

סיסמא במיטה

בתוך שפע האמנים השוהים השבוע בארץ לרגל חגיגות יום העצמאות, נפקד מקומו של הזמר האיסלקי **בובי צועניה (סולה)**, שהיה אמור להגיע ארצה ערב יום העצמאות, אך ביטל את הופעתו ברגע האחרון עקב המצב המתוח באיזור. בינתיים נודע שנעשים מאמצים להביא בקרוב לארץ את אליל הזמר הצרפתי **ג'וני האליריי**, שלפי התוכנית המקורית היה אמור אף הוא להופיע ביום העצמאות. לפי שמועות שנפוצו לאחרונה מתכוון אמרגן ישראלי ידוע להביא ארצה בקיץ הקרוב את להקת האבנים המתגלגלות, במיטת טיבוב הופעות שיערכו חברי הלהקה במדינות המזרח הרחוק. ●●●



בירקין וגינזבורג ב"סיסמא"

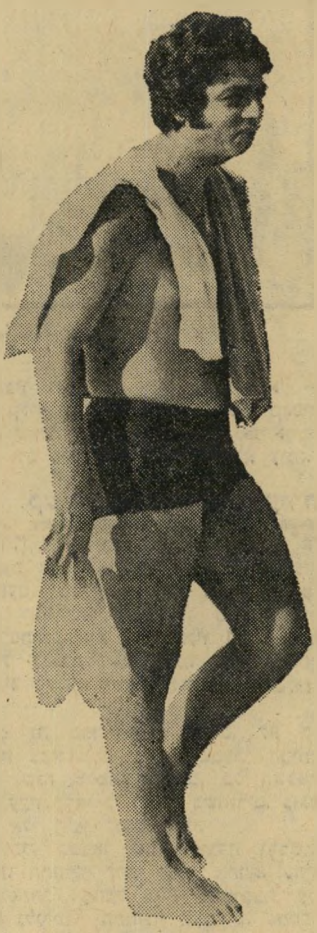
ליין בירקין? מסתבר שלאחר פיומון המיטה המצליח שלהם, עשו גם סרט מיטה בשם **סיסמא**, ממנו הוציאו את תקליטונם השני הנקרא אף הוא **סיסמא**. הפיומון נחל כישלון מחפיר, אבל בינתיים נסתיימו צי' לומי הסרט שעתה מתחילים בעריכתו. לפי ני שיצא הזוג בשבוע שעבר לחופשה ב" בראזיל הבטיח סרג' שהסרט יכניס לא פחות רווחים מאשר התקליטון **אני אהבת אותך** — **אני כבר לא**. מה יש: שלושה וחצי מיליון עותקים זה רעיון ●●● החיפושיות אומנם התפרקו, אבל שניים מהם הצליחו לחזור השבוע למיצעד התקליטים מאריכי'הנגן באנגליה. **פול מקרי' תני** נכנס בזינוק הישר למקום השני ב" מיצעד עם תקליטו מקרתני, ואילו **רינגו סטאר** מתקרב לעשרת הראשונים עם תקליטו **מסע סנטימנטלי**. מעניין מה חושבים על כך **ג'ון לנון ויוקו אונו**, שתקליטם מאריך'הנגן הראשון שלום חי בטורונטו נחל כישלון מחפיר באנגליה. ●●● דב" רים מוזרים מתרחשים לאחרונה במיצעד הפיומונים הבריטי. לאחר שפיומונו של **לי מרווין** כוכב נודד עזב את המקום הראשון במיצעד, הגיע אליו הזמר התימהוני בעל חוות התרנגולות **נורמן גרינבאום** עם הפיומון רוח בשמים, בינתיים מתקרבת אל הצמרת נבחרת הכדורגל האומית של אנגליה, שלקראת יציאתה הקרובה למישחקי הגביע העולמי במכסיקו, הקליטה והוציאה לשוק פיומון בשם **בחורה הביתה**.

