

האולפן ללמודי הטלוויזיה

נפתחת ההרשמה לשנת הלמודים 1971

במגמות הבאות

★ קורס לגרפיקה ואנימציה בטלוויזיה

- ★ הפקה לטלוויזיה
- ★ כתיבה לטלוויזיה
- ★ במאי לטלוויזיה
- ★ צלום לטלוויזיה
- ★ איפור לטלוויזיה
- ★ הגשה לטלוויזיה

במסגרת הקורסים ילמדו התלמידים על מבנה הטלוויזיה באופן כללי על כל מחלקותיה וישתלמו בעבודה מעשית במערכת טלוויזיה במעגל סגור.

יתקבלו מועמדים בעלי השכלה תיכונית לפחות.

כיון שמספר המקומות מוגבל, שומרת לעצמה ועדת הקבלה של בית הספר את הזכות להעדיף מועמדים בעלי ניסיון או זיקה מקצועית כל שהיא לאחד התחומים האלה: עיתונאות, הוראה, אודיוויזואלית, תאטרון, רדיו, קולנוע, גרפיקה, ציור. צוות המורים והמדריכים מורכב מאנשי טלוויזיה שהוכשרו בחו"ל והעוסקים כיום בטלוויזיה. משך הלמודים 6 חודשים פעמיים בשבוע בשעות הערב.

תחילת הלמודים — 1.12.70

ההרשמה: בימים א' — ה', בשעות 17.00 — 20.00, בבנין גימנסיה הרצליה, רח' ז'בוטינסקי 106 פינת רמז, תל-אביב

נרצח, בסטיקיה של יהושע, אחיו של ה' נרצח. היתה זו הפעם הראשונה שהוא ה' פיע שם ביום חול. מעולם לא נהג לבקר במקום, אלא במוצאי-שבת. יוסקאי הופיע בלוחית שני אחריה, ביקש מיהושע רשות להתקשר לעזרא בעניין דחוף. הוא איתר את עזרא בבית אמו ביפו. "עזרא, אני נמצא אצל אחיך, בסטיקיה", אמר יוסקאי בטלפון, "תבוא מהר". הם קבעו פגישה. כששאל אותו יהושע היכן, השיב לו יוסקאי: "זה לא ענייניך. אחיך לא רוצה שתדע".

פתח

באש



כשדוש שעות לאחר מכן ניצבה המכונית של יוסקאי, פלימוס 49 נושנה, ליד מועדון אדריה ברחוב אלנבי בתל-אביב. מולה ניצבה מכוניתו המפוארת של מורחיו. סמוך לחצות קיבל אהרן אלמליח, ידידו של עזרא מורחיו, טלפון בהול לחוש ל- מועדון קלפים מסויים ליד הטיילת, שם נמצא מורחיו. אלמליח הגיע במהירות אך מורחיו כבר יצא. אלמליח ביקש לשותות כוס תה, אך לא הספיק. אחד הסדרנים רמו לו לרדת במהירות לרחוב, לשם יצא מורחיו. אלמליח ירד במהירות, מצא את מורחיו ליד מכוניתו. הוא קרב למורחיו, החל משותח עימו. באותו רגע קרב אליהם, מכיון אדריה, אלמוני, פתח עליהם באש, והחל נמלט. כמה דקות לאחר-מכן תפסו חיילים ואורחים אדם שנראה נס מהמקום. היה זה סלומון אבו.

בעדותו בבית-המשפט הציג שנה לאחר מ' כן, סיפר יוסקאי כי ישב במכוניתו ושוחח עם ידיד בשם רחמים כהן, כאשר לפתע חלף לידו עזרא מורחיו. שמכוניתו חנתה ליד מכוניתו, לפתע שמע יוסקאי יריות, ראה את מורחיו ואלמליח נפגעים, ואדם בורח מהמקום. לא, המרחק היה גדול מדי, והוא לא הצליח לזהותו. מורחיו נהרג במקום. אלמליח נפצע אנוש. בבית-החולים איכילוב, לשם הובא ה' שניים, גנח אלמליח לאחד מידידיו שניצבו ליד מיסתר: "הוא מטורף. למה הוא ירה ביי? למה הוא ירה ביי? הרי לא כך דיברנו". כעבור ימים מספר מת מפצעיו.

גיבוי פוליטי

ורצח?



