

כל ד'אלים גבר

בשבוע שעבר ציינתי — כפי שסענתי גם במאמרים קודמים — שבאם אנו מתכחשים לאלוהים, הרי שאין לנו כל יסוד לדבר על "מוסר"; אי אפשר לחשוב בכלל במונחים של "מותר" או "אסור" במישור המוסרי, אפשר לומר רק כי החברה מרשה או אוסרת דבר-מה. אמרתי עוד שגישה כזו זינתה לסיכום במילים: מבחינה אובייקטיבית "כל מעשה אפשרי הוא מותר", וכי עם מסקנה כזו יכולים לחיות "רק החזקים".

ייתכן שיש כאלו שאינם רואים כל רע במצב כזה — הם רואים את עצמם כאלו הנמנים על מסדר "החזקים". אינני יודע אם קראתם את ספריה של אן ראנו (כמעין המתגבר, "הנפילים") או את כתביו של נישטה, אבל שני אלה מדברים על עולם אשר בו המוכשרים וה"חזקים" — הנפילים — מסוגלים לחיות, והם מתעלמים בכלל מן העובדה שרוב העולם מורכב מאנשים "חלשים".

אני רוצה לומר כאן כי אדם אשר מוכן לנסות לחיות כך הוא אדם שחזר לגיוגל של כל ד'אלים גבר. אדם כזה הוא אדם המסתכל על אחרים כאלו נבראו למענו, הוא יוצל או יכא אותם כפי שהדבר יראה מתאים לצרכיו, כמו שעשה היטלר, אשר לא פעם תירץ את מעשיו במילים של נישטה עצמו. באם אנתו רוצים לנסות לחיות כך, לחזור לימי "איש הישר בעיניו יעשה", הרי שנמצא שגם אלו הנחשבים לחזקים יישברו — אין אדם שנותר בו משהו מצלם אנוש אשר מצפוניו לא ייסר אותו על גישה אנוכית כל-כך לחיים. ואדם שהדבר לא יציק לו הוא פסיכופאט אשר יש לחבשו בבית חולים לחולי נפש, או לכל הפחות לדאוג לכך שיקבל טיפול פסיכיאטרי מסור.

הדבר אמור גם באם נאמר כי החברה היא זו אשר תכתיב לנו את המוסר, אשר תתיר ותאסור עלינו מעשים: איזו חברה? הקומוניסטית? הקפיטאליסטית? חברה תיאוקראטית? יתרה מזאת, באם אנו מקבלים את תכתיביה של החברה היום ומצפים מילדינו לעשות כמונו, הרי שמנענו מהם כל התקומות; בעוד אלפיים שנה ינהגו כדעת החברה היום. מאידך, באם ילדינו אינם חייבים במוסר החברתי של היום — מדוע אהיה אני חייב בה? ומי יאסור על החברה שלא להגביל את חופש הפרט — כפי שקרה לאורך ההיסטוריה? מי יאסור על החברה לדרוך אותי ואתך עד דעותנו?

לא ולא. כל הפתרונות ההומניסטיים הללו מובילים כולם למבוא סתום, ואין בהם לא כדי לענות לצרכי האדם ולא כדי לעשות צדק למתנות הנפלאות שלו.

התניך מלמד אותנו כי אלוהים, הוא זה אשר על-ידי עינינו ורצונו ועליונו לחיות. המוסר הוא דבר שנמצא מחוץ לנו, הוא מוחלט ואובייקטיבי. התניך גם אומר לנו שיש לאן להתקדם, שכן היום אין אנו חיים כפי שאנחנו צריכים לחיות, ההיפך, אנו הולכים ומתרחקים. התניך מצביע על החסר בנו, הוא מאשים אותנו, כבני-אדם וכיהודים, במרד. פרקנו את עול ה' מעל עצמנו והתמסרנו למלא אחרי תאוות בשרנו. ועל זאת נאמר לנו בכתבי הקודש כי נצטרך לתת את הדין. כל אחד מאתנו יעמוד לפני כסא-שלי-מעלה — גם "החזקים".

היאוש שאחו כדור הצעיר, הגייליוס המתפרץ כדי להרוס את כל הנמצא בהישג יד בבלי שתהיה לנו אלא תקתת וחלומות לשים במקומם, הם כולם תוצאה של המרד הזה. האדם, כאשר מרד באלוהים, מרד גם נגד עצמו, ועכשיו הוא מחפש את עצמו בין שברי הזכוכית.

אך יש פתרון — החזרה בתשובה. יש דרך לחיים — אלוהים קורא לנו, כאנשים אשר נבראו בצלמו וכיהודים אשר נבחרו כדי לחלק את ברכתו עם עמי העולם, לשוב ולקחת על עצמנו את רצונו למצוא בו את החיים, ולהיות שוב לבני אדם.

ישוע מנצח בא כדי לקרוא לנו לחזור בנו, ולא שמענו לו, כפי שלא שמענו אל הנביאים. הגיע הזמן שנתעורר, אם כן, מהשקר הזה שבו סימאו את עינינו, ונתמסר לו.

בית יעקב, לכו ונלכה באור ה'.

