



רחנו. איברהים נשאר במקום וחשבנו שיב-  
רח. אבל המשטרה תפסה אותו.

**כ**ך, ללא כל התרגשות והודעות, חי-  
ארה תקוה את המחזה הברברי. לאחר  
שבחה ממקום הפשע, הלכה יחד עם ידי-  
דה, עלי נחלאחי, לישון אצל ידיד ביפו.  
במשך שבועות הגיעה אליהם המשטרה.  
תקוה סיפרה את כל מה שהתרחש, שוח-  
רה לאחר ארבע שעות. עלי נשאר עצור.  
סמיר עוזאד הלך, אחרי האונס, לישון  
אצל חברתו אביבה בחבוט, לא טרח לספר  
לה דבר ממה שקרה. בשש בבוקר הגיעה  
אליו המשטרה, בביתו ביפו ברחוב 111  
מיספר 3. כך נעצרו כל החשודים.



אחד החשודים מזנק ממכוניתו, קרב למכונית החונה, ומכניס אגרוף  
בפרצופו של הבחור. טענתו: הבחור עקף אותו. הבחור הודה מנסה  
להתגונן והבחורה יוצאת לעזרתו. ברנע שהיא יוצאת מן המכונית,  
מתחילה להסצינה הדרמטית, אשר בה לוקחים חלק שש דמויות.

**3**

### עדת הראייה

תקווה כהן, הפרוצה היהודיה שישבה  
במכונית וצפתה מבלי להתערב כאשר  
שני יודיה, סרסורים ערביים תושבי  
יפו, ביצעו בחיילת את האונס האכזרי.

**כ**יצד הגיעה תקווה כהן בת ה-19  
לשפל מדרגה כזה?  
היא נולדה בתל-אביב, למשפחה מכובדת  
שלא היו בה כל עבריינים. כאשר סיימה  
את בית-הספר העממי, מסרו אותה הוריה



הצעירה השבררית פירפרה והתחמקה מידיה של הבריון האלים בזריזות והחלטיות  
מופלאים, שנגרמו על-ידי הפחד והועזע הנוראים שתקפו אותה. גם מכותיו של  
האנס לא הצליחו להשתקק, ורק לאחר מאבק ממושך ומלאה, הצליח האנס השני,  
שנהנה מכך שהקורבן היתה כבר חסרת כוח, הצליח לבצע בה לבסוף את זממו.

לאחר שהתוקפים הוציאו את הבחור מהמכונית, שומר עליו אחד  
מהם תוך חבטות ומכות (ימין). תוקף שני נאבק עם החיילת, מכניסה  
בכוח למושב הקדמי של המכונית, לעיני החשוד השלישי והיצאנית.  
הוא קורע מעל החיילת את בגדיה, מנסה לאונסה, אך אינו מצליח.

**4**

איברהים תפס את הבחורה וסחב אותה  
למושב הקדמי של המכונית.  
שם הוא התחיל לסחוב לה את הבגדים,  
הרים לה את החצאית וקרע לה את התח-  
תונים. אחר כך הוא החזיק אותה ביד  
אחת, והתחיל להתפשט ביד שנייה. הבחור  
רה כל הזמן צעקה משהו נורא, אבל הוא  
לא עזב אותה.

### בעוד הצעירה נאנסת – הודאג ידידה מכך ששעונו נשבר.

בהתחלה הוא לא הצליח לשכב איתה.  
היא התחננה ואמרה: "רחם עלי. אני חיילת.  
תעשה לי טובה, תעזוב אותי". אז הוא  
אמר לה: "גם אני חייל. תעשי לי טוב  
בה ותתני לי". אז היא התחילה שוב פעם  
לצעוק, ואז הוא שכב איתה מאחורנית.

**א**חרי שאיברהים גמר, בא סמיר  
על-ידו ועשה לה את זה אותו דבר.  
היא המשיכה לצעוק כל הזמן, אבל כשס-  
מיר גמר, שוב פעם בא עליה איברהים,  
ואחר כך שוב פעם סמיר.

במשך כל הזמן הזה נחלאווי עמד על  
יד הבחור והכניס לו מכות ובעיטות. הב-  
חור אמר לו: "תראה, אתה שובר לי את  
השעון". ואז נחלאווי לקח ממנו את הש-  
עון.

אחרי שאיברהים גמר לשכב איתה בפעם  
השנייה, שמעתי שהוא מדבר איתה ורוצה  
לקבוע איתה פגישה. אבל היא כל הזמן  
רק צעקה נורא.

פתאום ראיתי אורות ושמעתי מכונית  
מתקרבת. מישהו צעק: "משטרה". סמיר  
ישב כבר במכונית, ועלי קפץ פנימה, וב-

**5**

המכונית כשפניה כלפי מטה, ומבצע את זממו שלא כדרך  
הטבע. לאחר שהוא מסיים, תופס את הצעירה התוקף הרא-  
שון, מבצע בה את זממו באותה דרך. צעקותיה הבלתי-פוס-  
קות, לא הרחק מבתי העיר, לא הפחידו כלל את האנסים.

כאשר החשוד יושב והמתין במכונית התוקפים  
רואה שמאמצי האונס נכשלו, הוא מזנק להח-  
ליף את חברו, תופס בכוח את הצעירה הנא-  
בקה, מצליח להפוך אותה ולהשכיבה על מושב