

מוטי הוד - שר התחבורה

מי היה שר התחבורה אחרי עזר וייצמן? מפד חיל האוויר מוטי הוד, כמובן. מדוע? כי הוא מומחה לתחבורה. מוטי הוא שפטר למצרים את בעיות התחבורה, עלידי חיסול הכבישים שלהם.

אגב, משרד התחבורה: מנכ"ל המשרד, רמון הראל, הוא היחיד מבין הפקידות הישנה במשרד שעיקרת את שמו. קודמו קראו לו שלמה מזרחי.

בקרבת הוברים של המש"ד הממשלתיים, קורה משהו. מאז שחזר לארץ הנספח לענייני עיתונות של ישראל בהאשינגטון, טון, דן פתיר. ממשרד היסטוריה הציעו לו את חפצי הרכב, במקום מרדכי כרמי קאי שפרש וחזר להיות עורך לילה בדבר. משרד החוץ הציע לו את המישרה במקומו של דויד ריבלין, שהפך להיות מנהל ליכת שרהחוק. שר העבודה יוסף אלימלך ביקש ממנו שיהיה יועץ מיוחד ליחסי סוציאליים ועיתונות במקום מריכה לוי שעבר להיות דובר רשות הנמלים. פתיר שקל את

הנמלים, שם בכלל שמח. השינוי, למשל, שלח מזכ"ל הר הסדרות יצחק בן-אהרון מכתב לשר התחבורה עזר וייצמן, בו הוא מודיע להם כי מנהל רשות הנמלים היים לסקוב הפיץ שקרים על משרד כורת הפועלים בנמל, ואם הם לא יבלמו אותו, יאלץ הוא עזר מו לנקוט באמצעים נגד מנהל הרשות. כתב בן-אהרון: אני חייב לרשום כאן הנהרה חמרה ביותר... לא נוכל לשאת באחריות של התגרות זו... הוא (לסקוב) הוקיע פועלי נמל לים כספסרים שכספם בא להם כחסד וכגניבה מכספי הצירבור... מעניין מה תהיה תגובת השניים על המכתב.

בתגובה על המאורעות בירדן, הגיב אבו אחמד "שוקיירי" ירקן מחברון: "גורדה מאיר בוודאי מביטוית עכשיו. היא בטח שרה גוד טייב דה קינג (אלוהים שמור את המלך), ההימנון של מלך אנגליה."

תגובה אחרת על מאורעות ירדן והפגנות מחנות הפליטים עלידי צבא המלך, היתה למשרד הישראלי תושב עכו, יעקב היג'אזי: "אני חר"



אשכחתי שיכח

הגיעה לחנוכת מסעדת "פונטינובלו" החדשה, במלוא הרכבה: דויד דובר, "אגד" מרכזי שיפמן (לידו). השניים באו בחברת נשותיהם, גם הן תאומות. מימין אשתו של דויד, לידה אשתו של מרדכי. השניים נישאו בטקס משותף באותו יום, לפני למעלה מ-20 שנה.

שמח. אחד השחקנים הזרים התרגז וצעק לעבר הישראלים בלאדי ג'וז (יהודים ארוזים). החלה מהומה. חלק מאנשי היצירה הציע לזרוק את המגדף מיד מהצגה. במאי המחזה, הבריטי פטריק ג'ראלד, הציע פשרה: "אני מוכן שיגידו פה בלאדי ישראלים, כי זה קצת נכון, אבל בשום אופן לא בלאדי ג'וז."

חבריו של המשרד דויד אבירן, הידוע בכך ש הוא זוכה לחוג מעריצות מקרב בנות הטיפשיערה, מצאו לאח רונה דרך מקורית להקניטו. כשהם פוגשים אותו הם אומרים: "שמע, שמעתי שהחברה שלך נכשלה במבחני הסקרו"



לנלוטה בוטמר

סוציאליסטית ממוצא אצילי, חברת הפרלמנט הגרמני בת 54, כימעט גורשה משיבת הפרלמנט, מפני שהופיעה לבושה במינסיים. הכל התחיל בהודעתו של סגן היו"ר הימני, ריכרד ייגר, שלא יתן רשות דיבור לאשה במכנסיים מפני שזה "פוגע בכבוד בית". כאות-מחאה באה לני לוחט במכנסיים. אבל באותה שיבה כיהן יו"ר אחר, שלא הגיב. אך צעדה המחאתי גם למסע עצום של מכתבי השמצה נגדה. ייגר, איש הימין הקיצוני, התפרסם כי דוגל בהחרות עונש המוות, לכן כינו אותו "ייגר מוריד ראשים", עכשיו מכנים אותו "ייגר מוריד מכנסיים".

