

כל

בדיחות

גולדה

● בכנסת מתלחשים כי לאחרונה נחתם הסכם חש-אי בין גולדה מאיר לבין המלך חוסיין, לפתרון בעיית עבר-הירדן. חוסיין יתן את הירדן ואילו גולדה תיתן את העבר.

★ בשעתו, כאשר הוצע לגולדה מאיר לעברת את שמה מלועזית לעברית ולהיקרא במקום גולדה — זהבה, דחתה הגברת הקשישה את ההצעה בשתי ידיים. „זהבה יש הרבה“, נימקה את סירובה, „גולדה יש רק אחת.“

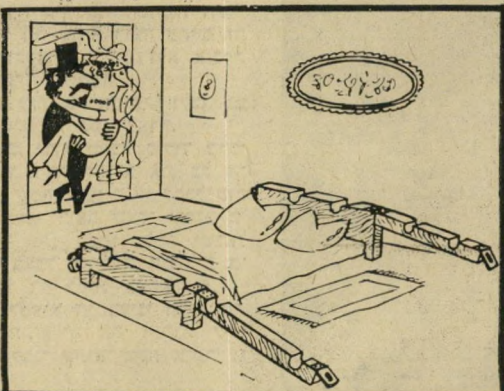
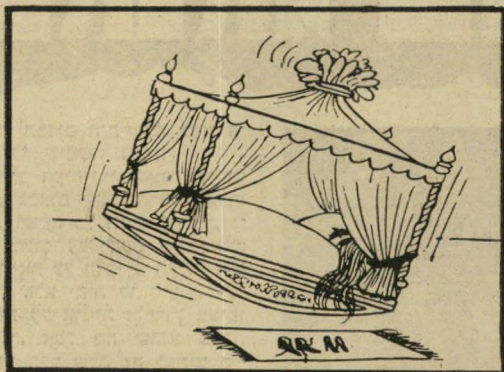
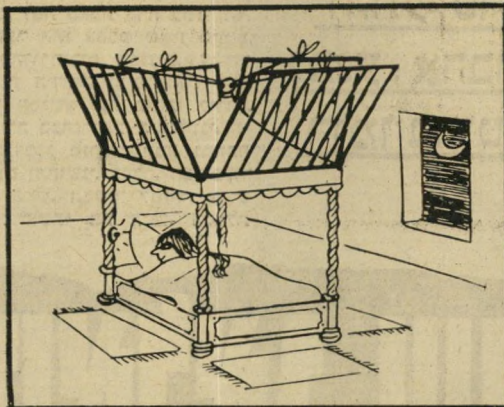
★ אייקה שופיר (סליחה, שייקה אופיר), זה שסובל מפלונטרים בלשון, אתם מכירים אותו — זה שגר בכרדס-פץ, שלמד בפאקס-מיון, בקיצור — אייקה שופיר, היה הפחות מופתע מכולם, כשנודע לו כי מולדה גאיר (ושוב סליחה, גולדה) נבחרה לראשות הממשלה. „זה היה ברור לכל“, הסביר למקורביו, „איך שהיא גולדה ראו עליה שהיא לנדולות גולדה!“

★ עם כניסתה לתפקידה החדש כראש-הממשלה הועמדה לרשות גולדה מאיר סוללה שלמה של כתיב-יות, קצרניות, מזכירות, וסתם פקידות. האנשים של משרד ראש-הממשלה הזדרזו ומצאו להן שם הולם: „גורגולדה גירלס!“

★ אבל ההברקה הגדולה ביותר שייכת בוודאי ל-אותו שר-ממשלה חדש, שלזכר אותה גברת נועזת מה-אגדה, שהקריבה את עצמה למען אזרחי עירה, הציג לשנות את שמה של ראש-הממשלה ל... ליידי גול-דיבה.

יצחק פחימה, ז'בוטינסקי 60, בני-ברק

הקורא פחימה, ששלח את בדיחות גולדה, זוכה בפרס השבועי של 20 ל"י. קוראים מתבקשים לשלוח חומר למדור. מדי שבוע יוענק פרס לאחד המשתתפים, בסך 20 ל"י.



נוסעים למחשבה

- במקום שבעלי תשובה עומדים — הסירחון הוא עצום.
- במקום שבעלי תשוקה עומדים — צדיקים יכולים לעמוד בצד.
- נאה דורש — ונאה מוכיף.
- כל הפוזל — במומו פוזל.
- כל ישראל ערבים זה לזה — אבל מי יפרע את השטרות?
- לשקר אין רגליים — אבל גם עם פרוטזה אפשר להגיע רחוק.
- הבורח מפני הכבוד — עלול לקבל פלאטפוס.
- כל הטורח בערב שבת — עייף בשבת.
- צדיק ורע לו — גם רשע רע לו, אבל הוא לא מתלונן.
- אל תהיה ראש לשועלים וגם לא זנב לאר-יות — אם אינך רוצה לגמור את הקאריירה שלך בגן-החיות.

יוסף שוורץ, רחוב עזרא 14, בני-ברק

★ ★ ★

- גולדמן שאג — מי לא ירק?
- דע מה שתשיב — בתנאי שזו לא היתה הלואה.
- על שלושה דברים העולם עומד — על התורה, על העבודה ועל מפלגת העבודה.
- אם אין קמח — אין עוגה.
- יש נאה דורש ויש נאה מקשקש — אך מי בכלל מקיים?
- גם זו לטובה — אף על פי שגם הקודמת לא היתה מאכזבת.

איתן הירש, רחוב אייזנברג 38, רחובות

נערת השבוע



האלמנה וזחטי

מאת הנדבך לוי

(קטע מתוך כתב-היד של „מלכת האמבטיה“)

האלמנה וזחטי יושבת לבדה בחדר, רא-שה שמוט על כתפה, ומנמנת. דפיקה ב- (דלת)

וזחטי: (קמה) יבוא! (נכנסת כלמנסע, כולה אנרגיה וחביבות).

כלמנסע: שלום. האלמנה וזחטי?

וזחטי: בבקשה.

כלמנסע: אני השחקנית כלמנסע, אני צרי-כה לגלם את תפקיד האלמנה בסרט „שכול ברעננה“. באתי אליך כי אני מרגישה ש-נחוץ לי לעמוד מקרוב על התנהגותה של אלמנה אמיתית כדי לבנות את התפקיד. דפיקה בדלת. נכנסים שלושת חברי הווע-דה האמנותית.

עקיבא: שלום. האלמנה וזחטי?

וזחטי: כן, זו אני.

כלמנסע: (רואה אותם ממושבה) הו, הנח הוועדה האמנותית. (לוזחטי) הם באים אתי. תכירו בבקשה.

עקיבא: עקיבא.

יונה: יונה.

נחמיה: נחמיה.

וזחטי: נעים מאד, וזחטי.

כלמנסע: שלושתם מומחים בעלי תואר שוייצרי לעיצוב תפקידי אלמנות ויתומים, הם גמרו לא מזמן השתלמות בביאפרה. אם את לא מתנגדת הם יצטרפו אלי להס-תכלות, כולנו מתחייבים לא להפריע. (ל-וועדה) זה באמת לא נעים. האלמנה וזחטי נמנמה כשהנעת, אנחנו יתן לה להמשיך לנמנם כאילו לא היינו פה.

(השלושה נשארים בחדר ועושים פעולות רועשות המפריעות לאלמנה לנמנם).

עקיבא: בהחלט בהחלט. הימשיכי בבקשה לנמנם.

וזחטי: (קמה) טוב, אני בכל אופן גמרתי לנמנם.

הזה?