ת.ד. 2234, רמת-גן
מכתבים ייעוץ

ה חורף עדיין בעיצומו, אבל כבר ברצוני להפנות את תשומת-ליבך — ביחוד אם אתה הורה — לאירוע אביבי מאוד. כחנתי לתחרות הנסיך והנסיכה.

תהיה זו השנה השלישית שבה נערכת התחרות. כעברה, היא תהיה פתוחה לילדים מכל מין, סוג, צבע, אופי וכישרון — בהגבלה אחת: לא צעירים מגיל שלוש, ולא מבוגרים מבני שש. כאשר החלטנו על עריכת התחרות הראשונה, באביב 1969, לא היינו בטוחים כלל אם הרעיון יתפוס. ידענו רק שמן הרצוי ליצור מיסגרת בה ניתן יהיה להשליך, ולוא רק לרגע, אחת לשנה, זרקור על נוצר המחר. מיסגרת שבה יוכלו להתמודד זה לצד זה ילדי ישראל הראשונה, השנייה, וכל האחרות.

מבחינה זו, הצליחו התחרויות למעלה מהמשוער: דורית רידר ודניאל ירון, המנצחים בתחרות 1969, ועודד טובי ואפרת טל,



דני ירון ודורית רידר, הנסיך והנסיכה ל-1969

הזוכים בתחרות 1970, התגלו כברוכי-ישרון, הופעה, ביטחון וחק. הם גם כללו, ביניהם, את כל רבדי הציבור בארץ. דניאל בא מי משפחת עולים מבית-שאן. אפרת טל הגיעה מאשקלון, ועודד טובי מכאר-שבע.

קצת נחת אהפידחחים

ה תחרויות הצליחו גם מבחינה אחרת — הקובעת: מבחינת ההשתתפות. מאות ילדים נרשמו כמועמדים, קהל אלפים מילא את האמפייתאטרון בפארק הלאומי ברמת-גן, שם נערכו התחרויות, נהנה מהופעותיהם של גיודי ואודי, גדי יגיל, אילן ואילנית, רבקה-לה זוהר, הודיני הקוסם, ואחרים. המועמדים הסופיים זכו במתנות. המנצחים — במתנות נוספות.

גם השנה תתקיים התחרות בחופשת פסח. הפעם אנו מחליטים מקום, והיא תתקיים בהיכל-התרבות בתל-אביב, ב-11.4.71, בשלוש אתרי-הצהרים. לילדים — גם לאלו שעל הבמה, אך לא פחות



אפרת טל ועודד טובי, הנסיכה והנסיך ל-1970

לא לו שבקהל — תהינה אלו שלוש שעות בידור מהנות. ונסיון השנתיים האחרונות לימד, שגם להורים.

השבוע אנו פותחים את הרשמת המועמדים. אם יש לך בביית איזה פירחה או פירחחית, שכל השנה מסתובבים בין הרגליים ומוציאים את הנשמה — זוהי ההזדמנות לרוות קצת נחת מהם. אם הם יהיו, בפסח הקרוב, בני שלוש עד שש — שלח את תמונתם, רצוי בשחור-לבן, למערכת, ת.ד. 136, תל-אביב, עבור תחרות הנסיך והנסיכה. כדאי גם לצייין את שמם, גילם, וכתובתם, על גב התמונה. לנו כאן, במערכת, קשה קצת לזהות אותם ללא זה.

מדי שבוע, עד תאריך התחרות, יתפרסמו אחדות מהתמונות ב- העולם הזה. עם סיום ההרשמה סמוך לתאריך התחרות, יוזמנו כל המועמדים — ללא קשר לכך אם פורסמה תמונתם בעיתון או לאו — לחצות מיון, לשם ראיון אישי.

ועדה זו תקבע, מתוך כלל המועמדים, את המועמדים הסופיים. אלו יעלו ביום התחרות על הבמה בהיכל-התרבות, ומתוכם תקבע ועדת-השופטים את הנסיך והנסיכה ל-1971.

בהצלחה.

ירובעל

FREE!!!
THE MOUNT ZION REPORTER
A TWENTY PAGE MONTHLY MAGAZINE
IN COLOURS

- Digest of ISRAEL NEWS (printed in ISRAEL)
- Bible prophecies on Daniel and revelation explained
- Past, present and future of ISRAEL pre-announced in the Bible
- A health page: how to live and eat. TO LIVE LONG
- Questions and answers on ISRAEL and on the Scriptures
- Other interesting articles.

This beautiful magazine will be sent free upon asking.
WRITE TO US TODAY AND YOU WILL RECEIVE IT AT ONCE!

Address :
THE MOUNT ZION REPORTER
P.O.Box 568, Jerusalem, Israel

הצעה מיוחדת
למורים * מרצים * סטודנטים * שוחרי תניך
למדו תניך בכתב בביתכם
ללא תשלום
בקורסים המאורגנים מטעם:
בית-הספר הישראלי ללימוד תניך בתכתובת, ירושלים
כל קורס מכיל 40 שיעורים בכתב וניתן ללמוד אותו בעברית, אנגלית או צרפתית.
פנה בכתב לת.ד. 10060, ירושלים, והשיעורים בתניך ישלחו אליך חינם

אפרת טל