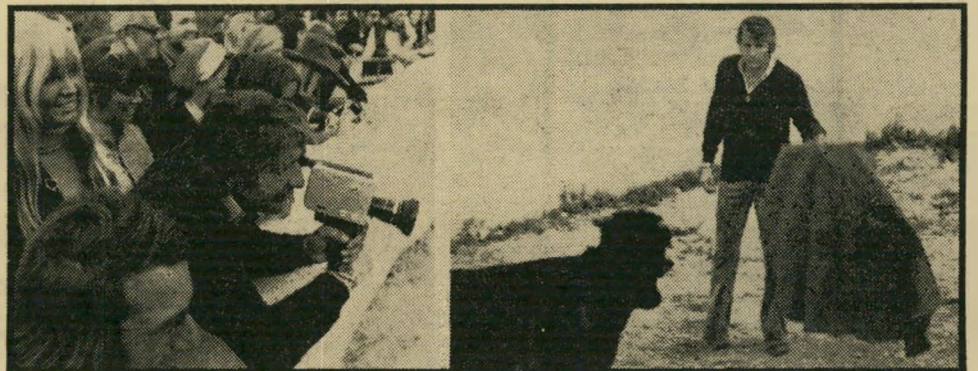
מסוכנים ביותר בארץ. פטירתו הפתאומית של השר חבר מפ"ם ישראל ברנדל ז"ל, בגיל צעיר יחסית (57), השלימה רשימה עצובה של שרים שנפטרו בהיותם על משמרתם. המדינה שיכלה 16 אישים שכינה כי שרים מאז הקמתה. תחילה נפטר טר דויד רמז ואחריו נפטרו אדוין קפלין ודויד צבי פנקס. בשנים שבאו לאחר-מכן הלכו לעולמם הרב מרדכי נורוק, פרץ נפתלי, בני ימין מיניץ, ישראל רוקח, גורא יוספסקי, הרב יעקב משה טוודנו, ישראל כרי יהודה, משה שרת, בכור שלום שטרית ולוי אשי כול. השרים הרב יהודה לייב מימון ואהרון ציזלינג נפטר אחר שפרשו מתפקידים פוליטיים. אגב שרים, מ-13 חברי הממשלה הזמנית של 1948 ממשיך עדיין לכהן בתפקיד שר משה חיים שפירא יבדליא. הרב יצחק מאיר לויין הוא כיום וקן חברי הכנסת ואילו דויד בן-גוריון, יצחק גריניץ, פרץ ברנשטיין, פנחס רוזן ומרדכי בנצ'וב (היחיד שעדיין לא הגיע לגבורות), פורשו למעשה מן החיים הפוליטיים הפעילים. שישה נפטר (ראה לעיל).

לאחרונה משתמש הפסטי כולוג הנודע, פרופסור האנס קרייטלר, בהרצאותיו באוניברסיטת תל-אביב, בחידה הבאה: "אדם יוצא לציד דוב. הוא הולך עשרה ק"מ דרומה ואחר כך שלושים ק"מ מערבה. שם הוא הורג את הדוב. המקום הזה נמצא 10 ק"מ מנקודת היציאה שלו. מהו צבע הדוב?" לדעת קרייטלר, אין זה רק מיכה חזאינלינגציה, אלא גם דוגמה מאלפת לכך ששאלה לקוייה יכולה לערפל בעייה פשוטה, שהפתרון שלה פשוט.

