

**הסיפור הבלעדי: ה'צאנית' שהיתה עדה לאונס החיילת
זעלידי שני הסרסורים - מתארת את המקרה המזעזע**

**"רחם עלי -
אני היילת!"
זה קרה בצפון תל-אביב**

מבין כל הדמויות המעורבות באונס החיילת בצפון תל-אביב, עוררה את ה- עניין הרב ביותר בציבור היצאנית האל-מונית, שישבה במכונית וצפתה באונס, הוסיפה לסצינה האכזרית גוון מזעזע ומעוות.

אולם בניגוד לשלושת החשודים, לא הואשמה הפרוצה עלידי המשטרה, שוחררה לאחר שמסרה עדות מלאה על מה שראו עיניה. כתוצאה מכך נשארה אלמונית.

חוליית-כיסוי של "העולם הזה" הצי ליחה לאתר אותה. שמה תקווה כהן, וזהו סיפור:

א היה לי מה לעשות באותו ערב, והסתובבתי על ידי גן תמר ביפו. פתאום ראיתי עוברים במכונית עלידי סמיר, עלי ואיברהים. הם עצרו ושאלו אותי אם אני רוצה לצאת איתם לטייל. הסכמתי. אנחנו תמיד מטיילים עם המכונית.

אבל קודם ניגשו סמיר ואיברהים ולקחו סנדוויצ'ים עם חצילים בקפה רוט. רק אחרי שאכלו, יצאנו לדרך.

התחלנו להסתובב סתם בעיר. מאוחר בלילה הגענו לסביבות מגרשי התערוכה הישנים. ראיתי מכונית עומדת על ידי הברזלים, וזוג יושב בתוכה. התקרבנו למכונית ועצרנו.

איברהים יצא החוצה, ניגש למושב האחורי של המכונית והתחיל לצעוק על הברזל חורבן שישב בפנים: "למה עקפת אותי בסיבוב? אני אראה לך". לפני שהבחור יכל להגיד לו משהו, הוא הכניס לו בוקס בפנים.

הבחור צעק: "איך הייתי יכול לעקוף אותך, כשאני יושב פה כבר חצי שעה?" אז איברהים קרא בקול: "סמיר, בוא הנה, תראה אם אתה מזהה אותו".

סמיר ניגש למכונית ואמר: "אותו אני לא מזהה, אבל את הבחורה כן". איך שש-מע את זה איברהים, פתח את הדלת האחורית של המכונית, סחב את הבחור החוצה והתחיל להכניס לו מכות-רצח.



ה בחורה שישבה במכונית יצאה היחוצה והתחילה להגיד: "מה אתם רוצים ממני? הוא לא עקף אתכם. למה אתם מרביץ לו? עזוב אותו".

בינתיים יצא גם עלי מהמכונית. הוא תפס את הבחור והתחיל להכניס בו מכות.

סמיר עוואד, עלי נחלאווי, איברהים ראשיד - שלושת החשודים.

זירת הפשע האונס בוצע במקום המסומן בכוכב (מימין). זהו מיגרש מכביה הישן. שתי המכוניות (ליד הכוכב) חונות כשהזיתן חשוך לחלוטין, אך מכוניות עוברות לידו לפרקים, מאירות אותו בפנסיהן. כל תמונות השיחזור נערכו לפי מימצאי המשטרה, בוצעו עלידי צוות "העולם הזה" בלבד.

השיחזור לפי תיאור המשטרה



לפתע הובהל זוג הנאהבים: אור חזק שטף את האפלה. הם פנו לאחור לראות את מקור ההפרעה, גילו כי מכונית נעצרה מאחוריהם. פנסי המכונית סינוורו אותם והם לא יכלו לראות עדיין את יושביה: היו אלה שני האנסים, תוקף החבר וזונה שמילאה תפקיד משקיף.

2

כך זה החל: הצעירה, שעוד דקות ספורות תהיה קורבן לאונס אכזרי, יושבת חבוקה עם ידידה במכונית. שם הצעירה, שהיא חיילת חי"ב, ושם חברה לא נמסרו לפירסום. תצלום זה, כשאר תצלומי השיחזור, נערך במקום הפשע: מאחורי מגרשי התערוכה בצפון תל-אביב, ליד הירקון.

1