

..הצ'יצ'ילים והאריות מופיעים יחד! הכרזת המנחה



ארופי הקצב השנה התחרה, זו הפעם השלישית, להקות הקצב של ישראל על שרביט הזהב — שרביט פז, בפסטיבל הקצב של העולם הזה. לראשונה זכו שתי להקות במיטפר זהה של נקודות: העכבישים וחברי הכנסת.

הם שטפו על פני הסדרנים, טיססו על דפנותיה המשופעות של הכיפה הגדולה, ותוך זכות הציפור את המוקד המואר. המנחה ביקש מהם לפנות את הכיפה. לשוא. המשטרה הודיעה שאם לא יסונה הקהל מן הגג, עלול המיבנה כולו להתמוטט. ואז החליט המנחה להפסיק את ההופעה. המיקרופונים נותקו, הנגנים ארזו את כליהם וירדו. אחריהם — גם המעריצים הפוליטיים.

היה זה, ללא ספק, כישלון רציני של מערכת האיירגון. שכן לא היתה זו אחת הבימות הצדדיות, אלא הבמה המרכזית עצמה, שריחקה סביבה באותה שעה למעלה מ-20 אלף איש.

אילו ניתן היה לחדש את ההופעה, אחרי שהסדרנים השתלטו על המתפרצים, ייתכן שהאלפים היו נשארים על מקומם, וזוכים

מי שלא ראה את המחזה יתקשה לתאר אותו בדמיונו. מכל עבר זרמו נחלים של אנושות נלהבת, סקרנית או שוחרת-פורקן. אריק איינשטיין שר שיר אחד. הצ'יצ'ילים ניגנו. ואז נפרצה הגדר מסביב לבמה היענקית.

עוד בשלבי התיכנון, היה ברור כי בימה זו עלולה להיות נקודת-תורפה. המשטרה דרשה להקים סביבה גדר בגובה של שלושה מטרים. לבסוף הוצבה גדר של מחסומי-ברזל משטרתיים, והופקד עליה מישמר של עשרים סדרנים גברתנים ושמונה שוטרים במדים.

עד הופעת הצ'יצ'ילים ואריק איינשטיין, נראה היה שדי בשמירה זו. השוטרים והסדרנים אף הירשו לעצמם מידה כלשהי של רגיעה. ואז, לפתע, החלה הסתערות של מצריצים לעבר הכיפה המבריקה.



הכוכב מחו"ל: ג'ו דולן

מה, בעצם, מיצאו בכופ 70?



האם היא עוררה תשומת-לב לא מפני שהלכה יחפה, אלא מפני שהחזיקה את נעליה. מיקצועי? "פשוט, אמא."



מסמול מי שאיננו יודע מה זה, אינו טעם להסביר לו. זהו מקט ממך, בן ה-17, שהגיע עם להקת הקצב שלו.



הדתיה תינה טוויט, 19, הגיעה ארצה לפני עשרה חודשים מ-אמריקה, היא ביטניקית וגם שומרת מיצוות.



הנכה אריס זיגדון בת ה-19 הגיעה מירושלים. אין באפשרותו של אביה לשלוח אותה במונית מיוחדת. למזלה ביקר בירושלים פול אלן והוא הביא אותה.



ההינדו אלק קאו, 21, סטודנט לאמנות נות מאמריקה, נולד יהודי. "אני חצי יהודי" החצי השני? "הינדו."



זוג במדים אבי קרמוזי, סמל בעל תוסיה, החליט לא לסמוך על מה שמארגני הפסטיבל הכינו לו בשפע. "זה יפה מאוד, האמנים שמופיעים על הבמות. אבל סוף זה משהו שצריכים להשתתף בו, לא לקבל אותו מוכן" הסביר.