

פולחן אימה מאויב, גורם לפולחן החרב והצדקתה. שני הנ"ל גורמים לפסיכר זה של מישטור העורף, ודיכוי צלם האדם וטימטומו. האחרונים גורמים לאכסטר זה של פולחן המלחמה וחזור הלילה. כך נוצר מעגל קסמים של מלחמה ומישטור אימים נצחי, עד אשר יבוא לחץ חיצוני מכריע ומחייב אשר יוציא את המדינה מהאכסטזה, אשר מצידה תיצור ותהפוך כאן המון אדם שבורים מחד, ורובוטים-מגויסים ומונחים עלידי ההשפעה הסוגס-טיבית בכל אמצעי התקשורת מאידך.

כל הגורמים השליליים ולעיל, ייצרו סוג וגוץ חדש של יצורים אשר ילכו ויחיו חיי אישיות עלובים בשבילים צרים עד להחניק בתוך המבוכים אשר ישאירו להם המישטור והפיקוח הדכאני.

הייצור יציין שיטה ואב-טיפוס כאחד של מדינת-משטרה, ובוה תיווצר ותהפוך מדינת-ישראל הישנה למפלצת מסוג חדש עבריוני, — ומיושן עבור אורחי רוסיה, וספרד של פרנקו... אברהם נחום, תל-אביב

יש מוצא

מן הסבך!...

יש לציין שמאמרו של בועז עברון "מה לנו כי נזעקנו" בידיעות אחרונות מיום 26.6.70 — עם היותו משקף נאמנה ובכנות את מצבנו כיום — הינו לקוי בחסר! הוא אינו מזכיר שאת המצב החד-מור הזה בו אנו תקועים עתה ושאותו הוא מתאר — היינו יכולים למנוע לוא ממשלת-ישראל היתה נוקטת ביוזמת שלום ממשית שהיא: הכרה בעם הערבי הפלסטיני שרובו חי תחת שלטון ישראלי מאז יוני 67' — וקיום מו"מ רשמי עם מנהיגיו המוכנים לכך (כגון ג'עברי, נוסייבה ו-אחרים) תוך זניחת העקרון העקר של נכונות לנהל מו"מ עם מדינות ערב בלבד!..."



זמיר

כאן יש להעיר שמבחינת המעשיות והיעילות — אי אפשר להמנע מן ההכרה — במסגרת ההכרה בפלסטינאים — להכיר באויבינו העקריים והישירים (!) אלה ארגוני החבלה הפלסטינאים, — ולש- (המשך בעמוד 7)

מכתב השבוע

דרכו של

רופא

יש לי סיפור עבורכם והוא סיפורו של ד"ר ז'ק פז ז"ל. רופא הילדים שלנו שנפל בקרב הגדול בגולן לפני שבועיים.

