



**נעים לדעת שיש לך ידידים.** אבל להיחכך כי דוקא זה שחשבת אותו לאוייבך, מתגלה כידיד בשעת מיבחן, זה ממש תעי נוג. כך קרה לנו בשבוע שעבר. בעיצומה של אורגנית ההסתה נגד העולם הזה, שהתפרצה בעיקבות הלינין בכנסת, שאבנו עידוד במפתיע ממאמר שהתפרסם ב... לא, לא תאמינו, בדבר-השבוע. דוקא המוסף השבועי של ביטאון המערך, מצא לנו לנכון להקדיש לנו יותר משני עמודים מלאים, פרי עטו של אחד, שלמה גרוד-זנסקי, שכפי שהתברר הוא הספץ של מערכת דבר לענייני העולם הזה. אותו גרודזנסקי מעיד על עצמו ש"זה שנים אני רושם מזמן לזמן את דעותיהם של אנשים שונים בעניין זה (העולם-הזה) המעסיקני משום מה. ויש שאני נוגע בו גם בשיחה עם מכרים וזרים. הנה ואביא משם לקט מההערות האלה על כבוד ההיכ-אבנרי ופעלו."

אילוול היו הדברים מודפסים שחור על-גבי לבן בגליון האחרון של דבר-השבוע. היה אפשר לראות בהם דברי התפארות עצמית. אבל כאן מדובר במחקר יסודי שעשה אדם במשך שנים. אי-אפשר לחשוך בגרודזנסקי, פובליציסט ותיק שעלה מארצות-הברית, שהוא בדה את הדברים מליבו. להלן כמה מהציטוטים שלו:

**..נך הוא המצב!"** ★

**דוקטור לפילוסופיה קשיש** שמוצאו מדארמשטט: "אבל הוא (אבנרי) כל-כך תרבותי... צעיר בן 22, מתכוון ללמוד אלקטרוניקה: "אין דבר, אין דבר, הוא מרביץ בהם — טוב, מה אתה רוצה שאקרא רק את דבר?"; מרצה בכיר בסוציולוגיה באוניברסיטה, מחברם של כמה מחקרים חשובים, קורא ותיק של השבועון: "יחסי אליו הוא אמביאלנטי, ואף-על-פי-כן הסענות נגדו הן לא-רלבאנטיות"; תלמידת בית-ספר תיכון, אינטליגנטית ביותר: "אומר לך את האמת, הסיפורים הסקסיים שלו הם לפעמים מדי דרסטיים, אבל אולי זה נחוץ לסקטור הפוליטי, וצריך לגמור עם המלחמות האלה."

... פרופסור לפילוסופיה: "אומר לך את האמת — אינני קורא את השבועון — אני בכלל לא קורא עברית — אין זמן — אתה יודע: העיתונות שלנו היא כל-כך פרובינציאלית — אבל זה האיש היחיד בכנסת עם אומץ-לב, או אולי תרשה לי להיות קצת חלגארי, עם דם"; מדינאי, שפרש מן הפוליטיקה מאונס, בשנתו ה-97: "אני דוקא קורא את השבועון ונהנה. כשהייתי פעיל לא היה לי זמן. בדואי שזה קצת המוני, אבל אתה יודע, אלה לא ימי העלייה השנייה. אומר לך את האמת, אני מכיר את האנשים שלנו, הסיפורים שלו עליהם אינם מדויקים, אבל אשאל אותך: האם הסיפורים שלנו עליהם היו כל-כך מדויקים? אומר לך ידידי, כל אחד עושה מה שהוא יכול. אתה רואה, אני עכשיו בפנסיה, ואני רואה את הדברים קצת פילוסופית, כמו שאומרים. אל תדאג, הבחור הוא בסדר, אני מכיר את הדברים מקרוב, אילו רציתי, הייתי מספר לך איך שהתפתרו ממני, אבל באמת זה לא איכפת לי. כן, הגיעה שעתו של הדור החדש."

ואחרי כל זה מסכם גרודזנסקי במשפט קצר אחד: כך הוא המצב.

