

ברומא — האם בדה מדמיונו את פגישתו עם סופיה



בפ'ביוז אורי גלר (בחולצה המסור בצת) עם המשפחה המאמצת שלו בקיבוץ חצור, בהיותו בן 10. אורי גלר מקיבוץ ובני הקיבוץ סלדו ממנו.

„לוקשיים“ לסופיה לורן

הוא אמרנו הראשון, אברי רביב (רבינוב). מספר רביב: „אם אני מכיר את אורי גלר? אני מכיר אותו טוב יותר מכל אלה הזכורים כי הם יודעים הכל אודותיו. את אחת ההופעות הראשונות שלו ערכנו בקולנוע אילת. לפני ההופעה אמר אורי שהוא רוצה להכניס פגז כבר בתחילת ההופעה. הוא ביקש מחברי, משה פרקש, להציץ דרך המסך לאולם ולנסות לזהות מישהו מהנוכחים.“

לורן

„פרקש הציץ ואמר לגלר: בשורה 3, כיסא מספר 7, יושבת אשה בשם וי סוצקי. אני זוכר כל פרט ופרט של התר-גיל הזה מפני שגברת ויסוצקי היתה אמה של חברתו של פרקש ולכן הוא בחר בה. כאשר יצא אורי גלר אל הבמה הוא הזמין את האשה משורה 3, כיסא 7 ל-במה. שם ביקש ממנה לחשוב היטב על שם משפחתה. הוא כיסה את פניו בידיו ו-אחר כך התחיל לכתוב על גליון נייר גדול את אותיות שמה. האשה כמעט ר-התעלפה והקלה נכנס לאכסטוזה.“



האם זה זיוף

זוהי התמונה שמנהל עסקיה של סופיה לורן טוען כי אינה אלא זיוף-פוטומונטאז' שהורכב מצילום ישן של סופיה לורן ולדברי גלר עצמו הוא נפגש עם סופיה בתוך ביתה בבלב, ואילו צילום זה צולם בחוץ. אל סופיה לביתה. „לא הייתי נוכח בפגישות, אבל אני משר-כנע שהן התקיימו. אין לי שום סיבה ל-הירש נשאר ברומא אחרינו כדי להשיג את התמונות, ומשום כך הן התעכבו.“



באדים

אורי גלר במדי רב"ט צנח-נים. הקאריירה שלו בצנח-נים נסתיימה כשנזרק מקורס הקצינים לפני סיומו, שרת אחר-כך כרץ ביחידה לא קרבית.

אפשר לרמות חלק מהאנשים במשך כל הזמן, אפשר לרמות את כל האנשים חלק מהזמן. אבל אי אפשר לרמות את כל האנשים כל הזמן.

אורי גלר לא למד אמת חיים זו ב-23 שנותיו. מסתבר בהם מכירים את אורי גלר מזה שנים הוא קיבוץ חצור בדרום, שם התחנך אורי גלר כשנה וחצי, מה-תקופה בה מלאו לו עשר שנים. אלישע וטובה שמרון היו הוריו המאמץ צים של אורי גלר בקיבוץ. „כאשר הוריו החליטו להתגרש, עמד אביו על כך שאורי יחונך בקיבוץ. אצלנו במשך נהוג שכל ילד חוץ מקבל משפחה מאמצת. אנחנו קיבלנו אותו“, מספר אלישע שמרון, ה-עובד כמסגר במפעל בקיבוץ. „הוא היה ילד עם דמיון רחב“, סיפר אלישע לכתב העולם הזה השבוע. הוא אהב להמציא ולספר כל מיני מעשיות ובדיות. מה שהיה יפה אצלו, לפני שהכיר-נו את דמותו האמיתית היתה התנגדותו. הוא היה גנטלמן והתנהג בנימוס“

מי שלא ישכח במהרה את אורי גלר

אם עד השבוע היה הטלפאט ה-מתחזה אורי גלר תופעה פרובינציאלית ישראלית בלבד, הוא הפך השבוע ל-פיגורה בינלאומית. שעה שבכמה מה-שבועונים החשובים של אירופה הכינו כתיבות סנסציוניות על הנביא הישראלי ה-חדש, שזיכה לפני שבועיים את אורחי אי-טליה בקסמו העל-אנושיים, התפוצצה ב-ישראל פצצה שאימה לקטוע את הקארי-ירה המטאורית של גלר בבת אחת.

