

במדינה

משדרות

מי מנסה לרצוח

את השריף ?

ח"כ יהונתן יפרח, שזכה להיכנס לרשימת המועמדים הבטוחים של המערך לכנסת השביעית, עומד כנראה על סף סיומה של הקאריירה הציבורית שלו. והכל בגלל האמביציה המוגזמת שלו להמשיך ולנהל שילטון יחיד בשדרות. בה הוא מכהן כראש המועצה המקומית. חייו של יפרח כמנהיג העיירה הבלתי מעורער וכחבר-כנסת בלתי מורגש התנהלו על מיימונות אלמלא התופעה המרגיזה ששמה אופוזיציה והפעילות התורנדנית של ראש האופוזיציה בשדרות, יצחק טריקי. טריקי מנהל נגד הכלי-יכול מלחמה ממושכת. לדעתו אין ראש המועצה שוקד כראוי על ענייני המקום. הקש ששבר את גב הגמל אירע ב-24



ח"כ יהונתן יפרח
הכדור אצל היועץ

באוקטובר. במהלך הישיבה הפומבית של המועצה פנה, אל יפרח, כך טוען עלי-כל פנים ראש המועצה, אלי טריקי, אחיו של ראש האופוזיציה, יצחק טריקי ותוך חילופי דברים חריפים עימו, הטיח בפניו ש"בדרך לירושלים לשיבת הכנסת ארצה אותך?". יפרח הגיש תלונה על איום ברצח. בי-עיקבות תלונה זו נפתח תיק פלילי נגד טריקי שנועד לדון בפני השופט השלום באשקלון, גלעד גלעדי.

באולם המישפטים באשקלון התאסף קהל רב, ששמע תוך הפתעה גמורה את בקשתו של עורך-הדין ישעיהו לויט לעיכוב ההליכים המשפטיים נגד טריקי, עד שתתברר בקשה להסרת חסינותו של הח"כ, אשר הוגשה ליועץ המשפטי של הממשלה, מאיר שמגר. העילה לבקשה הבלתי-רגילה כפי שהוקראה בפני השופט גלעדי הייתה שהתברר להגנה שקיימות ראיות חדשות לפיהן התלונה שנמסרה על-ידי חברי-הכנסת בנקודת המשטרה היא כוזבת.

בעת ובעונה אחת הוגשה נגד ראש המועצה תביעה משפטית שהתבססה על הדחת עדים, הכשלת רשות ציבורית, הודעה כוזבת למשטרה.

לצד ארבעת השוטרים שגייס יפרח כדי שיבואו לחזק את גירסתו, כאילו אמר טריקי כי מה שאמר, נרשם גם העד דוד שטיינברג, במקצועו: עובד המועצה המקומית.

"ארצה אותך בסיכוב." שטיינברג פוטר מתפקידו לפני הישיבה הסוערת של המועצה, הביע את נכונותו לצרף את עדותו, לדבריו שמע את טריקי אומר: "אם תפוטרו מרסלה טריקי מעבודתה, אחכה לך בדרך לירושלים וארצה אותך בסיכוב." באורח פלא הוחזר שטיינברג לעבודתו, זמן קצר אחרי שהמציא את עדותו.

עדותם של אנשי המשטרה, לא תאמה לעדותו של שטיינברג. הם לא שמעו מאומה על איומי רצח וכיוצא באלה.

עתה, מחכה השריף של שדרות, כינוי שדבק בראש המועצה מזה זמן רב, לתוצאות הבקשה שהוגשה ליועץ המשפטי.

עליזה אדר מכפר ירוחם עומדת במרכז

שערוריה המסעירה את איטליה

הישראלית שגובה את בעלה של סילבה קושינה

צה להפגש איתי, אני אניג לו, כן! זה משום שהחברות שלנו היא משהו נפלא. אני חושבת שאיני אשמה כמה שקרה בינו לבין סילבה. אני בחורה פשוטה וצעירה ולא אשה פאטאלית ותככנית."

★ ★ ★

ב ינתיים מקדישה העיתונות האיטלקית מקום נרחב לסיפורים אודות עליזה, דבר ההופך אותה, בין לילה לדמות מפורסמת. היא מספרת לכולם על לידתה במשפחה מארוקאית בקובלנקה, כבת יחידה בין שבעה אחים; על כך שבישראל "לקחו אותה" במשאית ושמו אותה במידבר בשביל להקים שם עיר. עשיתי שם חיים של חלוצים. "אינני מרגישה בשום תסביכים בגלל שאני יהודיה", אמרה עליזה אדר, "באיטליה לא קיימת גזנות ולכן טוב לי כאן."