הזמר אוהד ישראל חזר ארצה למסע הופעות

אנריקו מסיאס הוא יהודי יליד קוסנסט' נטין שבאלג'יר. כיום הוא בן 32, נשוי ואב לבת. את השכלתו המוסיקלית החל רוכש בגיל 12. התחלתי או לנגן על גיט' רה" מספר אנריקו, "וכעבור מספר שנים, בגיל 18, ערכתי את הופעותי הראשונות במועדוני'לילה. יותר מאוחר התחלתי לעסוק גם בהוראה בבית'ספר, אבל אז החלה ה" מלחמה האלג'ירית ונאלצנו לעזוב את הארץ יחד עם יציאת צפון אפריקה." רבים ממכריו ומעריציו של אנריקו הנמצאים כיום בארץ

כל פעם שאנריקו מסיאס מגיע לארץ, הוא זוכה לקבלת'פנים, שאפילו אלביס פרסלי מתחיל לקנא. כי מבין כל זמרי ה" סופ בעולם, אנריקו הוא אוהד ישראל מ" 1, והנערץ ביותר על ידי הקהל בישראל. "ביקרתי בישראל כבר 3 פעמים, ובכל פעם שאני מגיע אני נתקל בקבלת'פנים כ"

אנריקו שלנו



אנריקו מסיאס

זו שאיני זוכה לה בשום מקום", מתודה אנריקו. ואל לכם לחשוב שבמקומות אחרים בעולם הוא איננו מתקבל בהתלהבות רבה. בצרפת נחשב אנריקו מסיאס כיום לזמר השנונים הפופולרי ביותר, ובשטח זה של מוסיקה קלה הוא תופס את מקומם של איב מונטאן ויאק ברל. אפילו בביקורו ה" שני בארץ, בתקופת הכוננות שלפני מלחמת' ששת'הימים כשכל הארץ היתה צבא, נמצאו מספיק אנשים שבאו לקבלו בנמל התעופה.

מצעד הפזמונים של העולם הזה

לפי מכירת תקליטים בשבוע שבין 8.5.70 — 3.5.70

- ### תקליטונים
1. (1) **זונגס** — כחול מזועזע (אי.א.א.י.)
 2. (4) **דרך אגב** — הט'רמלוס (ס'י.ב.א.ס.)
 3. (2) **להקה נודדת** — תחית קרידנס קלירוטר (ס'י.ב.א.ס.)
 4. (—) **מרי צועקת הצינו** — האריות (פונדור)
 5. (5) **מה אתה עושה כשאתה קם בכוקר** — אריק איינשטיין ושלום הנך (הגר'פונדור)
 6. (3) **השתקפויות חיי** — המרמלה (פאקס)
 7. (6) **שלוש קאנדי היפה** — ז'אן פרנסואה מישל (התקליט — חיפה)
 8. (7) **רכבת הכוקר** — עוזי והסגנונות (הד'ארצי')
 9. (8) **אני גבר** — שיקאגו (ס'י.ב.א.ס.)
 10. (9) **דרכים נדוזות** — סנטה (ס'י.ב.א.ס.)

- ### מאריכי נגן
1. (1) **חיי ג'וד** — החיפושיות (אי.א.א.י.)
 2. (2) **10/23** — חוזה פליסיאנו (אר.ס'י.א.י.)
 3. (3) **איפה את אהובה** — יתורם גאון (ס'י.ב.א.ס.)
 4. (6) **גשר עץ מים עטרים** — סיימון וגרפונקל (ס'י.ב.א.ס.)
 5. (5) **לך צפון 2** (אטלנטיק)
 6. (4) **פסטיבל סאן רמו 1970** — (התקליט חיפה)
 7. (7) **דרך אבי** — החיפושיות (אי.א.א.י.)
 8. (8) **ישתות דמו** — האבנים המתגלגלות (פאקס)
 9. (10) **נשמת פליסיאנו** — חוזה פליסיאנו (אר.ס'י.א.י.)
 10. (9) **סנטה'פנטה** — (ס'י.ב.א.ס.)
 11. (9) **ווילי והילדים העניים** — תחית קרידנס קלירוטר (ס'י.ב.א.ס.)

