

רחל מרחלת על כל העולם



מיליונרים בלי להשוויץ

התכונה החביבה ביותר של הישראלי היא מצוי היא השוויץ שלו. כשיש לו דופי, הוא מרגיש עצמו כמו דופיין קטן; כשיש לו לארץ, הוא בכלל אדון עולם; וכשהוא באמת עשיר, הוא באמת בלתינסבל.

משום כך אני כל כך נהנית לפגוש ישראלי שהוא גם מיליונר וגם בן-אדם. כמו הן קלוצמנים, למשל, שהמיליונריות שלהם לא השפיעה עליהם אף פעם לרעה.

ביום רביעי השבוע עמדו להינשא **דוב שלם ורותי קלוצמן**. ואיפה הם עמדו להינשא? בסך הכל ברבנות בתל-אביב, בחורף פה צנועה.

דוב הוא אקדמי-קבלה באווירה. לא, זה לא הוא המיליונר. הוא יהיה רק הבעל. הן מיליונריות זו האשה. רותי היא בת-הזקונים של **הארון קלוצמן** זכרוננו לברכה, בעל המפעלים המהולל לסכיניגילוח, ומאביה ירשה כנראה חבט כמה תכונות טובות.

ולא רק היא: גם אחיה **אדן**, הנשוי ל-זמרת **עוֹלָה גִרֵן**, התחתן במומו ברבנות, בלי רעש מיותר.

למדחניקים, אחד אחד.

עסקים מטורפים

זאת היתה החתונה המטרופית ביותר בארץ, מבטיח **בועז דווידסון** בן ה-26. הוא מתכוון לחתונה שלו בעצמו. זאת אור מרת, שלו עם **ברוריה אמבר**, דיילת אל-על ובתו של אלוף-מישנה אמבר, מפקד

ממש בערב-הפרמיירה של הסירוף הראשון — הסרט. הסירוף השני ייערך כנראה על חוף הים בתל-אביב, למרגלות השרותון. הסירוף הראשון ייערך כנראה באיזה אולם קולנועי.

בועז היה בעלה הראשון של **בתיה אפולו**, אשתו הנוכחית של **דן כץ-אמוץ**. את זאת שהוא יהיה בעלה השני הוא הכיר בלונדון, כשהוא נסע ללמוד שם סרטים. הפרמיירה והחתונה לא תהיינה השמחות היחידות באותו ערב. גם **צבי שיסל**, מפיק הסרט, מתעתד להתארס באותו ערב — עם **אלן רייטס**, בת ילומן מדרוס-אפריקה. גם היא קשורה לטרט; הוא הכיר אותה באילת, כשהוא נסע לשם כדי להכין את המוסיקה לטרט. איך שהשבלול הזה מסבך בני-אדם.



במאי בועז דווידסון וכלה ברוריה אמבר



מפיק צבי שיסל

השבוע היה שבוע היסטורי לעם הזה. בעוד שההגדרה „מיהו יהודי“ אימצמה את הזכאים לבוא בקהל-אדוני, הורחבה בו בזמן המיסגרת המגדירה עולים חד-שים. החל מיום ב' השבוע היא כוללת גם כלבים.

הכלב הראשון שזכה למעמד של עולה חדש, וקיבל כרטיס-טיסה חנינם מהסוכן-נות, הוא פודל שחור שהגיע במטוס מ-לונדון ביום שני האחרון עם שחר.

השחקנית שהגיעה רחוק

הנוצץ הוא פז — סליחה, זהב, ובשבוע שעבר קיבלה את כנפיה היריאל בא-על.



דיילת פז ומפיק בראונר

כמו שתמיד אמרתי — היא תגיע רחוק, הצעירה הזאת: ללונדון, ניו-יורק, נאירובי, אדיס-אבבה.

תמיד ידעתי שהיא תגיע רחוק. והנה עכשיו זה עומד להתגשם.

אני מדברת על **אביטל פז** כמוכח, התגי-לית הגדולה של **מנחם גולן**, שחקנית-הקולנוע שהשתתפה בסרטים ידועים כמו הסרט הישראלי טוביה ושבע בנותיו. הסרט היפאני הגמל והילד, הסרט ה- לא, זה הכל בינתיים.

אביטל גם נסעה לגרמניה כאורחתו של מפיק-הסרטים הגדול **ארתור בראונר**, ולרומא כאורחתו של מפיק הסרטים הישראלי הגדול **אליכס כהן**, ול- לא, זה הכל בינתיים.

וזה הסטיק לה, בינתיים. היא התיאשה מעולם הסרטים (את רואה, פז: לא כל

המיטען — הסבירה בעלת הפודל באי-דיש רהוטה: „הסברתי לסוכנות במכסיקו שאני רוצה לעלות לארץ, אבל אני לא מוכנה

כרטיס עולה - לכלב

לבוא בלי הכלב שלי. אז הסוכנות נתנה לשנינו כרטיסי-טיסה בחינם. נורא פשוט. אני מקווה שלפודל יהיה מספיק שכל לנצל את הזכויות שלו ולהביא לארץ פריג'דר ואוטו בלי מיסים. עולה או לא עולה?

