

חלק מתיכנית תחום מלכת המים, יתחו גם הם בתחרות. **מני פאר** יופי נשף שיתקיים בה נל הת — כשגופו בגדיים. ואילו מנתה דודו דותן, המנחה שני באירועים אלה (בנשפי שארם-אלישיך ובסבדיה) — מכניסים קצרים, „מפני שמן מכדי להופיע לפני לבוש בגדיים.“

חברי שלישיית העדה, כוכבי המחזמר זכו לפירוטמת רבה בעני הופעתם במחזמר. עתה הן חלו מסתכסכים בינם לבין מ. **צביקה פיק** ו**לוי** יצאו בהכרזה כאילו **שושן** כבר אינו חבר בני ואת מקומו תפוס **בן**. השבוע טען גבי גילה כבר לפני זמן מה רצונו לעבוד ולהקליט לבו צביקה מפני שמועות נ וכי כל העניין מצוץ מהא אינו נכון כלל.

בין עשרות הסטודיוזים שמילאו השבוע אולמי צרצ'יל בטכניון, ארבעה מכרים שכירכו את זה בהתרגשות

המפורסמות, וראשית דרכו של **יוסף קרדנבוים** אל עסקנות הפועלית ואל מעמד שר-העבודה בישראל.

משהו על רמתם של כמה מחברי הכנסת: בעת הדין על צירופו של שר-הקליטה החדש **נתן פלד** לממש לה, דיבר ח"כ מפ"ם **יעקב חזן** בגנותה של ברית-המועצות. קרא לעברו ח"כ גח"ל **יעקב נחושתי**: „זאת היתה מלוח השנייה שלך!“ דבר שדחה את כתבו הפרלמנטרי של זבר **דניאל בלך** לקי בוע בעיתונו: „מגיע לו פרס ראשון לקריאה האחילית.“

הסיכסוכים „שוקולדה“

לאחרונה החלו לחזור לארץ אמנים ישראלים ששהו בסיבובי הופעות בחו"ל. בין החוזרים: הומרת **אוסנת** (שירי שלכת אדומה) **פול**, שחזרה בשבוע שעבר מהשתלמות בת שנתיים בארצות-הברית. לפני שיצאה לישראל,



מרגלית אנקורי חגגה השבוע בדיסקוטק „קינגסט קלאב“, את יום-הולדתה ה-26 ואת קבלת התפקיד הראשי בהפקה האמריקאית של המחזמר „זורבה היווני“. בתמונה: מרגלית מתכוננת לחתוך את העוגה.



יהונתן נאור (משמאל), הפסל הבלגי שפתח את תערוכת הפסלים שלו בביתו, „הלנה רובינשטיין“ בתל-אביב, הציג בעיקר פסלים מעץ. בין השאר יש בתערוכה פסל הנקרא „לוליטה“ (משמאל) העשוי מגרוטאות עץ ומתכת.

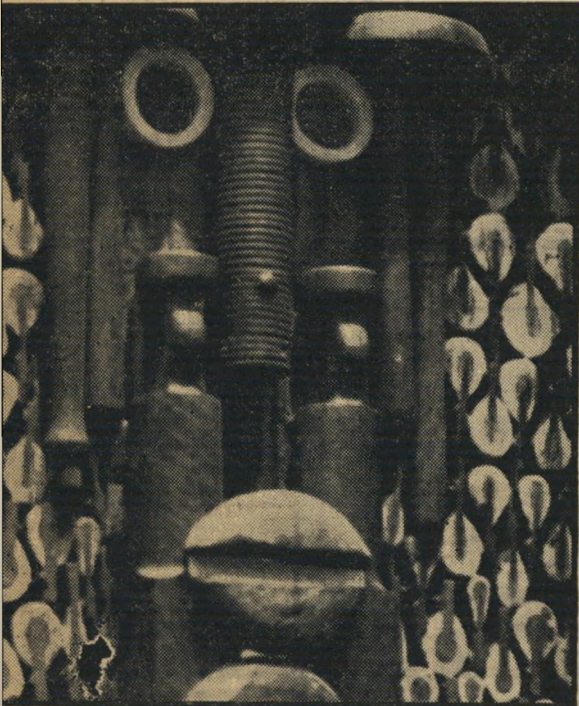
איך תיאר **עזר וייצמן** את מצב ממשלת הליכוד, שעה שיצא משיבת טיעות גח"ל כדי לטלפן לאשתו, בטרם נפלה ההכרעה על גישת הסיעה לתוכנית רוג'רס? „מדבר שר-התחבורה — עדיין...“

לידידים, ששאלו אותו לפי שר תמיכתו בקבלת תוכנית השלום של **רוג'רס**, הסביר שר-הביטחון **משה דיין**: „אני לא מאמין שהרוסים יתערבו התערבות טוטאלית במלחמה. אבל אם יתקרמו הרוסים עם הבאלליקות שלהם, או אפילו תומרות המנדולינות של עמק הירדן לא תעורר...“

מיקרה נעים קרה פעם **לגלדה מאיר** בדרך מירושלים לתל-אביב. היה זה בימים שהיתה רק חברת-כנסת, אחי רי שהתפטרה מתפקיד מזכירת מפא"י. כאשר הגיעה לתחנה המרכזית, וביקשה לרדת יחד עם יתר הנוסעים, עמד על כך הגנה שהוא יסע אותה בארבע טובוס שלו עד לביתה ברמת-אביב. וכך אומנם עשה.