בשלב זה, מלאה הפרשה הסבוכה יור' תר סימני שאלה מתשובות. המשפט עצמו סבב רק סביב שאלת הרצח. במקרה הטוב ביותר, יימצא הרוצח ויבוא על עונו. ש. אם הוא אכן הנאשם, יקבע בית-הדין. טענת הסיניגור היא כי אבו עבר במקום במקרה, וכאשר ראה את המהומה, החל נמלט, ביודעו שהמטרה מחפשת אחריו בגלל תלונתה של אולגה, ורצונו, משום כך, לא להסתכן בכלום. בגלל שניסה ל' הימלט — נתפס דווקא.

לדברי הסיניגור, לא היה לאבו כל מניע לרצוח את מורחיו — ביחוד אחרי שאולגה הוברחה לחו"ל. לדברי מקורות סמוכים ל' פרשה, פחדם של העדים הוא מבויים. הם מצביעים על כך ששני העדים — המארחת וקליין — עובדים אצל חבריו של הנרצח, בבאר ובמועדון קלפים — וחברים אלו יש בכוחם לספק להם הגנה מצוינית. כוחם של חבריו של מורחיו, טוענים הם, גדול בהרבה מכוחם של חבריו של אבו. ההסבר להצגה, לדבריו: הגדלת מתייגותם של העדים, כדי שאיש לא יחשוד בהם, כך שעדותם תגרום לחיובו של אבו בדין.

אלא שתקירה מיוחדת זו של העולם הזה — שח' ל' ק ממה הובא בסיפור זה — מעלה בעייה אחרת:

גם אם יקבע בית-המשפט מיהו רוצחו של מורחיו — בין אם אבו, ובין אם אחר — עדיין נותרו שאלות רבות ונוקבות — ה' מובילות כולן לכיוון אחד:

מה חלקה של מכונית הבהירות המשומנת והיסודית, שנועדה להבטיח את קולות ה' בוחרים ביום המכריע — בעסקי העולם התחתון? באיזה מידה מאפשר גיבוי פוליטי את המשך עסקיהם של אנשי העולם התחתון? העיקר — האם קיים קשר בין גיבוי פוליטי זה, לבין הרצח של עזרא מורחיו?

לה ביותר ה' רוונטל בתקופת ה' כנסת החמישית, כאשר הצליח להסיר חוק מעל שולחן הכנסת. היתה זו הצעת חוק לחיקון דיני עונשין בדבר פגיעות בגוף. "היו בהצעת-חוק זו דיבורים חמורים מאוד", נזכר רוונטל, "ביחוד כמה שנוגע לעונשים לגבי הומוסקסואלים". רוונטל החל לתקוף את הצעת החוק. הוא לא הסתפק בכתיבה, דיבר אישית עם האחראים לחקיקה. התוצאה: הצעת חוק הוסרה משולחן הכנסת מבלי שהממשלה אפילו הביאה אותה לקריאה ראשונה. הוא נמנה בין ראשי הלוחמים נגד חקיקת חוק לשון-הרע והיה הראשון שהבחין בסכנה הטמונה בהצעת חוק-יסודית הממשלה, בסעיף בדבר שמירת הסודיות.

יחסים מיוחדים קשר רוונטל בכנסת עם ח'כ כנסת ותקן שהיה עמו בבית מיום היווסדו — דוד בן-גוריון. "לבן-גוריון יש חוש מישפטי מובהק", סיפר רוונטל בחיך רחב, "אבל הוא עשה הכל כדי למנוע ביקורת על החקיקה. זו האשמה ההיסטורית שלו".

באחת ההזדמנויות חקף בן-גוריון את רוונטל מעל דוכן הכנסת, כאשר זרק את אימרתו המפורסמת: "מה הוא עיתון ומה הוא עיתונאי? מי שיש לו הון לקנות נייר, מכונית וצבע ולשכור את העטים הדור' שים, ואנשים המוכנים לשרת אותו". רוונטל הגיב אז על התקפה זו במכתב גלוי חריף. "אז הייתי צעיר", הוא נזכר השבוע, "היום לא הייתי מגיב כך".

כי השבוע, כשמלאו ליעקב גיימס רוונטל 65 שנה, הוא נטש את עבודתו ככתב פר' למנטרי, יצא לגימלאות. אולם גם בגיל זה אין הוא מנתק את הקשר עם עיתונו ומיקצועו: הוא ימשיך לכתוב מאמרים ב' נושאי חוקה ומישפט, להשגיח מרחוק על תקינות החיים הפרלמנטאריים בישראל.

