

גולדה  
עם ובלי

האשה הקשישה שעלתה על מטוס אינעל בנמל התעופה בלוד, שעמד להמריא לארצות הברית, ניגשה ישר אל איש הביטחון השומר על המטוס, התכופפה אליו ולחשה על אוזן גו: "אתה יכול להיות שקט. אל תדאג! לקחתי איתי את סכין המיטבח, הוא כאן בארנקי". מי את גברתי? שאל איש הביטחון. הקשישה הציגה עצמה: "אני ורה שרון מכפר מל"ל". היי תה זו, כמובן, אימו של אלוף פיקוד הדרום אריק שרון, הידועה ברוח הלחימה שלה, מי או השתתפה במרד תנועת המור שבים.

בתום הוויכוח המדיני בין כנסת הגיש ח"כ מנחם פרוש הצעת-החלטה, בה הציע לאומה לשים את מבטחה באלוהי ישראל. קרא אחד הח"כים: "אתה רוצה שהכנסת תביע אימון בי באלוהים?" ההחלטה נדחתה בי קולות כל חברי הכנסת, מלבד סיעת אגווי.

בעת ההפסקה בישיבת ה' כנסת, שבאה בגלל המשבר בין סיעות הקואליציה. ישבו ה' ח"כים בערובייה של סיעות בי מיוזון, והתבדחו על המשבר ה' כפול — איומי גח"ל בגלל נאום גולדה מאיר ואיומי המפד"ל בגלל הגיור הרפורמי. במרכז הבדיחות עמדו שני זוגות של שרים: אילו פרשה המפד"ל מן הממשלה, היו השרים זרחה ורהפטיג ויוסף בורג מאב-דום את כל עולמם, כי בהיכנסם לממשלה התפטר מן הכנסת, כדי לפנות את המקומות לעס-קנים אחרים. ואילו הכל הניחו שהמשבר עם גח"ל אפשר ל' שני שרי מפ"ם חסריהתיקים, ישראל ברזילי וליקטור שביטוב, לקבל סוף-סוף את תיקיהם. כמה מן הח"כים אף ניגשו אליהם ובירכו אותם מי ראש. התלוצץ ח"כ מפ"ם רב



ריקה זראי הזמרת אלית הגרה בצרפת, מתחרה בישראלי אחר על המכתב הראשון במצעד הפיזמונים הצרפתי. ריקה, עם שירה "בלפפה", נמצאת בעיקבותיו של הזמר הישראלי מייק בראנדט ששר את "תני לי לאהוב אותך". מומחיוזמר צרפתיים קבעו כי אחד משי-ניהם הוא שיגיע למקום ה' ראשון במצעד. מעניין מה אומר על כך הגנרל דה-גול?



פול מקרטני "החיפושית" הפורשת הוציא לפני כח' שבוע הכרזו מקרטני, שהוא מתכוון להקדיש יותר זמן למשפחתו. בעיקבות הכרזתו, ערך מקרטני סידרת צילומים עם בתו מרי.

זכין: "עכשיו אנחנו רוצים תיק שלישי". בלב באותו יום השר פינחם ספיר, שחזר מחופי-שת-החלמה, כשהוא רזה מהר-גיל. התלוצץ אחד הח"כים: "ככל שהתקציב משמין, ספיר מרזה". ספיר, ששמע את ה' הערה, הסתובב ופרץ בצחוק.

באותו יום, במיוזון ה' כנסת, אפשר היה לשמוע את ח"כ אליעזר שוסטק: "אוי ואבוי, כל הנוער עבר לעולם הזה — כוח חדש!"

עקיבא גוברין, לאיש גח"ל שקרא לעברו קריאת-בי-ניים בעת דיון בוועד הפועל של ההסתדרות: "יש לי יכולת לענות על קריאת-ביניים. אבל אינני מוכן לענות על קריאות בינוניות!"

דווקא לקריין הטלחיויה אריה אורגד זה היה צריך לקרות? מה חטא ומה פשע? כשהגיש אורגד, ביום הרביעי האחרון, את החודש בטלחיויה, בהם היו כלולים חלקים מ' נאומה של גולדה מאיר באותו יום בכנסת, חל קילקול טכני ו' גולדה נראתה נואמת מבלי ש' קולה יישמע. אורגד התנצל בפ' ני המאזינים והטכנאים מיהרו לחקן את הקילקול: כמה דקות אחרי זה, הקרינו פעם נוספת את גולדה — הפעם עם קול.

"דני האדום" לא בקיא בקומוניזם! האם יתכן כי מארכסיסט מושבע כמו דני כנדיטיבהן אינו בקיא בתולדות הקומוניזם? כך היה נדמה למאות ששמעו טוריה: זהו הבטלדרס המקורי שלבש השחקן הראשון שהופיע בתפקיד ברגו על הבמה ב' ברודוויי. ממנו עבר הבטלדרס לאוליבר טוביאס, ששיחק את התפקיד בהפקה הלונדונית של המחזה והמשמש בהפקה ה' ישראלית ככוריאוגרף ההצגה. אוליבר הביא איתו לארץ את ה' בטלדרס, נתן אותו לגבי כסגור לה הצלחה.

על הנהר סיגה, שם ישב גו גם בכינוי "ישראלים ב' פאריס התרגלו לאחרונה לראות את העיתונאית זורה יריב יו' שבת בבתי-הקפה בעיר, עצובה וממורמרת. הסיבה: יריב יושבת בעיר האורות בעל כורחה, בג' לות אמיתית. עורכי ידיעות אחרונות שלחוה לשם כדי שלא תכתוב בארץ מאמרים פוליטיים נגד אנשי הסיפוח, והם מוחקים קטעים כאלה גם ממא' מריה הנשלחים מפאריס.