לפני שבועיים, כשיצא אורי גלר בדרכו מישראל לרומא, הוא מסר לכתב עיתיים בלונדון כי הוא נוסע לפגישה עם כוכבת הקולנוע סופיה לורן לפי הומנתה, „כדי לשחק עמה פוקר.“

אורי גלר חזר מרומא לפני עשרה ימים. במשך שבוע ימים אפפה שתיקה את מסי-עו, עד שהחל אורי גלר, בעזרת איש יחי-סי הציבור הצמוד שלו, רני הירש, לחלק ראיונות לעיתונאים, בהם סיפר על פגישה-תו עם סופיה, ובעלה המפיק קרלו פונטי. גלר סיפר על פגישתו זו גם לכתב העולם הזה, הבטיח לשלוח תמונה שלו בחברת סופיה בעת ביקורו אצלה. אולם במקום התמונה המובטחת שלח גלר למערכת תמונות של עצמו ברומא. „עוד לא הס-פיקו לפתח את התמונה עם סופיה“, הס-בירו ממשרדי חברת האמרגנות סולג, ה-מארגנת את הופעותיו.

ההתחמקות עוררה חשד. במערכת ה-ת-עורר ספק אם אמנם באמת נפגש אורי גלר עם סופיה, לפי סיפורו, או שכל ה-עניין אינה אלא אחת הפאנטזיות שלו, ב-אמצעותן הוא מתעצם בעולם כולו. ב-שיחה טלפונית לביתה של סופיה ברומא הסתבר כי סופיה עצמה לא נמצאת עתה ב-רומא אולם מכירתה שנשאלה על כך השיבה כי לא שמעה את השם אורי גלר מעולם וכי לא ידוע לה על קיום פגישה של סופיה לורן עם איוה טלפאט ישראלי.

ספגנטי או דוקשים
אותו זמן עצמו סיפק גלר למע-רכת ידיעות אחרונות את תמונתו ב-חברתה של סופיה. למראה התמונה ה-ת-עורר חשד בלב אנשי המערכת. סופיה נראתה בתמונה בדיוק באותה תלבושת ובאותה הבעה וזוית צילום כמו בתמונה אחרת שלה שפורסמה לפני חצי שנה. הועלה חשד כי התמונה אינה אלא זיוף, בו הודבק אורי גלר לצידה של סופיה. כתבת ידיעות אחרונות ברומא, פאני מינרבי, קיבלה הצהרה מפי מנהל עסקיה של הבוכבת, בשמה של סופיה, כי לא לה ולא לבעלה ידוע שמו של אורי גלר וכי מעולם לא נפגשו עמו. לדעת מנהל עסקיה, אם אמנם קיים צילום של אורי גלר בחברת סופיה, זה צריך להיות זיוף. לעומת זאת טען האמרגן מיקי פלד, אמר-גנו של אורי גלר, שלווה אותו בעת ביקורו ברומא, כי אין לו צל של ספק כי אורי גלר אמנם נפגש עם סופיה.

„את הפגישה אירגן ירידי האיסלקי סנ-דרו פר ג'ון“, סיפר מיקי פלד, „זהו איש עסקים, בתור רציני, נפגשנו עמו בקפה דה-פארי בויה-הונטו והוא לקח את אורי גלר למשרדו של קרלו פונטי. התמנו ל-הם שעה וחצי עד שחזרו מהפגישה. פוני טי וגלר קבעו פגישה למחרת, אבל גלר לא הבטיח שיכול לבוא, כיוון שנועדה לו הופעה בבית-החייול למחרת והיינו צריכים לחזור לארץ. למחרת קיבלנו טלפון מ-קרי-לו פונטי בו הוא מבקש שאורי גלר יבוא