בעוד להיטם האחרון

משגע את הארץ, הגיעו אלינו

הטרמלוס השובבים



"הטרמלוס"

המרמלה שהיו איתנו כאן בשנה שעבר' רה, סירבו השנה לבוא לישראל. אבל הם מוסרים לכולכם דרישת'שלוש חמה וחג שמח. ומה הפלא שהטרמלוס כליך אות' בים אותנו, אם כל פיד' מון שלהם מגיע אצלנו למקום הראשון במצעד? נראה שהשנה האחרו' נה לא רק גרמה לשינוי באורח חייהם של אר' בעת הטרמלוס, אלא גם הביאה לשינוי בסיגנו' נם המוסיקלי. אפשר לחלק את הקריירה שלנו לשלושה חלקים, אומר הגיטריסט המוביל ריקי ווסט, תקופת המרטי' ביט (הקצב המתקתק) של השנים 1963—1965 שבהם ניגנו עם בריאן פול, תקופת הזוהר של' נו בשנים 1967—1968 שבהן כל פזמון שלנו הגיע למקום הראשון באנגליה, והתקר' פה הנוכחית שבה התבגרנו ללא'ספק והתחלנו לחבר ולכצע מוסיקה יותר רצינית ומורכבת. הפזמונים קראי לי מספר אחד ודרך אגב הם בסגנון החדש שלנו.

הטרמלוס הגיעו אלינו עם מטען עצום של פיומונים שונים וחדשים ש" בוודאי לא נזכה לשמוע את כולם. אבל המתופף דייב מונדן מבטיח: "כשיהיה שלום ביניכם ובין הערבים, נבוא אלד' כם לסויר של חודש ימים ונביא איתנו את כל להקות הצמרת הלונדוניות, ואז באמת נוכל לעשות שמח".

ובכן, הם שוב כאן. ארבעת השובבים של הלולה, הלולה וקראי לי מספר אחד, שכאלו בדרך'אגב כובשים עתה את מצעדי הפזמונים שלנו בלהיטם האחרון דרך אגב. בפעם האחרונה שהיו בארץ, ביום'העצמאות לפני שנה, הם היו עדיין ארבעה טרמלוס רחוקים, ואילו היום כולם נשואים ובעלים בעמ' הם, ומבקשים סליחה מהמעריצות שלהם. אומר הטרמלו ציפ' (המצחק) האו' קס: "אנחנו אהבנו את הישראלים, ואנחנו שמחים לכל הזמנה להופיע כאן. המצב המלחמתי בו אתם שרויים לא מפחיד אותנו, כמו את ידידנו מלהקת

זוכרים אותו מהתקופה של היציאה המונית מצפון אפריקה, ומאזינים לשיריו בהנאה ובי' געגועים. אנריקו החליט להשתקע בצרפת, ושם נתגלה עלידי ריימונד ברנרד, אמרגנו של הזמר זילבר בק. אנריקו הוחתם על חוזה הקלטות בחברת פאטה'מאקוני ובמשך השנים הבאות יצר להיטי צמרת רבים כאנשי הצפון, או גיטרה גיטרה, לבי שב אלץ ועוד. אחד מפזמוניו הפופולריים בעת האחרונה הוא ירושלים של זהב אותו ביצע אף בהופעתו השלישית בארץ לפני כשנתיים. באותה הופעה הת' פרץ קהל ההמונים שישב בהיכל התרבות לעבר הבמה, והמשרה הצליחה בקושי ל' חלץ את אנריקו מידי מעריציו.

הופעות בהתנדבות

ב ימים אלה עורך אנריקו מסיאס מסע הופעות נוסף בארץ, במסגרת חגיגות יום העצמאות. עם בואו הבטיח לערוך מספר הופעות בהתנדבות לפני חילי צה"ל, כשם שערך בעת הכוננות ועם תום מלחמת' ששת'הימים. עתה גם נודע שבקצבות ביק' ריו התכופים בארץ הכניסו אותו מדינות' ערב, שבהם נמצא חלק לא מבוטל מקהל המעריצים שלו, לרשימה השחורה שלהן, והוא אף קיבל איומים מכמה ארגוני חבלה ערביים. אך הדבר אינו מרתיע את אנריקו מסיאס והוא מבטיח: "ישראל שמורה ב" לביא תמיד במקום הראשון".