

# ההיפ ש אלון



**בדרי לחופה** אחרי שהמוזמנים התאספו בבית ה' אהבה, יצאו כולם בתהלוכה לגיא ה' מיוער בו נערכה החופה. בראש צעד החתן, בידו ספר תפילה ועל



**יתיה** זו חתונה חסידית מורה מאוד: החדרים היו מלאים צעירים חוגגים. נערה יפה, לבושה שמלה ערבית ארוכה שהיתה פעם לבנה, ניגנה בגיטארה ושרה בהתלהבות חסידית אמיתית. על ברכיו של גבר צעיר ומזוקן, שניראה כאילו נילקח ישר מהמחוזר שיער, ישבה נערה במיני שהפריחה בועות סבון. בין בועה לבועה קלעה לו צמות בוקן. בחור לבוש סגול צחק ללא הרף כמו שליאפין בתפקיד פאר טט, בעליהבית המטירו נשיקות סוערות על כל אורה, שנכנס, בלי הבדל דת, מין וגזע.

ובין נשיקה לנשיקה, עסקו בעליהבית בהכנות אחרונות, לחופה, כולל הכנת ה' מרק המסורתי, שנקרא ירושלים של זהב. לו היה נקלע לאותו מקום באותו רגע המומחה הגדול ביותר בעולם בשטח ה' חסידות — ספק אם היה עולה בדעתו ש' הוא נוכח בחתונה בחצר של רבי, ושכל ההיפייס שלגנו עיניו הם — החסידים.



**מאילת-לחופה** סוני בת ה'70 הגיעה לירושלים ישר מאילת, הביעה עיסה את הגניסרת.

**הדת שווה יותר מחשיש\***

ולם זהו בדיוק מה שהאירוע היה. היו אלו חסידיו של הרבי המרקה, שלמה קרליבך — שחגגו חתונה בבית האהבה של הרב.

מספרת הלן דנטון (21), נוצרייה נאצר פרנצסקו: "לפני שהגעתי הנה, לבית האהבה, גרתי באילת, על שפת הים. כל היום עישנתי חשיש, ולקחתי גם ל.ס.ד. תמיד הייתי חסרת מנוחה. חשבתי שהסמים הם הפתרון למצבי. עד שיום אחד איבדתי את הכרתי ונלקחתי לבית-חולים. כשיצאתי מבית-החולים לא ידעתי לאן לפנות ומה לעשות עם עצמי. עד שפגשתי במקרה יורד שלי שאמר לי: גישי לבית האהבה בירושלים. שם יעזרו לך. ניגשתי. 'מומן שאני נמצאת כאן בבית. אינני נוגעת יותר בחשיש או שם אחר. הדת, כמו שרבי שלמה הכיר לי אותה, שווה יותר מכמה אצבעות חשיש'."

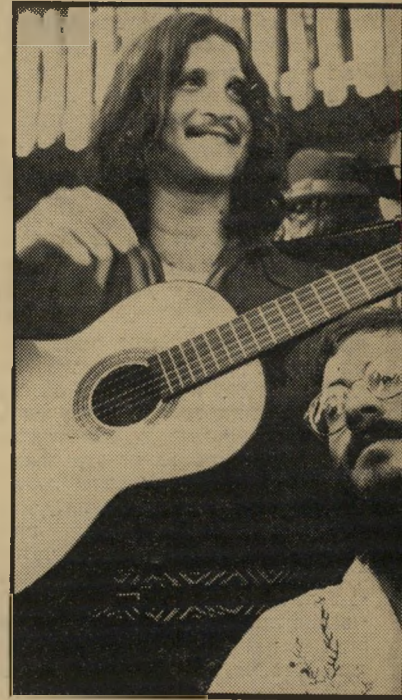
ואכן, בית האהבה של הרב קרליבך הציל כבר יותר מנפש אחת, על בסיס נוסחתי המפורסמת: הדת היא אופיום.



**היפים ונטורי קרתא** קהל המוזמנים היה מגוון, אברכי ישיבות עמדו לצידם של היפייס יחפים, שרו עימם את ניגוני הרבי, אפילו הורי החתן והכלה, שהגיעו במיוחד לארץ, התרגלו לאט לאט לאווירה המיוחדת.



**הגאון מקמברידג'** אחד האורחים הבולטים היה מולד אפשטיין, שבנוסף ללבושו הסטגוני, משך תשומת לב בהתנהגותו ה' משונה. לפני שהגיע לארץ, היה מולד הסטודנט המבריק ביותר למתמטיקה בקמברידג'.



**מלאך קטן** שעות ארוכות ניגנו הרבי וחסידיו באוני החתן, שהקשיב לניגונים בהנאה ובאכסטזה.



ה הגיע כדי להפוך מדו. פעם הרב זה לא לבשר רבי בלי יד וכן שעות