נוער

תסיסה

בכרם

המאורע המרכזי של שנת תש"ל היה מרד הנוער הישראלי נגד האידיואולוגיה של ההנהגה הקשישה שדגלה בסיסמת ה"אין ברירה". הוא התבטא ב"מכתב השמיניסטים", בהפגנות למען השלום, בהצהרותיהם של בני המנהיגים מיום שדה ועד אסי דיין. כשהתחלה שנת תשל"א הסתבר כי המרד לא דעך. להיפך, דווקא בתקופת הפסקת האש, בשעה שממשלת-ישראל מוצאת לה תואנות להתחמק משיחות השלום, לבש מרד הנוער ביטוי חריף יותר. הוא התבטא הפעם במכתבם של 18 צעירים וצעירות, חברי קיבוץ השומרי-הצעיר כרם שלום ב' צד הישראלי של מיתחת רפיח.

המכתב נשלח לשר-הביטחון משה דיין בתגובה על מאמרו "אל מול פני המלחמה" (ראה עמוד 17) והוא מדבר בעד עצמו, ללא צורך בפירושים נוספים:

שמחנו לקרוא עד כמה אתה מבין ללי-בנו. עד כמה אתה ער לאנטי-צבאיות ה' מפעפעת בלב הנוער. סוף סוף יש מי ש' מבין לליבנו, ועוד שר-הביטחון.

אתה מציע לנו להבין שהמלחמה היא מלחמה על עתידנו. איזה מין עתיד אתה מציע לנו? עתיד של עש החי על חרבו. ל' נהל מלחמה בדרך שתביא לנצחון. אפשר לנהל קרב ועוד קרב. האמן לנו שאנו תורמים ונתרומם את כל יכולתנו לנצחון בהם, אך הנצחון הסופי במלחמה הוא ה' שלום. ונצחון כזה לא מספיק נשק. דרו' שה גם מדיניות שלום.

לא למען העתיד שאנו רוצים בו אנו נלחמים. עתידנו בידך הוא, אתה נוהג במכונית המדינית.

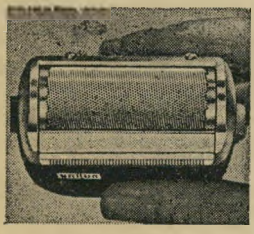
אתה מוכן לשלום כמונו רק "בהבדל קטן". אתה רואה את השלום באחווה ש' תשרור בין ערביי רפיח למתנחלי "פיתחת רפיח". אנחנו חושבים ש"פיתחת רפיח" היא עובדה פוליטית המפריעה לשלום, המחבלת בעתיד כפי שאנו היינו רוצים לכווננו. ו' ידנו קצרה מלהושיע.

"יותר מדי חברים משלנו נפלו קורבן ל' מלחמה — לא יותר מדי בכדי להניא אותנו מלשוב ולצאת לקוים — אך יותר מדי מכדי שנסכים להמוך באיזו שהיא מדיניות ה' מתבססת על נצחון כוח הנשק, על עדי' פות כוחנו לעד.

כבוד שר-הביטחון! לא אתה תתחיל ב' מדיניות שתוביל לשלום. ולכן גם איננו מצפים זאת ממך. אנו רק מבקשים, כשאתה רוצה להבין אותנו ולדבר אלינו בכנות, אנה, הבן אותנו באמת ודבר אלינו בכנות ולא כדילומט.

הקנה לעצמך אישיות עם שלוש שנים אחריות!

קנה בראון סיקסטנט מכונת הגילוח המשוכללת ביותר בעולם



BRAUN sixtant

האוסטרולוגית המפורסמת טלילה חוזה את צפונות עתידך

- ★ אהבה
- ★ כסף
- ★ קריירה
- ★ בחירת מקצוע
- ★ התאמה בנישואין

טלפון: 233551, תל-אביב

המנוי קיבלת חשבונך, פרע נא אותו בהקדם.

בוטיק - ג'קי ליהיא

בואו לראות ולהראות

דגמי סתיו/חורף 70/71

בבוטיק ג'קי

רחוב בוגרשוב 42, תל-אביב, טלפון 225934