תיאר אחד העיתונים האיטלקיים את דמותה של עליזה: "יש לה פנים של פאטאל. היא גבוהה, גמישה, בעלת עיניים גדולות ועמוקות ומבט של יהודיה. היא מדברת כמו נערה פשוטה ולא כמו כוכבת. אין לה כסף, רואים כי זו בחורה הנלחמת את מלחמת הקיום שלה ומתקדמת רק בעזרת כוחה. זה כנראה מה שמצא חן בעיני המפיק רמונדו קסטלי, שהתגרש השבוע מסיילבה קושינה."

באשר לעתיד יחסיה עם המפיק האיטלקי המפורסם, הצהירה עליזה: "אני יודעת שלקושינה נגרמה טרגדיה קשה. אבל לי לא היה בכך שום חלק. זה קשה להפרד אחרי 15 שנים של חיים משותפים, אבל מה אפשר לעשות כשהאהבה נעלמת?"



עליזה אדר בחברת רמונדו קסטלי

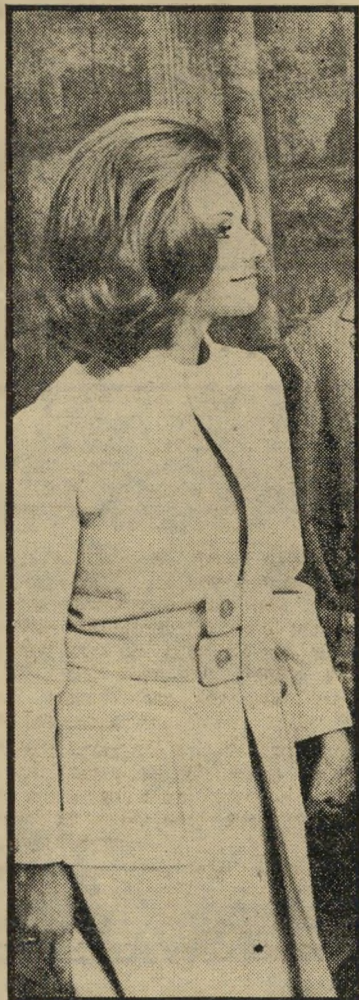
עצמה מכך: "אנחנו חברים בלבד. פגשתי אותה בפסטיבל סרטים והחלפנו כמה מילים. שבוע אחרי הפסטיבל צילמו אותנו ביחד ומאו התחילו הבעיות."

"יש בינינו קשר סנטימנטלי", הודתה עליזה אדר, "אנחנו ידידים נורא טובים, אבל אין בינינו שום דבר, מהסוג שהאנשים מרמזים עליו. הצל של סילבה קושינה מפריד בינינו כל הזמן. לא שאלתי את רמונדו מה היה העבר שלו עמה, משום שזה כלל לא חשוב לי."

"מה שנוכח שפגשתי את רמונדו ברגע שהייתי זקוקה מאוד לחברות אמיתית. הבננו האחד את השני מהרגע הראשון. עד עכשיו איני יודעת מה הרגשות שלי אליו. אבל בכל פעם שהוא יאמר לי שהוא רוצה

פריית קמנה מכפר-ירוחם מסעירה בי-שבועות האחרונים את רומא. רומא כולה מדברת על כך כיצד הצליחה הכוכבת הישראלית הצעירה, עליזה אדר (24), ל"סחוב את בעלה של אחת מכוכבות הקולנוע האיטלקיות המפורסמות, מפיק הסרטים רמונדו קסטלי, בעלה של סילבה קושינה. תמונותיהם של עליזה ורמונדו מתפרסמות בעיתונות האיטלקית, אך השניים מכחישים כי מתנהל ביניהם רומן. "היחסים בינינו הם חברותיים בלבד", אמר רמונדו, "אני עוד אעשה מעליה כוכבת גדולה. יש לה את כל הנתונים לכך."

למרות שהאיטלקים משוכנעים לחלוטין כי עליזה אדר היא הגורם לפירוד בין רמונדו לסיילבה אשתו, מסתייגת עליזה



סילבה

קושינה, כוכבת הקולנוע האיטלקית, שהייתה נשואה למפיק רמונדו קסטלי במשך 15 שנים, נפלה ממנו אחרי שהתחבר עם עליזה אדר.