



הלהקה

אחד מכללי היסוד בהופעות חשפנות באירופה הוא שלפני העירום חייב להיות לבוש — ולבוש מפואר. כלל זה נשמר עלידי להקתה של העולה החדשה מרוסיה, שהופעתה מבוססת על פאר חיצוני רב, לפני שמגיעים לגועל־נפש.

נט, סקוטית בעלת ותק בעסקי חשפנות. היא מחשפנת זה תשע שנים — ועדיין מתביישת, כפי שהיא מוכנה להודות במור מיה. הסיבה: היא נשואה — ולא סתם, אלא לבמאי־סרטים אנגלי — ואם לשני ילדים. „בגלל זה אני מתביישת בחזה שלי“ היא מסבירה בביישנות נוגעת ללב. היא מוכנה גם להסביר שהיא היניקה את שני ילדיה תקופה ממושכת, „ולכן הטיט שלי ניראים ככה.“

★ ★ ★

בין שתייהן שומרות המנהלת וסגניתה על רמת־משמעת קשוחה בין בנות הלהקה — אמצעי הכרחי, לדבריהן, בין פרי

אשקל כבד

הני מורלי, ילידת פריז בת 22, מופיעה עם הלהקה מזה שני תיים ימים. בחופשיות רבה, האופיינית לחשפנית מיקצועית, ועוד כזו שמוצאה מפאריז, היא נוהגת להתפאר בגלוי בשדיה הענקיים, שהם סמלה המסחרי.

הסביר הוא ברצינות: „זה בגלל האקטור אליות של משפט רפאל נגד סילבי קשת ר כל הסיפור על הלידו בפאריז.“
מה הקשר, בן־אדם?



רגע של אמת: צילום במפ לאהור תיע של החשפניות בחדר־ההלבשה. מימין לשמאל: הני טרוי, מוירה ברנט (יושבת), הני מורלי (הנפוחה).

אלפנים

בנות הלהקה בפעולה, כאשר הן מראות לכל דכפין את הצד היפה יותר שלהן.