עם העולה החדש הגיעה גם עולה חדשה — הלא היא גבירתו, יהודיה כבת 35 שעלתה ממכסיקו. לשכונה ב' מוטוס, שתמחו לראות את הפודל לידה — בניגוד להוראות חברות-התעופה, הן מאפשרות הטסת בעלי-חיים רק בתאי-

אינני יודעת לאן פני הנוער מועדות. אם לאן שאני חושבת, אז אוי לנו. אי-אפשר כבר לסמוך כנראה על אף אחד.

קחו למשל את **ז'אק דהיפרק**: הומו לתפארת, רציני, אחד שעושה את זה מתוך הכרה מצפונית עמוקה, לא סתם הומו. ש' הכריו קבל עם ועדה, בהגיעו לפני שנה לביקור בארץ הקודש: אני הראשון כאן שלא מתבייש. (וידויו של הומו, העולם הזה 1650).

והוא באמת לא התבייש: היה ניגש למי שמצא חן בעיניו, ואמר לו דוגרי שהוא מוצא חן בעיניו. בקיצור — גבר של הומו

אין כסף

לגרש את ז'קי

רוצים לשמוע על הבדיחה האחרונה ב' פרשת תעלוליה של **ז'קי סיקלס**, נערת-הוורד האמריקאית, ידידתו של **צדוק קראוס**, שנשפטה יחד עימו על סיפול סיווגי מדי בחשיש ונידונה לגירוש מן הארץ?

הבדיחה היא שלמסורה אין כסף לגרש אותה.

כאשר הוציא השופט את גורדינו, הצליח סניגורה של ז'קי, עורך-הדין **צבי לידס** קי, לקבל ארכה של שלושה שבועות, כדי שהיא תצליח לחסל את ענייניה כאן.

לפני שבועיים תמה הארכה, וז'קי ציפתה לגירוש בכיליון-עיניים. אם כבר נמוגה הן קריירה שלה בארץ, מה איכפת לה לחזור לארצות-הברית על חשבון הברון? לפי ה' חוק, אדם שנידון לגירוש מקבל כרטיס נסי' עה חנינם על חשבון הממשלה — ולז'קי באמת לא היה כסף למותרות כאלו. אחרי הכל, צריך לחזור שהמשטרה, אחרי שתפ' סה אותה, תחרימה לה את כל החשישי, או ממה נשאר לה כבר לחיות?

אבל היא חיכתה לשווא. זה שבועיים ש' היא יושבת על המיזודות — בלי תוצאות. כאשר פנה השבוע עורך-דינה בתזכורת עדי' נה למשטרה, שהנה יש שם אחת מסוכנות שצריך לגרש מהארץ, ויפה שעה אחת קודם, הודיע לו הקצין האחראי:

„מצטער — אין לנו עכשיו תקציב לכר-טיס. שתחכה”.

זה יחס זה?

„נשבר לי

דהיות הומו”

משמש פרנסתו כרב-מלצרים במלון סייך — לפני שהפך לשותף בשני בוטיקים מצ' ליחים.

אז גם בארזים נפלה השלבת: קס לו ה' הומו שלי יום אחד — והולך להתחתן עם אשה. כן — אשה. לא איש — אשה, אמרתי. תי. ולא סתם אשה, אלא כמוני יהודיה יהודיה אמריקאית טהורה בשם **סוזי**. או אם תרצו, סתם שוש.

מה קרה, ז'אק? הודעוה בתדהמה מח' צית ניו-יורק. „פשוט נשבר לי” הסביר הגבר. „הבנתי שהכל היה שטות אחת גדולה”.

סתם גועלי אחד. תדע לך שאתה יכול להתבייש לך, ז'אק. פויה.



הומו ז'אק דהיפרק

גם בקיבוץ תובעים מזונות?

כשהצייר **אורי ליפשיץ** החליט שהוא הולך להתאהב בעדה הורוביץ, הוא ידע שאשתו לא תתמוגג מנחת. אבל הרי בה ברירות לא היו לו. הוא פשוט התאהב. אבל הוא מעולם לא היה מאסין רצה יגיע לידו מה שזה הגיע.

ההפתעה הגדולה החלה כשאורי רצה להתחתן עם ידידתו: התברר שזה קצת קשה, כי אשתו החוקית, אמס של שלושת ילדיו — שהקטן ביניהם היה בן חודשיים כאשר עזב אורי את ג'בית — מסרבת לת לו גט.

טוב, גם זה עוד היה צפוי. אבל המכה האחרונה היתה באמת מתחת לחגורה: ה' שמועה אומרת, שהאשה דורשת מזונות. אה, זה כבר באמת לא יפה: מה לחברת קיבוץ גבעתי-השלושה ולמזונותי מה, הוא צריך גם לשלם בשביל התענוג?