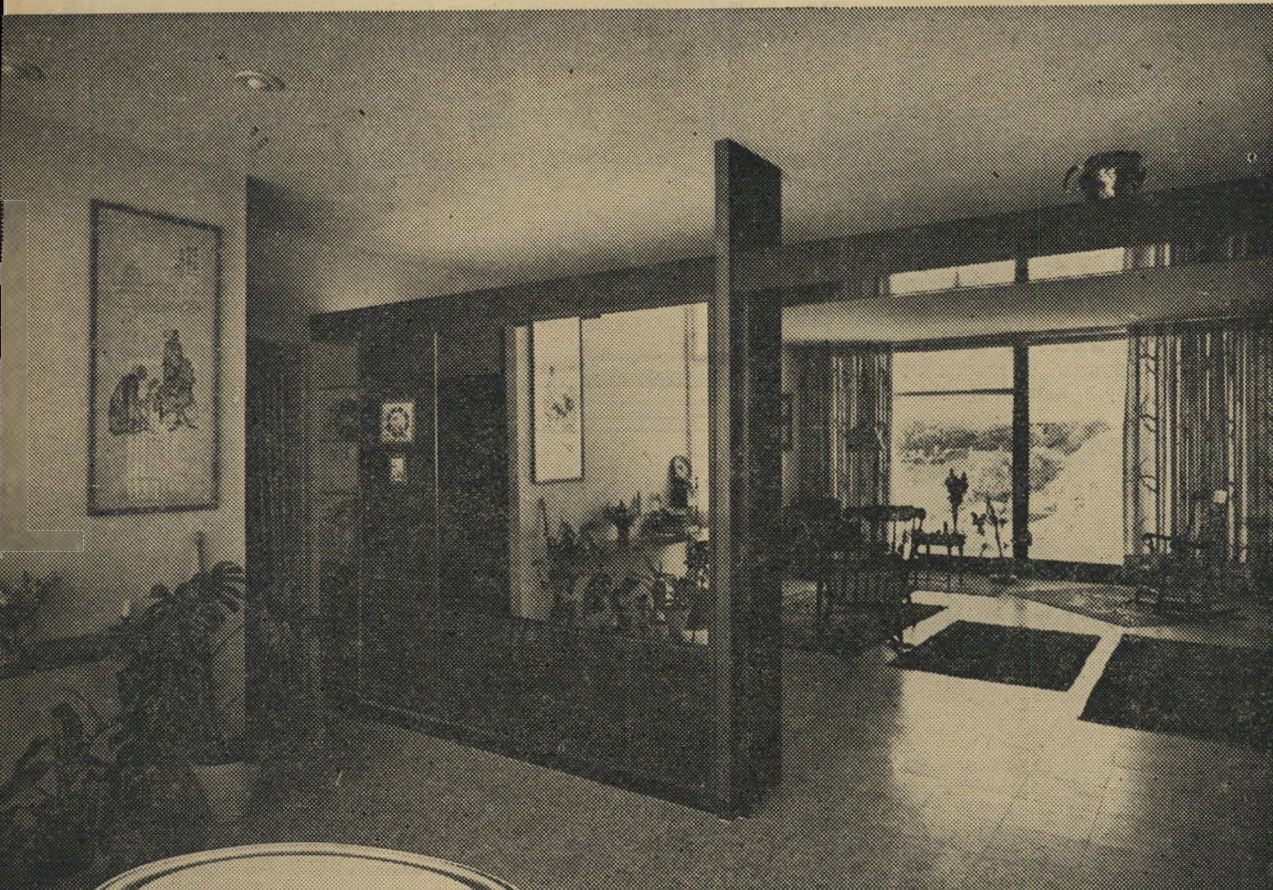
ד"ר פז, היה לא רק רופאם של ילדי כרמיאל ואדם בעל שיעור קומה בקרב הציבור המקומי, אלא הוא גם שרת את העניין היהודי-ערבי בצורה הנאה והמשכנעת ביותר.

כי ד"ר ז'ק פז היה גם רופאם של ילדי מגידאל-כרום, נחף רמי ואפילו של טיכנין וערבה הרחוקים. לו ראינו את מרפאתו ההומה יום ולילה נשים, אמהות, יהודיות כי ערביות וילדיהן בידיהן עסוקות באותן בעיות בדיוק, כאילו אין מחיצות ואין מלחמה כי אז הבינו חס את גודל מפעלו של האיש.

שכלנו את ד"ר פז ולא רק אנו, כי ביום נפלו עדיין המשיכו ערביי הכפרים לנהור למרפאתו מבלי לר-עת שהאיש כבר איננו.

אולי זה ספור פעוט, בשולי המל-חמה, אך שורות העוסקים בעניין היהודי-ערבי כליכך זלילות... קורא, כרמיאל

אמולסין



47 גוונים מרהיבים לגיוון החיים בביתך. אמולזין פלסטי פי. ווי. א. של טמבור לקירות פנים הבית. אמולזין נושם, רחיק. לא מתקלף, לא מתלקח, נמרח בקלות, מדולל במים בלבד. אמולזין להידור-פנים הבית. הוא מוצר של

טמבור

גדול מפעלי הצבעים בארץ

תמונה לציור אמיל