



13 המועדים הסופיים לחג הנסיך והנסיכה 70 על דקת האגם בפארק ברמת-גן

יהי הנסיך והנסיכה

זכה לבסוף בתואר הנסיך. הוא אכל בתיאבון מעוגתו, הודיע שהוא מתכוון לשיר שני שירים כשיעלה על הבמה להציג את מועמדותו. כשהוסבר לו שמותר לו לשיר רק שיר יחיד, ענה בשלווה: „כשישמעו אותי, יתנו לי לשיר גם את השיר השני“. הפעם היחידה ששלוותו של עודד נפגמה והוא התרגש, היתה כאשר, לאחר הכתרתו, שר למענו — במיוחד למענו — גדי יגיל, את „זוהי יפן, ילדה, זוהי יפן.“

ה חידה, שלא נפתרה בתום התחרות הראשונה „הנסיך והנסיכה“ אשתקד — נשארה חידה גם בתום התחרות השנייה, שהתקיימה בוקר יום החמישי האחרון בפארק הלאומי ברמת-גן. חידה זו תישאר לא פתורה גם בתחרויות הבאות. החידה היא — מי מתרגש יותר: המתחרים בני השלוש עד שש — או הוריהם. יוצא מן הכלל אחד, השנה, היה גבר בן חמש מבאר-שבע — עודד טובני, שאכן



למחיאות כפיים סוערות ולהתפעלות אין קץ מצד הילדים, שזכו סוף-סוף לראותם בחיים, לא רק מעל מסך הטלוויזיה. ואילו גדי יגיל (בתמונה משמאל, ברגע הכתרת הנסיכה) שהוזמן, להכתרה בלבד, נסחף בהתלהבות הפספוסים, השתתף באופן פעיל ברימוס מצב הרוח.

התוכנית המגוונת כללה, בין היתר, הופעת בכורה ארצית של הקירקס הישראלי. בתמונה מימין: הליצן וימפי מרתק את מאות הילדים. גיודי ואודי (בתמונה במרכז), זכו