**הסחה לאנימות** ★

**צריכה האמת להיאמר,** שאותו שלמה גרודזנסקי היה זקוק לטכסים מחוכם מאוד על מנת שידפיסו מאמר תהילה זה להעולם הזה בדבר-השבוע. תחילה היה עליו להעמיד פני בלעם, כשהוא שופך על העולם הזה קיתונות של חרפות וקללות, כשלצורך זה אינו טורח לדייק בעובדות או להיות צמוד לאמת. כדי לשאת חן בעיני עורכיו, אף ניסח כמה שורות שכל בית-משפט היה מקבל אותן כהסתה פרועה לאלימות. כמו: "מודה אני כי לא פעם תמהתי, כיצד מסתבר הדבר, שבכל השנים האלה לא נמצא אף קורבן אחד של כבוד ההיכ-אבנרי שיצא ממליו והיגב כראוי. יתכן, כמובן, שדימויים מבישים עולים בדעתי, משום מוצאי מארץ פרימיטיבית, אם כי דמוקרטיה — ואולי זאת היא השפעתם של סרטי הראינוע הרבים שראיתי בימי ילדותי, רובם ככולם מחיי המערב הפרוע, מקום שאין איש מוחל על כבודו אף לעורך של עיתון-האקדח המקומי. ודאי, מאושר אני שבמדינתנו, הניסוח כפי שהודפס בעיתון ניתן היה להבין כי כל העורכים החדשים של עמודי הפנים במערבי הם ניצים ואנשי ארץ-ישראל השלימה. לפירוש זה אין כל יסוד.

במקורה התכונה הידועה לומר, שבועד שהעורכים הקודמים של עמודי הפנים היו ידועים כיונים, הרי בין העורכים החדשים גבר משקלם של הניצים. מרוב ציפורים, השתרבב גם בולבול בין היונים לניצים, ובילבל את היוצרות.

**יונים, ניצים ובלבול** ★

כל ידיעה המגיעה לשולחן המערכת והמויעדת לפירסום עוברת דרך ידיו של עורך הכיתוב. לפעמים קורה ובגלל ניסוח בלתי מדויק של הידיעה בידי הכתב, היא משתבשת בשעת השיכתוב ומקבלת משמעות אחרת. כך אירע בשבוע שעבר לידיעה שהתפרסמה במדור תשקיף אודות המהפיכה במערכת מערב. לפי הניסוח כפי שהודפס בעיתון ניתן היה להבין כי כל העורכים החדשים של עמודי הפנים במערבי הם ניצים ואנשי ארץ-ישראל השלימה. לפירוש זה אין כל יסוד.

א. י. י. י.

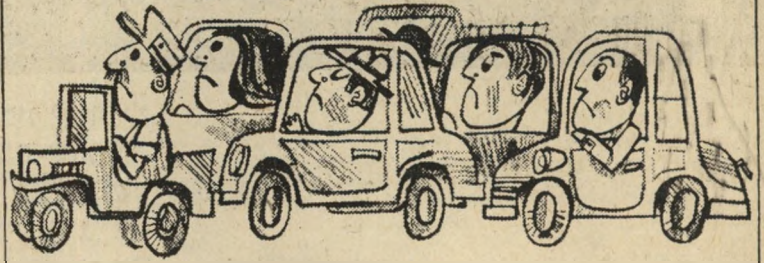
**מושג חדש הקובע רמה חדשה לתמונותיך הצבעוניות: שרות אגפאקולור**

צבע ואמן לטבע • פיתוח אחראי • הגדלה מדוייקת • שרות מהיר. חומרי פיתוח ונייר מקודיים של "אגפא". מיתקנים אוטומטיים המצויידים בשיכלולים חסרי-חלקים בפיקוח מומחים מחו"ל דק ברשת מעבדות "שרות אגפאקולור" בישראל. דרוש בתנויות הצילום את "שרות אגפאקולור" ובדוק את סמל "אגפא" על גב התמונה.

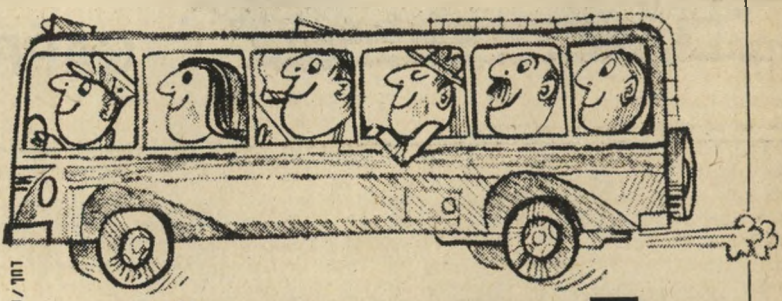


**עם אגפא זה מצליח!**

**כיום הנהיגה**



**איננה מענגת-השאר אותה**



**ליאגד**

דוח / סטודיו יוסטון