

המלתחה



ש ל סוניה



ה חודש הופיעה על המסך ה"קטן של הטלוויזיה הישראלית דמות נשית חדשה. תמירה, יפה ומעל הכל — מיקצועית. למן הרגע הראשון של הופעתה

עם אבסא זר ומלתחת חלומות עומדת

סוניה עינבר,

"הרגשתי כאילו חזרתי הביתה" אומרת סוניה ירוקת-העיניים. "במשך ארבע שנים רצופות הופעתי בהולנד בתור קריינית, עוזרת-מפיקה, מנחה ולבסוף מפיקת תוכניות. והנה כשהגעתי לארץ לפני שנה נאלצתי לשבת בחוסר מעשה, כי לא ידעתי את השפה. זה היה נורא ואיום."

מספרת סוניה בעברית צחה על דרכה מגרע עלייתה לארץ ועד הופעתה הראשונה בטלוויזיה: "כשהגעתי ארצה, מיד נרשמתי לאולפן. היה ברור לי שבלי השפה אין לי מה לעשות במקצוע שלי. למדתי באולפן ארבעה וחצי חודשים וסיימתי אותו רק במאוס השנה. המשכתי ללמוד עם קבוצה קטנה של תלמידים מן האולפן בשיעורים פרטיים ואותה מורה לימדה אותנו באולפן, במשך ארבעה חודשים נוספים. אחר-כך ובעצם בו בזמן שלמדתי עם המורה נרשמתי לשיעורים דיקציה ב"תל-אביב אצל יאשה כץ. פעמיים בשבוע הייתי נוסעת אליו מירושלים כדי ללמוד לימודי הדיקציה היו החלק הקשה ביותר בלימוד השפה. היו לי קשיים לא רגילים



שרידי המיני שמלת מיני אחת נשארה לסוניה לפליטה. "היא כל כך יפה, ש"אני לא רוצה להיפרד ממנה, אפילו שזה כבר לא באופנה." אך שמלת המקסי מצמר חום (למעלה, מימין) היא מאוד באופנה, משמשת לאירועים חגיגיים.