איך צץ פתאום הסיפור הזה השבוע? נזכר בו ח"כ המערך **מרדכי עופר**, חבר הנהלת **אגד**, שסיפר על ישיבה של הוועדה המדינית של המערך, בה התנגדה גולדה מאיר להנהגת בחירות אישיות. „היא סיפרה על הנהג שסייע אותה הביתה — כדי להרויח כוח שהטופולריות האישית שלה מבטיחה לה בחירה גם בבחירות אישיות, ושהתנגדותה היא רק עקרונית.“

שר-החוק, **אבא אבן**, הוא אדם מסודר ויסודי. לכל ישיבה או דיון, הוא נושא עי מו תיבה מלאה כרטיסים, כי שכל כרטיס מוקדש לנושא מסוים ומופיעים בו כל העובדות והתאריכים הקשורים בנושא זה. באחת הישיבות שיערכו לאחרונה, חזר שר-החוק וטען כי הסובייטים מצריים עדיין שומרים על קו התיחום של 50 ק"מ באזור תעלת-סואץ, אותו אין הם עוברים. קמה ראש-המשלה ורספה על פניו של אבן. היא התריסה כי העובדות מלמדות שלא כל מה שכתוב בכותרת של אבן אמנם נכון. אבן, כי זריזות של קוסם, שלף שוב



פיגוריונסון שבא מאי **דומברג** משווייץ, הן ממערב-גרמניה ו**עמק** שן מפתח-תקחה שהכירו את זה באליפות הנוער למית שנערכה בקיץ 1967 בני-הודו בירושלים. עתה גשו שוב בתור שחקני ראשון של ארצות-הברית למיפארת הסטודנטים שנת השבוע בחיפה. המשותף בעת הידידים — היותם שחמתי.

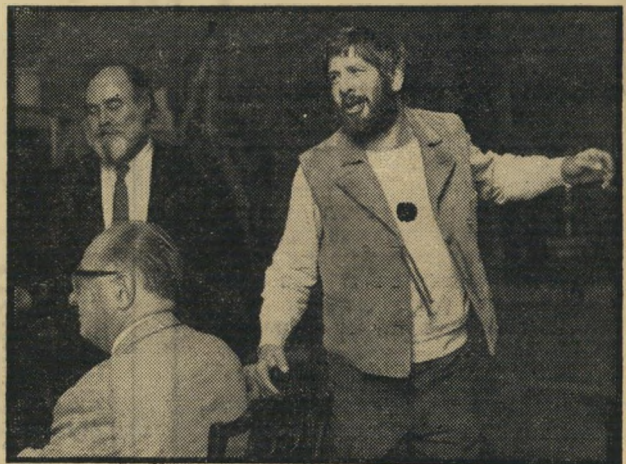
מחברי ההצגה האמבטיה ז"ל, ממושיבים יות נרדפים. לפני שבועיים המתופף **זוהר לוי**, אשר חזן את פיזמוניו של **לוי** בהצגה, לאחוז מח התקליטים הישראליות, למנהלה להפיק תקליט פיזמונים של ההצגה. המנהל: „יותר טוב תלך בתעלת-סואץ.“ פניות לתקליטים אחרות נתקלו בסירוב. בעל חברה אחת לו הודה כי הופעל עליו זוהר לא התיישב והחליט הפיק את התקליט על חש

הספיקה אוסנת לחנות בהופעה של **אלכס פורסל** ב-לאס-וגאס. „ההופעה ממש היממה אותי. יעברו עוד הרבה שנים עד שהזמרים הישראלים יגיעו לרמת הופעה, ביצוע וליטוש של זמרים זרים.“ סיפרה אוסנת. אגב, בני-יורק פגשה אוסנת את איש הרדיו מחבר הפיזמונים **דודו ברק**, המסיים, לדבריה, בימים אלה קורס טלחזיה של חברת א.ה.סי.איי. ועומד לחזור בסוף החודש לישראל כדי לנסות להתקבל לטלחזיה הישראלית. התקבל לעבודה בטלחזיה הישראלית. סיכויו בשטח זה — טובים למדי.

בדיון בין בעל ואשה המסוכסכים ביניהם, שהתקיים השבוע בבית-הדין הרבני בתל-אביב, השתרבב גם שמה של עורכת לאשה **חמדה נופך**. איך? במהלך הדיון טען הבעל כי אשתו גנבת. לשאלת הרבני, מה גנבה? השיבה האשה: „את הרכוש שלו. העורכת-דין שלי, חמדה נופך, אמרה לי לסלק אותו.“

את הכרטיס המתאים והודה: „אמנם כן, איאלו טילים סובייטים עברו את קו התיחום.“ העיר אחד הנוכחים: „כל העולם משחק נגדנו שחמת ואבא אבן משתעשע בקלפים.“

עכשיו מנהלים שר-העבודה **יוסף אלמוגי** ומזכ"ל ההסתדרות **יצחק בן-אהרון** מלחמה בנושא השביתות. אלמוגי חושב שצריך לאסור שביתות במשך שנה ובן-אהרון סבור שיש איוה בחור לעניין, פועל-טוריה שריכו שם קבר צת-אגרוף נגד הרבניוניסטים. הוא קרא אותו לתל-אביב, הפיק אותו על הקמת פלוגות אגרוף של ההסתדרות. היתה זו ראשית פלוגות הפועל



חיים טובול עסוק עתה בחזרות לקראת הופעתו בתפוז ואת מצא פנאי לבקר את ידו יהושע (ג'קי) ג'קסון, הקארי קטוריסט הישראלי שנפצע בתאונת-דרכים בלונדון. מספר ג'קי: „אחרי ביקורו של טובול השתנה אלי יחס הרופאים והאחיות בבית-החולים. כולם התחילו לטפל בי כאילו הייתי ידוה של המלכה. החולים — לעומת זאת — בהשפעתו של טובול, הביעו כולם את נכונותם לבוא ולהתגייס בהתנדבות לצה"ל.“