור. אני הולך לברר, משיב הצעיר אחרי ששמע, הכל יהיה בסדר, אין לך מה לדאוג. דוד מספר לנו כי הבחור הוא בלש מש"טרת. הוא חזר כעבור כמה דקות, תפס את דוד בצווארון חולצתו ושאל:

"פנתר שחור? הפכת לשחור? אני אראה לך! והוא דחף אותו ממנו והלאה. כעבור כמה דקות הודיעו לי כי אני יכול ללכת. ביקשתי להת' לונג כנגד השוטר שעצר אותי על מעצר בלתי חוקי. אתה לא עצור, אף אחד לא עצר אותך? הודיע לי מפקח-מישנה ונסורה, דובר התחנה. פניתי לשוטר שעצר אותי: האם לא הבאת אותי לכאן בטענה שאני עצור? לא! השיב השוטר, לא אמרתי לך שום דבר. רק אחרי שהגיע למקום סגן-ניצב בראל, מפקד מש"טרת ירושלים, הסכימו לקבל את תלונתי.

"לפני ששיחררו אותי ביקשו ממני סעדיה ודוד שאתקשר עם עורך-דין, אודיע על מעצרו. רק כששחררתי, הבחנתי בשלט שהיה חלוי מעל המחלקה לשם הכניסו אותנו: מחלקת סמים ומוסר. עד כאן סיפורו של לביא.

חידון חדש

העיתון שאתה מחזיק בידך נועד לא רק לאינפורמציה, אלא גם לבידור. לאחרונה הבחנו בעלייה ניכרת בכמות פותרים התשבצים והחשבצים המתפרסמים בעיתון, והמשמשים כבידור לשעות הפנאי. בעיתון הזה (עמוד 36) תמצא שעשועון חדש בשם בלבלת, שהוא חידת מילים בסיגנון הדש. נסה את כוחך בפיתרון חידה זו. פיתרוןה יפורסם בגיליון הבא ותוכל להיווכח אם פיתרונו הוא נכון. נשמח לקבל ממך תגובות והצעות על חידון זה ועל חידונים נוספים, שאנו עומדים לשבץ במיסגרת העיתון.

אריה לביא

LOVE-LOVE Styled in U.S.A. by

biflex

מערכת חויה ותחנתים
על פיפלקס
מארי תורה
עדין ומקורי
כקו צעיר ורעון
את תאהבי - תאהבי
את עצמך
בסדרת מוצרי
LOVE LOVE
BIFLEX שני

הוצרי biflex INTERNATIONAL
השווקים בישראל ע"י Biflex

עולם - סולה - רומני - גרמניה - הולנד

MED. SUN LINES FERRY LTD

שרות הפלגות סדיר מהיפה בכל יום ג' בשעה 11.00
החל מה-30 במרץ, באנית-המעבורת

א פ ר ו ד י ט ה

ללימסול, פיראוס וברינדיזי (איטליה)
(שרות אקספרס - הדחק 9.000 טון)
מחירים מוזלים * נוחות מירבית
שרות אדיב * מטבח לאני הטעם
פנה אל כל סוכני הנסיעות או לסוכנים הכלליים
אלאלוף ושות'

תל-אביב, רחוב אלנבי 94, טלפון 613389-611757
ח' פ' ה, רחוב כיאט 6, טלפון 67752 - 67753
(אפרודיטה, שנת בניה 1948, "א-א")

אהבה בשניים

מדריך מצולם אודות הטכניקה של המין

פרוספקט ח' נ' מ

ישלח לכל דורש

לפנות: "אלבית", הוצאה לאור, ת. ד. 33144, תל-אביב

שינוי כתובת -

מנוי המבקש לשנות את כתובתו מתבקש להודיע על כך שבועיים מראש, על-מנת למונע עיכוב במשלוח העתון למען החדש