

על המסלול, אלה גם מאחוריו — הכל לטובת הייצוא

למען המעשה



רחדר ההלושה חוטפים שיחה מיקצועית הדוגמניות רותי שליט, בתלבושת שית שהיתה מעוררת את קינאתה של כל יפהפייה בגני'לדים, והקניין דיוויד פרייס.



ל'ד המעליח משוחח מלכת'היופי חוה לוי, מדוגמניות האירוע, לבושה ב' אובדול'שורטס לבן, מגפיים וגרבי'מיקנס שחורים, עם אחד ממארגני האירוע.



אדומים — אם אפשר לכנות יצירה מיני אטורית זו בשם מכנסיים — היא ללא ספק מראה משובב'נפש. זאת היא הפעם הראשונה שאני נהנה לראות איך האופנה חוזרת על עצמה, נאנח בפירוש בהנאה, קניין מאנגליה, יהודי וישראלי לשעבר, שי היגר ללונדון בתום מלחמת'השיחרור. אני זוכר כשהצעירות בארץ היו הולכות ב' מכנסיים כאלו בשנות השלושים. ככה קצ' רות נורא והדוקות לטוסיק. באמת תענוג לראות. ניכר היה בו שאהבת הארץ לא פגה בו עם השנים.

הקצצרים, שבאה במקום ומתחת למידי ולמקסי. כך ניתן היה לראות קניינים מ' אנגליה, צרפת, ארצות'הברית ושאר אר' צות — מפנים ראשיהם אחרי השורטס בצבע העור הצמודים בחירוף נפש לאחר ויה ש' מלכת'היופי של ישראל דאשתקה, חוה לוי. רק נעלמה זו מתחום'הראייה של שוכני הלובי, ומייד, כמו במשחק טניס, נסבו כל הראשים לכיוון השני. שם מופיעה דוגמנית אחרת. מאיה וייס — שהיא בעצם מזכירה בדרך כלל ודוגמנית רק לעת מצוא («מי יכול להסתדר עם משכורת של מזכ'י רה? אני מדגמת כאן כדי לקנות לעצמי מלחחה חדשה»), משלבת את הקומביניצה המקסימה של שיער שחור כסוף ועיני תכלת צלולות. במעיל ארוך פתוח לרווחה, שמתחתיו חולצה שחורה ומכנסיים קצרים

מצוגה!!! לא הופעה במועדון'ליה. רקד' נית מיקצועית מציגה בריקוד — התכשיטים שעל צווארה, במיטגרת שבוע'האופנה, טבוע במלון הילטון בתל'אביב לקניינים מרחבי העולם.

★ ★ ★ **בבקומות השלישית**, הרביעית וה' חמישית של ההילטון, בהן נערכו ה' תצוגות, שררה אוירה בלתי פורמלית, ש' (המשך בעמוד 24)



הקניינים גילו נכונות לסקור את הדוגמניות גם שלא על המסלול, גם כשלא היה להן מאומה להציג, מלבד את עצמן. בתמונה משמאל: דוגמניות דולי סיסו ומגפיים, עומדת בתנוחה הקלאסית של האשה הממתינה.

קבוצת דוגמניות תופסת שלווה, כש' מסביבה נאספים קניינים (גב למצלמה) לעיתים הובילו השיחות הבטלות לתוצאות לגמרי לא בטלות.

ים ודוגמניות קבוצת דוגמניות תופסת שלווה, כש' מסביבה נאספים קניינים (גב למצלמה) לעיתים הובילו השיחות הבטלות לתוצאות לגמרי לא בטלות.

הדוגמנית דולי סיסו, מדוגמניות שבוע האופנה, באוב' רול שורט שחור ומגפיים, עומדת בתנוחה הקלאסית של האשה הממתינה.