אחרי שקראו בשבוע שי עבר בהשגות הזה (1710) על מצבם העגום של תושבי בית שאן, כחוצאה מההפגנות האחרונות, החליטו מנהלי תיאטרון סולו לארגן בהיכל התרבות ערב אמנותי שהכנסותיו קודש לילדי בית שאן. הם גייסו בין השאר את יוסי בנאי, יפה ירקוני, שושה חן, רבקה מיכאלי, איזן ואידנר, השלושים ומוטי גלעד. אטילו חברי הועדה הקרואה בבית שאן הבטיחו לבוא.

על בימת המחזמר שיער, הדוב היה לבן. כי המקום היחיד בו נכון חשבון המדויקים הנ"ל הוא הקוטב הצפוני.

אביב בבקשה להכריז עליך שבראך התגבש לאום חדש שנקרא ישראלי והוא שייך ללאום זה, לכן צריך לכתוב זאת בתעודת הוהות שלו. אם החוק החדש בעניין מיהודי מאפי שר יציאה מהעם היהודי עלידי המרת דת, אז אני ממיר את דתי מדת יהודית שפיריאנית, לדת של אתאיסטים בלתי מאי



הפלייבוי" בן ה-37 של אירופה, ערך ביקור בספרד, והתחיל ללמוד את מיקצוע הטורו (לוחם שוורים). תחילה הוא ניסה להתמודד עם שור קטן. לא נגרם כל נזק לשני היריבים. אחר לקח את אשתו השלישית, השוודית מריה לארסון (משמאל, שיער ארוך), כדי שתחזה במלחמת שוורים. שם צילם הטורו האמיץ את הקרב מיצע הקהל.

מינים, כתב טמריז בפנייתו על התדמית המסולפת שנוצרה סביב היהדות הרפורמית, מלמד הסיפור הבא: אחד מחברי הקהילה הרפורמית קדם, הביא איתו חבר חדש. היכן הרב? שאל החדש את הרב משה זמר שקיבל את המתן. זמר, "אבל אתה נראה כמו בן אדם", התוהם האורח.

ברכת שלום למשה דיין

מה גרם לשר הביטחון להיות קצת יותר מתון בדיעבד? תיוז סיפרו של משורר הזעם יבין, שירי שלום, כמובן, מעשה שהיה כך היה: רות רי אפי דיין ייבו בבית-קפה תל-אביב. באותו בית-קפה ישב גם יבין. אחד מידיו של יבין אמר: "נראה אם תצליח למכור לרות ספר". יבין, ששבוע לפני זה מכר את ספרו לאסי, ניגש לשולחנם של השניים והציע לרות את הספר. אם אסי יסכים לקנות לי אותו, אני מוכינה", השיבה רות. אסי הסכים ויבין מסר לה את הספר עם הקדשה: "לרות ולמשה דיין, בברכת שלום."

תפקיד של שר בממשלת ישראל עודנו אחד התפקידים הי

שב שאם מצב זה ימשך, הרי בעיית הפלסטינים תמצא את פיתרונה. הפיתרון הסופי..."

ד"ר לפסיכולוגיה ג'ורג' טמריז החליט כי הוא לא רוצה להשתתף יותר ללאום הישראלי, הוא פנה למשרד הפנים וביקש שיכתבו בתעודת הזהות שלו כי הוא ישראלי ולא יהודי. במשרד הפנים סירבו. טמריז פנה לבית-המשפט המחוזי בתל-

ההצעות ובנותיים ממשיך בעבודתו כפרשן בדבר.

ומה עושה עכשיו דובר רשות הנמלים לשעבר שבתאי רביב? הוא פתח משרד יחסים ציבורי לשיפור תדמיתם של חבירות ואנשים שהסתכבו בעיסקות כלכליות. התפלא, אבל כבר יש לו קליינטים.

ואם כבר מדובר ברשות



רביסון צנחנים לשעבר, זמר לשעבר, מנהל דיסקוטק לשעבר, מנסה עתה את ידו בעיור. בעוד שבועיים הוא פותח בקפה "קליפורניה", אותו הוא מנהל זמנית, את תערוכת הציורים הראשונה שלו, אשר מורכבת מציורים תמימים המבטאים דחף פנימי להתבטאות.

אשה יוקא