

מכתבים

(המשך מעמוד 5)

תף אותם בשיחות! זה לא ישמע כ"כ בלתי מציאותי כפי שאפשר להסיק מהכרוזותיהם הפומביות הנוכחיות — אם נזכור שהם הודיעו בגלוי לאחר חטיפת השומר רונווסר — שהם יהיו מוכנים לשחררו רק ע"י... מו"מ ישיר עם ישראל (!), ואילו הסרוב בא מצידנו.

מן הראוי גם להעיר שאפילו עתה עדיין לא מאוחר לגמרי על ישראל לשנות את מדיניותה, לנקוט ביוזמה הג'יל והיא מסוגי לת לעשות זאת כל זמן שהשטחים המוחזקי קים — עדיין מוחזקים על ידה... מוטב עכשיו מאשר בכלל לא, ומוטב להגיע לידי הסדר מדיני עם הפלסטינאים (הקמת פדרציה מאוחדת של שלוש מדינות בארץ ישראל השלמה שמשני עברי הירדן: ישראל, פלשתיין וירדן) מאשר להיות אנוסים לסגת בלב דווי כמו ב'1956 (!) תחת לחץ כבד ואולטימטיבי מצד שתי המעצמות שלפי כל התחזיות מתקרבות להסכמה ביניהן בנקודה גורלית זו לישראל!

שלום זמיר, כפר אמירים

מכתב

תורה

אל מערכת העולם הזה, קבלו תורה מהה מחיילי ד.צ. 2549. הענותכם לשני מינויי חנים ליחידתנו, הסבה לנו עונג וענין רב.

חיילי וחיילות ד.צ. 2549.

חיילים הרגישו

כעניים בפתח

בתאריך 30.6.70 התקיימה בהיכל התרבות בת"א הופעת הסווינג-סינגרס. לפני דלתות האולם התקצו כשלושים חיילים במדים, אשר באו במיוחד להאזין ללהקה. ידוע שהנהלת היכל החרבות מאפשרת כניסת חיילים לקונצרטים הנערכים באולם. הפעם ניתן להם להרגיש כעניים בפתח. כשהצליחו כמה עקשנים בינינו להיכנס בהפסקה הסתבר כי לא כל המקומות נמכרו, והיו הרבה יותר מקומות פנויים. חיילי, אישם

שמו

אינו מרדכי

כתבו עלי לטובה או לרעה, אבל אייתו את שמי כהלכה. אכן, עם עורכי עיתונים אחרים ביקרתי בתעלת-סואץ והתלבשתי לפי ההוראה של



מאיר בראדי

נציג צה"ל שהדריך את הסויר — אבל שמי אינו מרדכי, אלא מאיר והעיתון שאני עורכיו הוא אמר — עיתון יומי מנוקד.

מאיר בראדי, תל-אביב

לעוזאז המלחמות,

העיקר האהבה

רצוף שיר מפרי עטי, כתשובה לשיר תשובה לשיר השלום שפורסם במדור העולם הבא (העולם הזה 1710):

הנה לחרב למקלע, / זרוק הכל ליט. / (המשך בעמוד 8)

הצטרף לגל המדעי

רכוש

CASSETTE RECORDER
רשחקול נייד פיליפס

המכשיר המהנה והמשמיע צלילים ערבים
לבידור, למסיבות בבית
בנסיעות, ברכב ולפיקניק

ישראלקטרא בע"מ,
סוכני
פיליפס בישראל.

PHILIPS
פיליפס תמיד עושה יותר

פרסום שמי חיפה

גימנסיה ריאלית

ההרשמה לשנת הלימודים תשל"א לכתות בוקר ט', י', י"א, י"ב

<p>תיכון מקצועי במגמות רדיואלקטרוניקה טלויזיה - תעופה</p>	<p>ויסון עיני במגמת הומניסטית ריאלית</p>	<p>לבורנטים כימיים גרפיקה-שרטוט ציור אופנה פקידות</p>	<p>תחילת עיני במגמת הומניסטית ריאלית</p>
---	--	---	--

כל המגמות כוללות הכנה לבחינות בגרות
חוראה על-ידי מורים אקדמאיים בעלי נסיון א סטיפנדיות

<p>פרטים, הרשמה, 9'1, 5'8</p>	<p>תל-אביב ברנר 17 פנת אלבני 55</p>	<p>חיפה שמריהו לוי 80</p>	<p>רמת-גן מיאליק 62 בית האורח</p>	<p>בתיים רוסשילד 33 ע"י המצבה</p>	<p>חולון סוקולוב 68</p>	<p>פתח-תקוה גרמובא 1</p>	<p>כ"פ חברון 22 מפנת מודיעין 77 ר"ג</p>
---------------------------------------	---	-----------------------------------	---	---	-----------------------------	------------------------------	---