



רחל וולש
השיגה את הצלחתה העיקרית הודות לבעלה פטריק קרטיס שהפך אותה לכוכבת בין-לאומית בסירתו, היי יפה והשתקף. תוך שנים מעטות השיגו שיתוף הפעולה של הזוג קרטיס-וולש הצלחה מסחררת: וילה של 30 חדרים בהוליווד, שתי מכוניות, "רולס רויס" והון של חמישה מיליון דולר. רק ילדים לא יצאו משיתוף פעולה זה. לרחל וולש יש שני ילדים מנישואיה הקודמים לפריסומאי גיימס וולש: בן עשר ובת שמונה. עכשיו היא רוצה לאמץ ילד. בסרט החדש שלה, "האהובה", המוסרט בקפריסין, משחקת וולש בחברת קבוצה של ילדים. זה הביא לה את הרעיון שחשבה עליו כבר זמן רב, לאמץ ילד קפריסאי.

הנות לשימושו של הזמר **בז'י פליישר**. כי בעיקבות מודעה שפורסמה בעיתונים ר' שאמרה כי מוטי פליישר יהי תום למעריציו ביום ששי בין 11 ל-12 בצהריים, בסניף אלני-בי של המשביר לצרכן, הגי' עו למקום כ-2000 בני נוער. ה' תוצאה: לאחר 20 דקות של התחמה, נהרסו רוב הרהיטים במקום ומוטי נאלץ להסתלק דרך דלת אחורית.



יוסף בן-צבי
קונסול מלטה בישראל, נכח בפתיחה החגיגית של "היכל היופי" בתל-אביב. אחד האגי-פיס בהיכל, המשמש קורס לדוגמניות, שייך לענת ויני (לידו), המתכוננת לערוך ב' חודש הבא, יחד עם תלמי-דוניה, שבוע אופנה ישראלי במלטה בחסותו של בן-צבי, מהנדס כימי במיקצועו ובעל מעבדה לבדיקת מוצרי מזון, שבא לפתיחה כדי לייצג מה בדאג להצגת האופנה הישראלית.

זה **עזיקרי**. לפני שנתיים היא פגשה בפסטיבל-זמר ביחן את מנהל המשלחת הלבנונית הקומפוזיטור **רחבני**. השניים התידדו והשבוע הגיעה לעלי-זה מעטפה מבויללת בכולים צרפתיים ובתוכה שיר שכתב רחבני ושהוקדש לעליה. שם השיר: האהבה היא דבר נפלא.

על מה מתרעם בימים אלה **אדגר זמור**, בעל מסעדת וזוביז? לא על הכתבות שעסקו בפרשות הנשק, הכסף המזויף והמעצרים ששמו היה קשור בהן. אדגר מתרעם על כתבה שהופיעה בהגילום הזה לפני כחודשיים ושדנה במסע-דוח היוקרה התל-אביבית. "מ' או שכתבתם כי ארוחה בוזוביז עולה 170 ל"י, ירד מספר המב-קרים במקום, למרות שאצילי לא כלכך יקר" אמר אדגר הש' שבוע.

האדם הכי פופולרי בי-כרם התימנים היה זוהר ויהיה **מושה** (קיש) **רומנו**. קיש ה' שחרחר (24) עשה לו מינהג להבקיע בכל שבת, שעה שהוא משחק בקבוצתו שמשון תל-אביב, שער יחיד לרשת היריב. כתוצאה מכך עלה השבוע ל-מקום הראשון בדירוג מלך ה' שערים של הליגה הלאומית.

גם להפועל חיפה נכנס בימים אלה ג'וק לראש. הקבר-צה מצטיינת עתה בעיקר ב' משחקי חוץ, בהם השיגה עד כה 5 נקודות מתוך 6 אפשר-יות. אבל בעיקר בולטת לעין העובדה כי בשני נצחונות ה' חוץ שלה זכתה הקבוצה פעמיים בתוצאה 0:2 ואת שני השע' רים שלה הבקיעו בשני המק' רים **שמואל יעקובובסקי** ו**מרדכי פיקר**.

"יותר בחיים שלי אני לא אסכים לדבר כזה" הודיע בפסקנות מנהל סניף אלבני של המשביר לצרכן. למה הוא לא יסכים? להציב פעם נוספת שר-לחן במחלקת הרהיטים של ה'

להיות מצוטט בסיים. על פני חצי טור, בכתבה על סיום תקו-פת הפסקת-האש עם המצרים, ושנית, שמחה בה שותפה גם אישתו **מירי**: חגיגות ברית המילה של בנם השני **יונתן**,



משנתף בסרט בתפקיד סקיפו אפרקנוס, המצביא הרומי ש-ניצח את חניבעל. בגלל התפקיד גילחו את ראשו. בתמונה משמאל: מסדרים את הקרחת. באמצע: בהפסקה בהסרטה. משמאל: "לא איכפת לי לעשות את צרכי ולהצטלם תוך כדי כך", כפי שהסביר מרצ'לו לכמה כתבים שבאו לראותו בפעולה.

