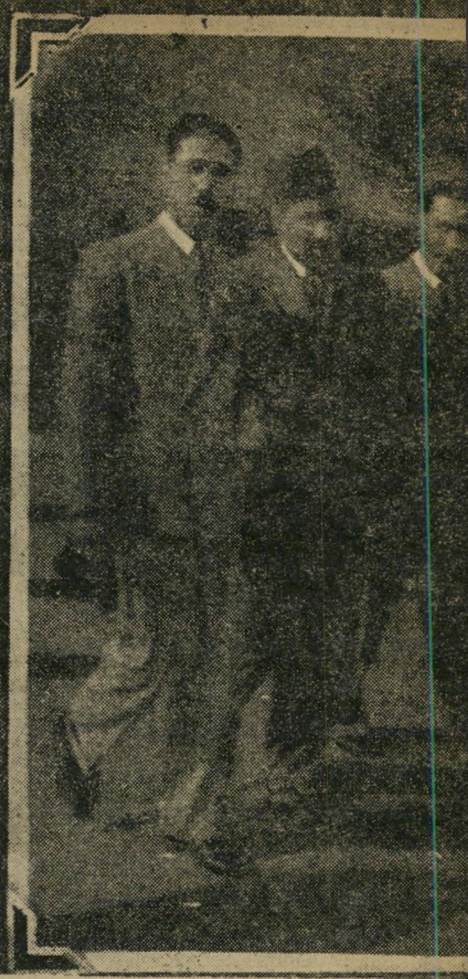




במדי סגן-מישנה מצית סיגריה „וחולם שאני מצית מהפכה.“



מיקטורן לבן, מכנסיים אפורים — גבר מצרי צעיר רגיל לחלוטין.



ה בדרך, בחברת ידידו-בנפש עבד-אל-עמר, שהתאבד בהיותו במעצר-בית.

# האלבום הפרטי של נאצר

ארבע תמונות באוסף לקוחות מתקופת שירותו של נאצר בדרגת רב-סרן בחזית הישראלית בימי מלחמת העצמאות, בכיס פלוג'ה הנצור.

התמונות פורסמו פעם אחת בלבד, בתקופה שנאצר היה שר-הפנים במצריים לאחר המהפכה. הן פורסמו כדי להמחיש לבני הנוער המצרים כי נאצר אינו פנומן, אלא צעיר אחד מיני רבים, כמו מיליונים אחרים, שהגיע לאן שהגיע בכוח רצונו בלבד. תקופת החיים שמתארות תמונות אלה היא הפרק הפחות ידוע בחייו של נאצר. מאוחר יותר, כשהפך לנשיא, שוב לא התיר נאצר לפרסם תמונות אלה מימי ילדותו ועברו.

סידרת התמונות המופיעה בעמודים אלה היא נדירה מאוד. התמונות לקוחות ישר מאלבום הפרטי של נשיא מצריים, גמאל עבד אל-נאצר. אין אלה תמונות רשמיות מהסוג שעוטר כל שבוע את דפי היומונים והשבועונים המצרים כדי לפאר ולרומם את נשיא מצריים. אוסף תמונות זה, שצולם במצלמות חובבים מראה את נאצר לפני תקופת המהפכה: את ימי ילדותו, את תקופת נעוריו, את ימי לימודיו ותחילת הקאריירה הצבאית שלו, כקצין זוטר, בנו של פקיד-דואר עני, בוגר האקדמיה הצבאית המצרית.

תמונות אלה מציגות את נאצר האדם, לפני שהפך לסמל בעיני העולם הערבי.



תמונה הצמודה לבקשתו ל- התקבל כסטודנט למוסד חתימתו



נאצר בחברת בנו הצעיר, שהוא כיום קצין בצי המצרי.



נראה בסיום לימודיו בקהיר.