

רחל מרחלת על כל העולם

הנשוי

של

דליה

רביקוביץ

בוהים מדי ערב, יישארו נפרדים איש מ' רעותו. "זה סיפור פנטסטי" גדהם חיים לשמע הסיפור הפנטסטי. "אני בקושי רואה את דליה פעם בשבוע, וגם אז אנחנו עובדים במקומות נפרדים. נכון שהיא בחורה נחמדה, אבל אשתי יוספה עוד יותר."

קורה כל הזמן. רק לאחרונה שמעתי ש' בסירה נערת החלומות הורינו הצופים כל כך הרבה מיכתבים לתחנת השידור, ש'

אולי מספיק עם זה כבר? לאן שאני לא זנה, אני שומעת על הרומן המסעיר של שני כוכבי הטלוויזיה, חיים יבין ודליה

הרומן שאנד בין חיים יבין ודליה מזור

ונו, למרבה דאבונו, האמת לאמיתה. היבנים קשורים מאוד איש לרעותו, ביחוד מאו שיברון לב שגרים להם לפני שנה.

התסריטאי נאלץ, בלחץ הדרישה הפופולא- רית, לחתן את גיני לרביסון. ומאו הם נאלצו להמשיך את הסדרה כנוג נשוי.

מזור. או תשכחו מזה. לא דובים ולא יער. אין רומן ואין בטיה. ואם אני אומרת את זה, אתם יכולים להיות בטוחים



חיים ויוספה יבין



דליה מזור

ואם זה לא מספיק לכם, אז דליה מנהלת רומן עם עלי לבון, בני של זליה לבון, אחיו של פינחס לבון. אז תשכחו מזה. לכו תחפשו לכם נערת חלומות אחרת.

הקהל פשוט אוהב לראות את אהוביו נשוי- אים, מה לעשות. הפעם, לצערכם, תצטרכו לסכול. שני אהוביכם, שנוכח קלטריהם המגנטיים אתם

שאינו. אז זהו, לשכוח! לא שאינני מבינה את התאוה הזאת ל' רומן — מצד צופי הטלוויזיה, אני מתכ- ונת. זה רק אנושי. בארצות הברית זה

הזוג החדש המסעיר ביותר כיום, בי- חוגים שאוהבים להיות נסערים מעניי- ניס כאלו, היא דליה רביקוביץ ו- הרומן החדש שלה. דליה נחשבה מאז ומתמיד לאחת הי- חתיכות האינטליגנטיות ביותר שלנו, כי- שעל אף אחת משתי תכונותיה אלו אינו עוררין. הראשונה — בולטת לכל עין: כשהיא מופיעה באיזו בכורה, לבושה באחד האבדורלים השקופים שלה — ואני מתכוונת שקופים, אם במיקרה לא ראיתם במו עיניכם — העובדה מזד- קרת בבירור. כל העובדות, למען האמת. אשר לתכונה השנייה — המיטען ש- מעל קו הגבות שלה — גם זו עובדת- חיים די ידועה. מלבד היותה משוררת — לדעת רבים, מחוננת — הריהו גרו- שתו של יצחק לבני, מנהל "גלי- צה"ל", ובמחנה", וזה כבר מוכיח. הוכחה אחרת, ידועה ברבים פחות, היא שהיא גם גרושתו של הסופר יוסף בר-יוסף. עם שני "אקסים" כאלו, ברור שאין צורך בהוכחות נוספות בא- שר לעובדת היותה אינטליגנטית, אינו טלקטואלית ושאר תוארים רוחניים.



דליה רביקוביץ

מים שקטים חודרים עמוק

בקיצור — מים שקטים. לוקוב היה בדיוק מה שהוא גם היום. צייר פופולארי, שיצא עם מיטב החתיכות בארץ. בקיצור — זרם גועש.

הכל היום רומנים. הרומן המפתיע של השבוע הוא בין שרית דמיר, מלכת המים לשנת 1969, ויורם לוקוב. למה מפתיע? למה אם היו אמרים לי שרית, לפי שנה, שלוקוב יהיה הרומן שלה, היתה משתבצת. ואם היו אמרים ללוקוב, לפי שנה, שהרומן שלו תהיה שרית, היה מקבל אולקוס.

כי הם פשוט לא היו הטיפוסים המת-



יורם לוקוב



שרית דמיר

אימים. אז שרית היתה בחורה צנועה, אפילו פורטנייה, הייתי אומרת, וסליחה על העלבון, שלא ידעה בין מינה לשמאלה.

קורבנות

הל.ס.ד.

זה עצוב, אבל גם זה כבר הגיע אלינו: אסונות בעקבות סמים. מסתבר שאפילו סמים צריך לדעת לקחת. כשלא יודעים, התוצאות לפעמים עגומות מאוד. כפי ש' מוכיח הסיפור הבא: שני הקורבנות הראשונים הם שתי דר' גמניות. אחת חספה טרופ ל.ס.ד. לא מר צלח, ונאלצה לבלות שבועיים בבית חולים. אחרי שלקחה בהתמוטטות. אבל היא היתה עוד ברת מזל. יחסית.

השנייה מאושפזת זה כמה חודשים כבר בבית חולים לחולי רוח. היא לקחה כדור ל.ס.ד. וכדי להמשיך בעולם החלומות, לקחה כדור שני לפני שחלפה השפעתו של הראשון. התוצאה: הלם. בגלל הזייה של בה ראתה את עצמה בהתנגשות בין שתי מכוניות, היא איננה יכולה להיפטר מה זייה זו, רואה ללא הרף את המכונית הי שנייה עולה עליה. כאשר היא חוזרת לי הכרה, פחות או יותר, היא משוכנעת ש' היא שוכבת, שכ בבית חולים, בעקבות פצי עתה בתאונה. מה שקילקל אותו כדור קטן וורדרד לא מצליחים הרופאים לתקן עד היום.

אז מה הסיפור? אוי, כן. בדרך כלל מופיעה דליה, במופעים חברתיים, עם בעלה לשעבר, יצחק לבני. והנה השבוע נראה לבני עם חתיכה אחרת. מה פת' אום? אז הקירה קטנה העלתה, שהסיבה היא הרומן החדש של דליה. לא, לא תקבלו את שמו. זהו אחד הכוכבים הי עולים בתחום הפוליטיקה. שנמצא לי אחרונה די הרבה בחזשות. ואת שמו לא תקבלו כי הוא נשוי.

התנצלות

בגליון "העולם הזה" של יום 26.8.70, במדור "רחל המרחלת", נתפרסם כי מר דוד שוף נעצר לחקירה למשך 48 שעות. הוברר לנו כי מר דוד שוף לא נעצר לחקירה ולא נכלא כחודרי מעצר לזמן כלשהו ואנו מצטערים על פירסום זה.

והמים השקטים חדרו פתאום עמוק, מסתבר. מלכת המים הפכה למלכת המים, נסעה ללונדון, השתבצה בחיי החברה של תל- אביב, החלה מופיעה בתלבושות קרנבי סטריט מדהימות ונועות. בתוספת ליופייה הטבעי, היה זה רק שאלה של זמן עד שלוקוב יבחין בה, אם ירשה לי להתי- בסא בצורה פרטנוינית. ורומן עם לוקוב, כפי שידעת כל חתיכה שידועת, זה לא משהו שהולך ברגל. דבר אחר נצחי לפי חזת, תמיד יוצא מזה: פורטרט טוב.