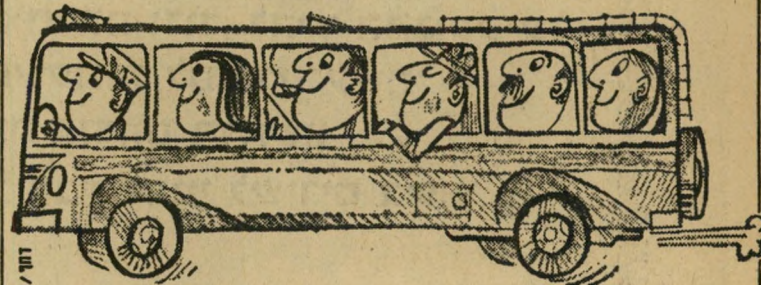


# כיום הנהיגה



# איננה מענגת- השאר אותה



# "לאגד"

באחד הדורות, לפני מספר שבועות, סיים כתב העולם הזה, מרסל זוהר, את עבודתו במערכת ופנה ללכת לביתו. השעה היתה 2.00 אחר חצות, שעה בה מסיימים כתבי העולם הזה בדרך כלל את עבודתם במערכת. על מה שאירע לו בדרך מספר מרסל:



זוהר

„בדרכי הביתה חציתי את רחוב ברדיצ'בסקי. לפתע ראיתי אדם, חוצה את הרחוב ממולי. הוא ניגש אלי ופנה אלי ללא הקדמות: „מאיפה אתה בא בשעה כזו? נו, תענה!“ שאלתי אותו: „מה פתאום אתה שואל אותי?“ אתה, נראה לי שיכור“, אמר לי האיש, אתה לא רואה שאני שוטר?“

רק אז התברר לי שהאיש עשוי להיות שוטר. הוא היה אומנם ללא כובע על ראשו ועל חזהו לא היה כל מספר מתכת. אבל היו לו מדים כהים ובמרחק של כעשרה מטרים היי בהנתי או בניידת משטרה שחנה ללא אורות. כשהתעניינתי לדעת מדוע אני נראה לו כשיכור, הרגיו אותו הדבר מאוד והוא דרש את תעודת הזהות שלי. הצגתי בפניו את תעודת העיתונאי שלי. כשראה השוטר שאני שייך למערכת העולם הזה, אמר: „אתה יכול לכתוב עלי מה שאתה רוצה, אני מצפצף עליך, אני יודע איזה אנשים אתם.“

„ביקשתי את מספרו ואת מספר הניידת ופניתי להמשיך בדרכי. אבל השוטר, שמספרו הוא 22143, עצר אותי: „חכה, עוד לא גמרת איתי!“ הוא ביקש מהשוטר השני שהיה בניידת לקחת את פרטי האישיים, ודיבר אלי כאילו הייתי לפחות עבריין מוכר.“ עד כאן סיפורו של מרסל. הוגשה למשטרה תלונה על התנהגותו של השוטר. בתום החקירה הודיע רב-פקד עמוס אריקא, דובר מחוז תל-אביב של המשטרה: „התלונה נבדקה ומצאנו כי השוטר, אליו מתייחסת התלונה, חרג ממסגרת הסניה המקובלת, על אף שנעשתה במסיבות בהן נחלה אופנוע החשוד כגנוב וחייבו בדיקת זהותם של אורחים שנקלעו או נמצאו באותה סביבה... השוטר הוזהר והוסבר לו שנהג שלא כהלכה.“

## מעצר בלתי חוקי

זמן קצר אחרי אותה תקרית יצא כתב העולם הזה, אריה לביא, לערוך חקירה על שערוריות שוחז במחלקת התברואה של עיריית רמת-גן. מספר לביא: „השעה היתה אחת צהריים. עמדתי כשגבי לבנין השקס ברמת-גן והמתנתי לאדם מסויים שצריך היה לצאת מבנין סמוך, כדי לצלמו ברחוב, ברשות הרבים. לפתע עצרה לידי ניידת ובתוכה סמל המשטרה חביב חסון. הוא ניגש אלי ודרש ממני את המצלמה. משורבתי למסרה לו והצגתי את תעודת העיתונאי שלי, הודיע לי הסמל שאני עצור, בניידת התנהג עמי בגסות ואמר, בין השאר: „אתה והעולם הזה על הנעל שלי...“ אחר כך הצביע לעבר האדם שהעזיק אותי, עובד מחלקת התברואה יחזקאל שהרבני ואמר: „אם אני הייתי במקומו, הייתי מפרק לך את העצמות. מה זאת אומרת שתצלם אותי בלי הסכמתו?“