שנערכה השבוע, כנסדקים ליוג-תן שימשו **מרלין לוי**, ה' כתב הבכיר של טיים בארץ ו' **מזכיר** מפלגת העבודה **אריה** **לויבה** **אריאב**, שאמר: "א' גי אומנם ממחר לשיבת ואפילו כבר איתרתי, אבל מה לא עו' שים כדי לקיים מיצווה."

הפתעה נעימה נגרמה השבוע לזמרת הישראלית **עלי**

שלום בביצוע **יגאל בשן**. ה' שנה שר יגאל את השיר שים שלום. אני מקוה שבשנה ה' באה נשמע סוף-סוף את השיר נעשה שלום."

מי אחראי על הממשלה?

על הנוק שהביאה מה-לת החולירע לתיירות, ניסה ל' הסביר השבוע שר-התיירות **מושה קול**, בכנס מדריכי תיי-רות שנערך במלון הילטון ב' תל-אביב. סיפר קול: "בזמן ה' חולירע באו לבקרני בביתי בירושלים כמה ידידים מאחו-הקיבוצים, כשהזמנתי אותם ל' אכול, הם סירבו ואמרו ש' הביאו איתם סנדביצים מהקי-בוץ. כלכך כעסתי כשהם סיר-בו לאכול בביתי, עד שכמעט הזמנתי אותם לעזוב!"

דבר נוסף אותו סיפר קול באתרו כנס: "חושבים ש' אני ממונה על כל משרדי ה' ממשלה". למה? בסוף הרצאה בפני 150 כתבי עיתונות נוער, שאלו אותי שאלות: מדוע ה' חופים מלוכלכים? מדוע יש קב-צנים ברחוב? מדוע היתה פצצה בשכם? מדוע המכתבים לתיי-רים מגיעים באיחור? לפי ה' שאלות שנשאלתי, חשבתי לר-גע שאני אחראי על הממשלה כולה..."

ואם כבר מדברים על שאלות, אז בכנס המדריכים

בריון שנערך השבוע ב' כנסת על חוק כלכלי, היה רשום גם ח"כ אגודת ישראל, **שלמה לורינץ**. אולם לורינץ ויתר על זכותו לנאום, נסע תחת זאת לתל-אביב במכוניתו של שר-האוצר, **פינחס ספיר**. העיר על כך ח"כ אחר: "הוא צודק בהחלט. משיחה של שעה עם ספיר תצא לו יותר תכלית מאשר מנאום במליאת הכנסת."

ח"כ גח"ל **יוחנן בא** דר עוקץ בכל הזדמנות את חבריו לטיעה, בגלל אינכונותם לנהל מאבק אופוזיציוני אמיתי. לשוא הגיע השבוע, כאשר דר בר מעל דוכן הכנסת על ה' בונדס, והזכיר דברים שאמר ל' פני עשרים שנה, תוך ציון "אז היינו אופוזיציה באמת." ח"כים אחרים פרצו בצחוק רם, וחב' ריורליסיעה גילו רוגג ניכר. בלט כעסם של **חיים לנדאו** ו' **אסתר רוזאלי-נאור**.

כעבור שתיים, כשנמ' שך הדיון, היו ספסלי גח"ל ריקים לחלוטין. העיר ח"כ רקי' **אמיל חביבי**: "זוהי אופר' וצייתת הדממה."

בפתיחת הצגת הבכורה של הסרט 6:42, המספר על דרך חייו של **דויד בן-גוריון** על-תה **חנה רובינא** לבמה כדי לקרוא שיר הלל לביג'י, שנכתב על-ידי **נתן אלתרמן** ז"ל ב' מלאת 75 שנים לבן-גוריון. צל' מי הטלחזיה והיומנים כיוונו את המצלמות והפרווקטורים לעבר רובינא. האורות סינוורו אותה. "לכבות את האור!" פק' דה הגברת הראשונה של ה' תיאטרון הישראלי. הצלמים כי-

מרצ'לו מסטרואני

בו, אבל בגלל המעבר מאור חוק מאור לאור חלש, התקש' תה רובינא לקרוא את הכתוב. רק אחרי סינויות, התגברה ר' בינא על בעיית האורות וסיימה את קריאת השיר.

לפסטיבל הזמר החסידי שנערך השבוע בהיכל התרבות, נודעו התוצאות הסופיות. ב' כניסה בישור לה כי בתה, **אי' לנה רובינא**, זכתה במקום הראשון בפסטיבל. "יופי" ב' אמת יופי, אבל תדעו שהיא נבחרה גם בלי הקול שלה. כי אני הרי לא הצבעתי", אמרה חנה ומחתה את דמעות ההתרג' שות מעיניה.

ואילו למנחה הפסטיבל, **מזי פאר**, היתה משאלה: "ב' שנה שעברה זכה השיר יעשה