למלון החדש בשארם-אי' שייך, הגיעה בחורה: "שלום, אני אחותה של מפקדת חיל ה' נשים סטלה לוי", סיפרה ל' פקיד הקבלה. הפקיד קיבל אותה כראוי למעמדה: היא קיבלה את החדר הטוב ביותר במלון. אבל מה עושה בחדרה, מניעה אחרי שהגיעה בחורה, מניעה למלון אל"מ סטלה לוי בכבודה

היום חיים טופל הוא שחקן ידוע. מה שלא כך ידוע הוא שלפני הרבה ש' כשחיים היה נער, הוא היה כיר הנוער העובד של אביב. השבוע נזכר טופל מים הטובים ההם, ובמסי קוקטייל שערך, כטוב ליבו יין, נשא טופל נאום לפני שי הצוות הטכני של ה' התרנגול, בו הוא מככב. ג' אנטר-פרולטרי: "אם תמשיכו שות עניינים ותמשיכו בדרי המיקצועיות שלכם, תהרסו תעשיית הקולנוע בארץ. שנהרסו בחוצלארץ, בגלל תעשיות הקולנוע!" דברי כ' כיר לשעבר. קרא לעברו

חיים טופל — מזכיר הנוער העובד

למלון החדש בשארם-אי' שייך, הגיעה בחורה: "שלום, אני אחותה של מפקדת חיל ה' נשים סטלה לוי", סיפרה ל' פקיד הקבלה. הפקיד קיבל אותה כראוי למעמדה: היא קיבלה את החדר הטוב ביותר במלון. אבל מה עושה בחדרה, מניעה אחרי שהגיעה בחורה, מניעה למלון אל"מ סטלה לוי בכבודה



השחקן הישראלי המופיע עתה בתפקיד בסרט האמריקאי "קריים" המופק בב' הצליח לארע בחו"ל. הוא ממש עמוס עבודה. לצידו של ב' "קריים" מופיעה השחקנית קטרינה של, שזו לה הופעה מ' מול שחקן ישראלי. לראשונה הופיעה למולו של השחקן ראלי אורי לוי, בסרט "ירח אפס שתיים", שצולם באנג' ובעצמה. "את יודעת שאחותך מתארת אצלנו" ממחר לבשר לה אותו פקיד-קבלה. "מה?! איזה אחות? אין לי בכלל אחות!" השיבה סטלה. והא-רחת? האורחת ששמעה כי ה' מפקדת הגיעה, מיהרה להיעלם.

הפנטומימאי ג'וקי אר' קיין בחר לו עיטוק נוסף: הוא כתב תסריט. תסריט על מה? על כנר ידוע שנשלח לאושוויץ ומשם התגלגל לפאריז, בה סיים את חייו כקלושר. ולמי מתכוונ

אנשים

גיוקי למסור את התפקיד ראשי אם לא לשחקן היה אמריקאי דני קיי?

סוף-סוף הצליח לנתן להשיג משרד לאוניית שלום שלו. עכשיו הוא ע' להפליג ללונדון ומשם לה' כדי לערוך שיפוצים בספ' כשיגמרו השיפוצים מתכוונ' בי להפליג לכיוון המים הט' טוריאליים של ישראל. בין שי הצוות של הספינה אפ' למצוא גם אינדיאני אמיתי. תלבושת נוצות, כמובן, אי' פנה גם לימאים בדיומוס ול' יינים בעיברית ובערבית הפ' ניס לעבוד באוניית השלום ע' לפנות אליו ולהציג את מ' מדותם.

היום חיים טופל הוא שחקן ידוע. מה שלא כך ידוע הוא שלפני הרבה ש' כשחיים היה נער, הוא היה כיר הנוער העובד של אביב. השבוע נזכר טופל מים הטובים ההם, ובמסי קוקטייל שערך, כטוב ליבו יין, נשא טופל נאום לפני שי הצוות הטכני של ה' התרנגול, בו הוא מככב. ג' אנטר-פרולטרי: "אם תמשיכו שות עניינים ותמשיכו בדרי המיקצועיות שלכם, תהרסו תעשיית הקולנוע בארץ. שנהרסו בחוצלארץ, בגלל תעשיות הקולנוע!" דברי כ' כיר לשעבר. קרא לעברו



השחקן הישראלי המופיע עתה בתפקיד בסרט האמריקאי "קריים" המופק בב' הצליח לארע בחו"ל. הוא ממש עמוס עבודה. לצידו של ב' "קריים" מופיעה השחקנית קטרינה של, שזו לה הופעה מ' מול שחקן ישראלי. לראשונה הופיעה למולו של השחקן ראלי אורי לוי, בסרט "ירח אפס שתיים", שצולם באנג' ובעצמה. "את יודעת שאחותך מתארת אצלנו" ממחר לבשר לה אותו פקיד-קבלה. "מה?! איזה אחות? אין לי בכלל אחות!" השיבה סטלה. והא-רחת? האורחת ששמעה כי ה' מפקדת הגיעה, מיהרה להיעלם.

הפנטומימאי ג'וקי אר' קיין בחר לו עיטוק נוסף: הוא כתב תסריט. תסריט על מה? על כנר ידוע שנשלח לאושוויץ ומשם התגלגל לפאריז, בה סיים את חייו כקלושר. ולמי מתכוונ