„בתחנת המשטרה, לשם הביאו אותי, ביקשתי לשוחח עם עורך דין ולהודיע לדובר המשטרה על מעצרי. כל בקשותי נדחו. רק אחרי חצי שעה של חקירות, נמסר לסמל חסון שעליו לשחרר אותי, כיוון שלפי בירור שערך אחד הקצינים, לא עברתי כל עבירה פלילית. חסון סרב לעשות זאת. טען שהוא אישית רוצה להגיש נגדי קובלנה.“

„כאשר שוחררתי לבסוף, פניתי לקצין גוריון וביקשתי להתלונן בפני מפקד התחנה או הקצין התורן על מעצר בלתי חוקי. השיב לי הקצין: „אין אף קצין כאן. ביום שישי אין קצין תורן בתחנה.“

## עתונאות אינה עבירה פלילית

גם על התקרית השניה הוגשה תלונה למשטרה. היא עדיין נמצאת בטיפול. יהיו מסקנות הבדיקה אשר יהיו, כדאי שמפקדי משטרת ישראל יבהירו שוב לי שוטריהם, המגלים לאחרונה נטיה גוברת והולכת להפריע לי עיתונאים ולא רק לכתבי העולם הזה, בעבודתם:



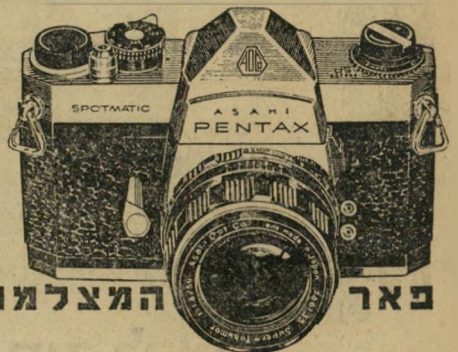
לביא

למרות שאנשי משטרה נוטים לעיתים קרובות לראות בי עיתונאי אויב-יכור, טרם חזק קק חוק המגדיר את העבודה העיתונאית כעבירה פלילית. זכותו של העיתונאי לצלם את מי שהוא רוצה ברשות הרבים, אינה פחותה מזכותו של כל אורח אחר לעשות זאת.

התופעה אינה חדשה. אולם כמה שלא נכתב על כך, חוזרים תמיד אנשי המשטרה לסורם. כדאי היה אולי להכליל בקורסי סיום הבאים של משטרת ישראל גם הגדרה מדויקת של ה- „עיתונאי“.

הגדרה מדויקת של ה- „עיתונאי“

ASAHI PENTAX



להשיג  
בחנויות  
הצילום  
המובחרות

פאר המצלמות

## נישואים מושלמים

מאת: — פרופ' ת. ון דה-ולדה

(פרקים בפיסיוולוגיה ובטכניקה של חיי האישות)

## בספר תמצא תשובה לכל שאלה בחיי המין המעניינת אותך

המחבר, שהיה רופא נודע במקצוע זה, דן בכל הבעיות בצורה הגלויה והכנה ביותר. רופא המבין ללב אנוש. הספר תורגם לעשרות שפות, בכל חלקי תבל. עד עכשיו הופיעו, מספר זה, 77 מהדורות. הספר מופיע כעת בעברית, כשהוא מעובד ומעודכן על ידי אנשי מדע.

מחיר הספר: — 12. ל"י

להשיג אצל כל מוכרי הספרים ובהוצאה: —

אחיאסף בע"מ, רח' יוסף הנשיא 13, ת.ד. 4810, תל-אביב סוכנות ברונפמן, רח' דרך פ"ת 12, ת.ד. 1109, תל-אביב שלח ציק ותקבל את הספר לביתך